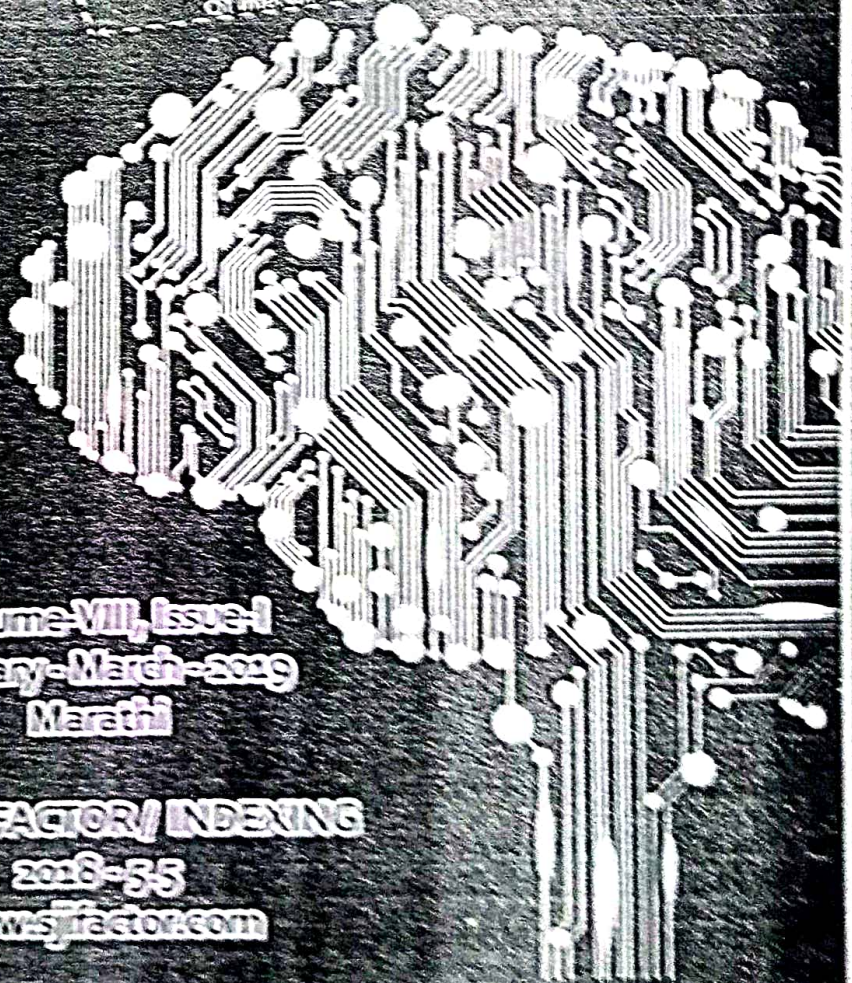


Peer Reviewed Referred and UGC Listed Journal
(Journal No. 40776)

ISSN 2277 - 5730 AN INTERNATIONAL
MULTIDISCIPLINARY QUARTERLY RESEARCH
JOURNAL



AJANTA



Volume-VIII, Issue-1
January-March-2029
Marathi

IMPACT FACTOR/INDEXING
2018-55
www.ijfactor.com

Aijanta Prakashan

Printed at
Shri. J. K. Prakashan
Mumbai



ISSN 2277 - 5730
AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY
QUARTERLY RESEARCH JOURNAL

AJANTA

Volume - VIII

Issue - I

Marathi

January - March - 2019

Peer Reviewed Referred
and UGC Listed Journal

Journal No. 40776



ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये

IMPACT FACTOR / INDEXING
2018 - 5.5
www.sjifactor.com

❖ EDITOR ❖

Asst. Prof. Vinay Shankarrao Hatole
M.Sc. (Maths), M.E.A. (Mtg.), M.E.A. (H.R.),
M.Drama (Acting), M.Drama (Prod. & Dir.), M.Ed.

❖ PUBLISHED BY ❖



Ajanta Prakashan
Aurangabad. (M.S.)



PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad To. Mukhed Dist. Nanded



CONTENTS OF MARATHI



अ.क्र.	लेख आणि लेखकाचे नाव	पृष्ठ क्र.
१	भारतीय उच्च शिक्षणासमोरील आव्हाने एक अभ्यास प्रा. वैकरे गणपतराव खंडू	१-४
२	प्रमुख प्रसार माध्यमांचे उच्च शिक्षणातील योगदान प्रा. डॉ. सुधीर वरवडे (भूतकर)	५-८
३	किसोरवर्षीन मुलांच्या सनसत्या निराकरणाला किशोरी उत्कर्ष मंच उज्जनाची भूमिका सुनीता सा. विराजदार	९-१०
४	जागतिकीकरण आणि शिक्षण व अध्यापन रूढता प्रा. डॉ. रजनी अमंतराव बोरगळे	११-१४
५	संत महात्मा वसवेंद्रांच्या वचन साहित्यातून प्रतिबिंबित होणारे उच्च शिक्षण विषयक विचार : एक अभ्यास डॉ. व्यंकटराव का. कदम श्री. उमाकांत गि. चलवटे	१५-२१
६	उच्चशिक्षणाचे बदलते स्वरूप व जागतिकीकरण प्रा. स्नेहलता दत्तात्रय दळवी	२२-२६
७	प्रगत शैक्षणिक महाराष्ट्र कार्यक्रमांतर्गत रावकिले जात असलेले उच्च शिक्षण व त्यांची परिणामकारकता शंकर उत्तमराव दांडगे	२७-३१
८	बाल भवन विज्ञान केंद्रातील प्रयोगांचा उपयोगिता डॉ. इनामदार व्ही. जी.	३२-३३
९	आजच्या उच्च शिक्षणानुबोला सनसत्या प्रा. डॉ. सच्यंत अरुवर लाला	३४-३६
१०	उच्च शिक्षणासमोरील आव्हाने प्राचार्य, डॉ. पाटील निळकंठ शंकरराव	३७-३९
११	उच्च शिक्षण, महिला कुटुंब आणि स्व-सेवामार : एक कनाई खोत श्रीमती ज्योत्सना भागवतराव गव्हाणे	४०-४२


PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad To. Mukned. Dist. Nanded



८. बाल भवन विज्ञान केंद्रातील प्रयोगांची उपयोगीता

डॉ. इनामदार व्ही. जी.

प्राचार्य, स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुक्तगाबाद, ता. कंधार, जि. नांदेड.

अमोल लक्ष्मीकांत देशपांडे

संशोधक विद्यार्थी, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड.

प्रस्तावना

आपण आता पुढील लेखा मध्ये मानव विकास विभागा अंतर्गत चालविल्या जाणाऱ्या बाल भवन विज्ञान केंद्रातील

विशेष प्रयोगांची नावानुसार त्यांची उपयोगीता पुढील प्रमाणे पहाणार आहोत.

सन डायल	आकाशातील सूर्याच्या स्थितीवरून वेळ मोजण्याचे तंत्र फार पूर्वी पासून वापरत आहे. त्यास सूर्य घडयाळ असे म्हणतात. पृथ्वीचा अक्ष व सूर्याची स्थितीचा विचार करून हे घडयाळ तयार करण्यात आले आहे. आढव्या दांडीची पडणारी सावली वेळ दर्शविते. सूर्याच्या उत्तरायण व दक्षिणायण वर सावली पट्टा स्थिर करावा लागतो.
प्लॅन्क्स लॉ (लाईट आणि रेडियेशन)	सूर्याकडून येणारी उर्जा प्रत्येक रंग वेगवेगळी शोषून घेतो. प्रत्येक रंगीत तबकडीला हात लावा व पहा कोणता रंग जास्त उर्जा शोषून घेतो ? भारतीय उपखंडात पांढरी कपडे तर युरोपीय उपखंडात काळे कपडे वापरण्याचे कारण यात दडले आहे.
ॲनेमोमीटर	हवामानाचा अंदाज वर्तवण्यासाठी वाऱ्याचा वेग कमाल व किमान तपमान व सापेक्ष आर्द्रता ही माहिती अत्यंत आवश्यक आहे. शेतीमधील बऱ्याच कामाचे नियोजन या आधारे करता येते. पेरणी जंतुनाशक फवारणी खते व पाण्याची गरज या माहितीच्या आधारे ठरवता येते.
मेरटेक्स (टोरनाडो)	बटन दाबून पंप चालू करा. हळूहळू भांड्यातील पाणी फिरू लागेल व केंद्रस्थानी भोवरा तयार झालेला दिसेल.
वर्ल्ड टाईम	आता भारतात किती वाजले आहेत तेथे घडयाळाची सूची जुळवा आता ह्या वेळी जगात वेगवेगळ्या ठिकाणी काय वेळ आहे हे आपण पाहू शकू. उदा. नकाशावर न्युयॉर्क शहर शोधून काढा व तेथून खाली सरळ तबकडीवरील आकडे पहा तीच न्युयॉर्क मधील आताची वेळ आहे.
डे नाईट मॉडल	सूर्याच्या संदर्भात पृथ्वी आपली स्थिती सतत बदलत असते. पृथ्वीचाच कल आणि कक्षेतील स्थान यावर दिवस रात्र ठरतात. वेगवेगळ्या ऋतूत दिवस रात्र लहान मोठे होतात. हे आपण येथे पाहू शकतो.
पिरीऑडीक टेबल	रासायनिक मुलद्रव्याचा अभ्यास करण्यासाठी आधुनिक आवर्त सारणीची रचना करण्यात आली. मुलद्रव्याची संज्ञा, नाव अणूअंक, अणूभार ही सर्व माहिती आवर्त सारणीत मिळते.

2018-2019

Dr. M. M. Gaekwad
Sociology



Peer Reviewed Referred and
UGC Listed Journal
(Journal No. 40776)

ISSN 2277 - 5730
AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY
QUARTERLY RESEARCH JOURNAL




AJANTA

Volume-VIII, Issue-I
January - March - 2019
Marathi Part - III

**Ajanta
Prakashan**

IMPACT FACTOR /
INDEXING
2018 - 5.5
www.sjifactor.com


PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad Ta. Mukhed. Dist. Nanded



ISSN 2277 - 5730
AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY
QUARTERLY RESEARCH JOURNAL

AJANTA

Volume - VIII Issue - I Marathi Part - III January - March - 2019

Peer Reviewed Referred
and UGC Listed Journal

Journal No. 40776



ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये

IMPACT FACTOR / INDEXING
2018 - 5.5
www.sjifactor.com

❖ EDITOR ❖

Asst. Prof. Vinay Shankarrao Hatole
M.Sc (Maths), M.B.A. (Mktg.), M.B.A. (H.R.),
M.Drama (Acting), M.Drama (Prod. & Dir.), M.Ed.

❖ PUBLISHED BY ❖

Ajanta Prakashan
Aurangabad. (M.S.)

PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad To. Mukhed. Dist. Nanded



CONTENTS OF MARATHI PART - III

अ.सं.	विषय आणि लेखकाचे नाव	पृष्ठा सं.
१	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर आणि लोकशाहीची सतीशता प्रा. डॉ. भा. म. भागवतसाहू	१-१
२	संविधान आणि सामाज्य भाणूय सहा. प्राप्ता, भवन द्, महंत	११-१५
३	डॉ. आंबेडकरांचे भारतीय लोकशाहीत योगदान प्रा. प्रदीप घेंडभाज मानव्येडे	१७-१९
४	प्रजासत्ताकनंतर मराठी साहित्यातील नव्यक प्रवाह प्रा. डॉ. राजेश चव्हे	२१-२३
५	भारतीय संविधान व मी प्रा. डॉ. प्रमिला डी. भीमर	२४-२७
६	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर आणि भारतीय लोकशाही प्रा. राजेश अनंतराव कांबळे	२८-३२
७	भारतीय संविधानात शिक्षणाचे स्थान डॉ. राजेश शंकरराव पतीवार	३३-३५
८	भारतीय राज्यघटना आणि धर्मनिरपेक्षता प्रा. डॉ. ज्ञानेश्वर यावले	३६-३८
९	भारतीय संविधान आणि मिर्यादा मिळालेला सामाजिक व आर्थिक न्याय ; एक अभ्यास प्रा. गायकवाड पी. के.	३९-४३
१०	भारतीय संविधानाची उद्देशिका व व्यक्ती प्रा. डॉ. रजनिश बांबोळे	४४-४६
११	भारतीय प्रजासत्ताकपुष्टील आन्दाने व संघी प्रा. लक्ष्मण एफ. शिराळे	४७-५१
१२	भारतीय प्रजासत्ताक आणि भारतीय संविधान प्रा. आचार्य व्ही. डी.	५२-५६
१३	धर्मस्वान्त्य आणि धर्मनिरपेक्षता श्री विलास अण्णाराव देऊलकर	५७-६१



PRINCIPAL
 Swami Vivekanand Mahavidyalaya
 Mukramabad Tal. Mukhed Dist. Nanded



१. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर आणि लोकशाहीची सद्यस्थिती

प्रा. डॉ. मा. म. गायकवाड

प्रमुख, समाजशास्त्र विभाग, स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुक्रामाबाद ता. मुखेड, जि. नांदेड.

प्रस्तावना

महामानव डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या स्वप्नातील नवभारताच्या समाजरचनेची मांडणी लक्षात घेता त्यांच्या व्यक्तिमत्त्वाचे आकलन करताना तत्कालीन राजकीय परिस्थितीपेक्षाही सामाजिक विषमतेचे आकलन करणे अधिक महत्त्वाचे आहे. यासंदर्भात आधुनिक समाजशास्त्रज्ञ असे म्हणतात की, "Social form of human beings is always inseparable from cultural meaning, values and norms. Besides the dimension of personality at its members; any real human group is always exposed to the two dimensional socio-cultural reality."¹

प्रत्येक मानवाचे सामाजिक जीवन हे सांस्कृतिक जीवन प्रवाहातून विभक्त करता येत नाही. सामाजिक प्रक्रिया ह्या सांस्कृतिक अर्थ, मूल्य व संकेतांचा परिपाक असतात. सामाजिक व सांस्कृतिक वास्तवाला प्रत्येक माणूस सामोरे जाताना दिसून येतो. महामानव डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर यांनी प्रखर सामाजिक वास्तवाला नुसते सामोरे गेले नाहीत तर त्यांनी या प्रक्रियांशी लढून एक नवे सामाजिक वातावरण तयार करून नवसमाजरचनेची मांडणी करून सामाजिक लोकशाहीच्या प्रस्थापनेसाठी जीवनभर निरंतर संघर्ष केलेला दिसून येतो.

भारत हा जगातील सर्वात मोठा लोकशाही देश मानला जातो. त्याचे कारण म्हणजे भारताची लोकसंख्या आणि भारतात असणारा सर्वात मोठा मतदार वर्ग होय.² भारताची वाढती लोकसंख्या, आर्थिक प्रलोभनाला बळी पडून मतदान करण्याचे विकृत स्वरूप आणि काही प्रमाणात मतदान प्रक्रियेकडे पाठ फिरवणारा मतदार वर्ग आणि सभोवती घडत असलेल्या सर्व प्रक्रिया ह्या सामाजिक प्रक्रिया आहेत असे मानले तर समाजापुढील सर्व प्रश्नांचा सुक्ष्म व चिकित्सक अभ्यास करताना सद्यस्थितीतील लोकशाहीची वाटचाल आणि डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांना अभिप्रेत असलेली लोकशाही याची समाजशास्त्रीय परिप्रेक्ष्यातून मांडणी करणे महत्त्वाचे ठरते.

डॉ.आंबेडकर हे दलिताना न्याय मिळवून देणारे कायदेपंडित व घटनाशास्त्रज्ञ होते. तसेच त्यांच्या हक्कासाठी जनमत संघटीत करणारे लोकनेतेही होते. अशा दुहेरी भूमिकेतून ते शेवटपर्यंत कार्य करीत राहिले. त्याचे फळ भारतीय राज्यघटनेत अस्पृश्यतेला मुठमाती देण्यात व सामाजिक न्यायासाठी राखीव जागा, प्रमाणबद्ध प्रतिनिधित्व यांच्या रूपाने मिळाले आहे. हा त्यांच्या कार्याचा आणि विचारांचा विजय मानला पाहिजे परंतु हा विजय दिखाऊ आणि राजकीय फायद्यांचा असला तरी भारतात सामाजिक न्याय देणारी लोकशाही रूजली आहे काय? बाबासाहेबांना अभिप्रेत असलेली लोकशाही या देशात रूजली आहे काय? अभिप्रेत लोकशाहीच्या यशाचे मार्ग कोणते आहेत? असे अनेक प्रश्न भारतीय अस्पृश्यांच्याच नव्हे तर सर्व भारतीयांच्या

भवात विमोण झाले आहेत. त्याअनुषंगाने डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांना यांना अभिप्रेत असलेली लोकशाही आणि सद्यस्थितीतील लोकशाहीची वाटचाल याचे अवलोकन करणे आवश्यक ठरते.

संशोधनाची उद्दिष्टे

१. बाबासाहेबांच्या लोकशाहीसंबंधी विचारांचा आढावा घेणे.
२. राजकीय आणि सामाजिक लोकशाही यासंबंधी डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांची भूमिका लक्षात घेणे.
३. सद्यस्थितीतील लोकशाहीची वास्तवता तपासून पाहणे.

भूहितकृत्ये

१. सामाजिक व आर्थिक विषमतेचे मूळ जातिव्यवस्थेत आढळते.
२. स्वातंत्र्योत्तर लोकशाही मानवी अधिकार नाकारणारी ठरत आहे व डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांना अभिप्रेत असलेली लोकशाही येथे निर्माण व्हायची आहे.
३. सामाजिक लोकशाहीचे विचार मांडताना सामाजिक न्यायाच्या कल्पनेला डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांनी अग्रस्थान दिले परंतु प्रस्थापितांनी त्याचे सत्तेचे व न्यायाचे विचार गांभीर्याने घेतले नाहीत.
४. भारत हा जगातील सर्वात मोठा लोकशाही देश मानला जात आहे.

संशोधन पद्धती

प्रस्तुत अध्ययन विषय प्रत्यक्ष अभ्यास असल्यामुळे संशोधनातील दुय्यम तथ्य संकलनाचा आधार घेऊन मासिके, साप्ताहिके, संदर्भ ग्रंथ, रोजनिशी, डायरी, इंटरनेटच्या साहाय्याने अभ्यासकाने प्रस्तुत शोध संकलन पूर्ण करण्याचा प्रयत्न केलेला आहे.

डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर हे विसाव्या शतकातील सामाजिक प्रबोधनाच्या चळवळीचे प्रमुख विचारवंत होते. ते केवळ अंतर्मुख चिंतनशील नव्हते तर त्यांच्या विचारांचा गाभा बहिर्मुखी, चिंतनशील, विचारवंत असाही होता. त्यांच्या सामाजिक विचारातील प्रगल्भता तपासून पाहिल्यास ते सतत सामाजिक व सांस्कृतिक प्रवाहाचा व प्रक्रियांचा सुक्ष्म अभ्यास करताना दिसतात. हिंदू समाजाच्या पुनर्रचनेसाठी जातीप्रथेचे उच्चाटन झाले पाहिजे हा विचार आग्रहाने मांडतात.

भारतीय समाजजीवनाचे साक्षेपी मूल्यमापन करून या समाजाचे पारंपरिक स्वरूप बदलण्यासाठी बाबासाहेबांचे सामाजिक चिंतन परिवर्तनास आणि परिवर्तनवादी चळवळींना प्रेरणादायी ठरले आहे. म्हणून त्यांच्या नवसमाजरचनेची मांडणी लक्षात घेताना लोकशाहीच्या संदर्भातील भूमिका अभ्यासल्याशिवाय सद्यस्थितीतील लोकशाहीची वाटचाल व तिचे स्वरूप लक्षात घेऊ शकत नाही. विविध विचारवंतांनी संशोधनात्मक पातळीवर लोकशाहीचा अभ्यास केला आहे.

लोकशाही

लोकशाही ही अधिकाधिक देऊनच प्राप्त करावी लागते अशी सर्वसाधारण धारणा आहे. मॅकआयडर हा विचारवंत म्हणतो की, "लोकशाही सतत विकसित होणारा व कधीच पूर्णत्वास न पोचणारा शासन प्रकार आहे." लोकशाही सतत उन्नत होत गेली आहे. राजकीयदृष्ट्या मताधिकार प्रदान करणे याला लोकशाही म्हणायचे की लोकशाहीचा अर्थ अधिक व्यापक आहे



याबद्दल अनेक मतप्रवाह आढळतात. जवाहरलाल नेहरु म्हणतात, "लोकशाही म्हणजे समता, केवळ मतदानाच्या हक्काबाबत समता नव्हे तर आर्थिक व सामाजिक समता निर्माण करणे होय." तर अब्राहम लिंकन म्हणतात, "लोकशाही म्हणजे लोकांचे, लोकांसाठी व लोकांनी चालविलेले शासन होय." परंतु बाबासाहेब आंबेडकरांनी केलेली व्याख्या याहून वेगळी आहे. बाबासाहेबांना अभिप्रेत असलेली लोकशाहीची संकल्पना ही आज जिला भांडवली लोकशाही (संसदीय लोकशाही) म्हणतात त्याहून वेगळी होती. स्वातंत्र्योत्तर लोकशाही मानवी अधिकार नाकारणारी ठरत आहे. त्यांना अभिप्रेत असलेली लोकशाही येथे निर्माण व्हायची आहे. "लोकांच्या आर्थिक व सामाजिक जीवनात जिच्याद्वारा रक्तपाताशिवाय मुलगामी क्रांतिकारक बदल घडवून आणता येतात अशी शासनाची घडण व पद्धती म्हणजे लोकशाही" अशी सुस्पष्ट व्याख्या डॉ. आंबेडकरांनी मांडलेली आहे.

लोकशाहीची विधायक भूमिका

लोकशाहीची विधायक भूमिका स्पष्ट करताना बाबासाहेब म्हणतात, लोकशाही आपले स्वरूप बदलत असते. एकाच देशात ती आहे त्या परिस्थितीत राहू शकत नाही. तिचे उद्देश बदलत असतात. आधुनिक लोकशाहीचे ध्येय एखाद्या अनियंत्रित राज्याचे अधिकार कर्मा करणे एवढेच नसून लोकांचे कल्याण साधणे हे आहे. घटनेने स्वीकारलेल्या लोकशाही बदल प्रत्येक भारतीय नागरिकाला आनंद वाटणे स्वाभाविक आहे. हे लक्षात घेऊन बाबासाहेबांनी जनतेला इशारा देताना घटनेचा मसुदा मंजूर झाल्यानंतरच्या दृष्टीच्या वातावरणात जे भाषण दिले त्यातील काही भाग लक्षात घेण्यासारखा आहे. राजकीय लोकशाहीने संतुष्ट असता कामा नये. राजकीय लोकशाहीचे सामाजिक लोकशाहीत आर्थिक लोकशाहीत रुपांतर केले पाहिजे. राजकीय लोकशाही ही जर सामाजिक लोकशाहीत अधिष्ठीत केली नाही तर ती टिकूच शकणार नाही. कारण सामाजिक लोकशाहीत स्वातंत्र्य, समता आणि बंधुभाव ही एक अखंड आणि अभंग अशी त्रिमूर्ती आहे. जर सामाजिक समस्या नसेल तर स्वातंत्र्याचा अर्थ मूठभर लोकांचे वनतेचे राज्य असणे, असा होईल. जर समता ही स्वातंत्र्यशून्य असेल तर ती व्यक्तीच्या जीवनातील स्वयंप्रेरणा नष्ट करील. जर बंधुभाव नसेल तर स्वातंत्र्य आणि समता याची वाढ साहजिकपणे होणार नाही. भारतीय समाजाने हे मान्य केले पाहिजे की, त्यामध्ये दोन गोष्टींचा अभाव आहे. १) सामाजिक समता २) आर्थिक समता. २६ जानेवारी १९५० रोजी आपल्याला राजकीय समता लाभेल पण सामाजिक व आर्थिक जीवनात असमानता राहिल. जर ही विसंगती आपण लवकर नष्ट करण्याचा प्रयत्न केला नाही तर ज्यांना विभक्ततेची आवड लागलेली आहे ते लोक घटना समितीने इतक्या परिश्रमाने बांधलेला हा राजकीय लोकशाहीचा मसुदा उद्ध्वस्त करून टाकण्याशिवाय राहणार नाहीत."

नव समाजरचना हे डॉ. आंबेडकरांच्या विचारांचे खरे दीर्घकालीन फलित होय. झोपडीत राहणाऱ्या भागसाचे दुःख प्रकट करणारा विचार हा त्यांच्या सामाजिक विचारांचा सुवर्ण धागा होय. बाकीच्यांची घरे मोडली तरी आपली झोपडी तशीच ठेवा लोक तुमच्या झोपडीच्या आधारावर येतील. हा मौलिक विचार त्यांनी मांडला. यावरून त्यांचे राजकीय व सामाजिक विचार प्रतिबिंबित होतात. या देशातील झोपडीत राहणाऱ्या भागसाचे कल्याण कसे करता येईल हा विचार सातत्याने डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मांडताना दिसून येतात.

सामाजिक लोकशाही

सामाजिक लोकशाहीचे विचार मांडताना सामाजिक न्यायाच्या कल्पनेला डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांनी अग्रस्थान दिले; परंतु लोकशाही चालविणाऱ्या सरकारनी त्याचे सत्तेचे व न्यायाचे विचार गंभीरपणे लक्षात घेतले गेले नाहीत म्हणून सद्यस्थितीत लोकशाहीत सनदीय दुरावस्था निर्माण झाल्याचे आढळते. बाबासाहेबांना अभिप्रेत असलेली लोकशाही, सामाजिक न्याय व मानवी मूल्यांची जपवणूक करणारी होती. सामाजिक लोकशाहीचे समर्थन करताना बाबासाहेब म्हणतात, च्यांच्याजवळ ऐकण्यासारखे वरंही नाही त्यांचे बोलणे लोकशाहीने सन्मानपूर्वक ऐकले पाहिजे. छ या सुत्रानुसार आपली सामाजिक विचारधारा मांडतात. यातच त्यांच्या सामाजिक लोकशाहीचे मर्म दडले आहे. सर्वोप समाजरचना हे मानवी दुःखाचे खरे कारण आहे. तीव्रतर चेदनाची दाहकता कमी करण्याची आवश्यकता आहे. यंत्रणामुषी आणि सुधारणा यापासून मिळणारे लाभ सर्वांना मिळाले पाहिजे अशी निव्वळ विचारधारा डॉ.आंबेडकर मांडताना दिसून येतात. म्हणून खऱ्या अर्थाने ते समाजशास्त्रज्ञ ठरतात.

सुरसंस्कृत मन जोपाराने हे त्यांचे अंतिम उद्दिष्ट होते. मनुष्याने आपले मन पूर्णपणे सुरसंस्कृत केल्याशिवाय जीवनाचे ध्येय सफल होत नाही. मानवी मनाचे सुरसंस्कृतीकरण शारीरिक चाराना तृप्ती नव्हे. सुरसंस्कृत जीवन जगण्यासाठी मनुष्याला भोक्ता वेळ पाहिजे. तसेच मनुष्याच्या गरजा भागविताना आवश्यक अशा वस्तु निर्माण करण्याचे साधन शोधून काढल्याशिवाय मनुष्याचे कष्ट कमी होणार नाहीत व त्याला विश्रांतीचे श्रम लाभणे शक्य नाही. यावरून येथे असे स्पष्ट होते की, सामाजिक लोकशाहीमुळे सुरसंस्कृत मन तयार होते आणि कष्टकरी माणूस विश्रांतीच्या चातावरणात राहिल्यावर प्रगल्भ बनतो. त्यामुळे सुखी जीवनाकडे चाट्याल सुरूच राहते; परंतु सद्यस्थितीत भारतीय नागरिकांना या मूल्यांचा विसर पडलेला दिसून येतो. कारण भौतिक व ऐहिक सुखाच्या पाठीमागे घावणारा माणूस भोगविलासी बनू लागला आहे. जागतिकीकरणाच्या प्रक्रियेत मनुष्य हा चंगळवादी बनला आहे. आर्थिक व शारीरिक अभिलाषेतून खैरलांजी हत्याकांड, नांदेड जिल्ह्यातील सातेगांव येथील चंद्रकांत माथकवाड यांचे एका सवर्ण मुलीवर प्रेम असल्यामुळे त्यांचे डोळे फोडण्याचे प्रकार, हदगांव येथील स्वनाली वाठोरेचे प्रकरण, कंधार मधील अनिता बसवंते प्रकरण, नव्याने घडून आलेले सातारा जिल्ह्यातील रेखा चव्हाण या दलित महिलेची विवस्त्र धिंड त्याच जिल्ह्यातील दुसरी घटना म्हणजे आशा शिंदे या मुलीचे एका आंतरजातीय मुलाशी विवाह करण्याचा अड्डास पाहून जन्मदात्या बापानेच स्वतःच्या मुलीचा गळा दाबून खुन केला. आणि पोलीसात जाऊन हजर झाला. अशा ज्या घटना घडतात तेव्हा लोकशाहीला फार मोठा धोका पोहोचतो. माणुसकीशून्य जेव्हा घटना घडतात तेव्हा लोकशाहीच्या सद्यस्थितीचे वास्तव रूप समोर येते.

लोकशाहीतील अडथळे

संसदीय लोकशाही स्वीकारल्यानंतर तिच्या यशस्वीतेत अनेक अडथळे येऊ शकतील याची कल्पना डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांना होती. संसदीय लोकशाहीच्या यशस्वीतेत अनेक अडथळे निर्माण होताना दिसून येतात. मात्र प्रस्तुत शोधनिबंधात खालील दोन अडथळ्यांचे विश्लेषण करण्यात आलेले आहे.

१) विरोधी पक्षाचा विचार दडपून टाकणे - सद्यस्थितीतील लोकशाहीचा आढावा घेताना भारतात विरोधी पक्षाचा विचार दडपून टाकण्याची तृप्ती निर्माण झाल्यामुळे लोकशाहीसमोर हा एक सर्वांत मोठा अडथळा निर्माण झाला आहे. त्यामुळे सद्यस्थितीत लोकशाही स्ववेद्रीत होत असल्याचे येथे प्रकर्षाने जाणवते.



२) जातिव्यवस्था लोकशाहीला घातक - सामाजिक व आर्थिक विषमतेचे मूळ कारण जातिव्यवस्थेचे वाढणे. जातिव्यवस्था ही लोकशाहीला घातक आहे. यासंदर्भात सावधानतेचा इशारा देताना डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर हे केवळ घटना समितीला व राज्यकर्त्यांनाच इशारा देवून थांबत नाहीत तर लोकशाहीवद्दल जनतेलाही अतिशय सावध राहण्याचा इशारा देतात. ज्या थोर लोकांनी आयुष्यभर राष्ट्राची सेवा केली त्यांच्याविषयी कृतज्ञता वाळगण्यात काही गैर नाही; परंतु कृतज्ञतेला काही मर्यादा असते. आपल्या स्वातंत्र्याचा बळी देऊन कुठलेही राष्ट्र कृतज्ञ राहू शकत नाही. दुसऱ्या कोणत्याही देशापेक्षा भारतात ही सावधगिरी वाळगणे अत्यंत आवश्यक आहे. कारण भारतामध्ये विभूतीपूजेचा इतका जबरदस्त परिणाम होतो की, तसा परिणाम जगातील कोणत्याही दुसऱ्या देशाच्या राजकारणात होत नाही. धर्मांमध्ये भक्ती हा आत्म्याला मुक्ती मिळविण्याचा मार्ग असू शकतो. परंतु राजकारणात भक्ती अथवा विभूतीपूजा ही अभोगतीची आणि अंती हुकूमशाहीचा निश्चित मार्ग आहे म्हणून समजावे.^१

यावरून येथे हे स्पष्ट होते की, डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांचा विभूतीपूजेला विरोध होता; परंतु या देशात विभूतीपूजेला व मूर्तीपूजेला व्यापक महत्व देऊन खुद्द भीमअनुयायीनाच विभूतीपूजा मान्य केली असली तरीही ज्या-ज्या ठिकाणी डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांनी क्रांतीचे रणीशिंग फुंकले, क्रांतीकारी मार्गाने सत्याग्रह घडवून आणून अस्पृश्य असलेल्या दलित समाजात स्वाभीमान जागृत केला. त्या-त्या ठिकाणी आजही भीमअनुयायी भक्तीभावाने जातात. विशेषतः महाड, येवला, नाशिक, नागपूर, भीमा-करोरगाव आणि मुंबई दादर येथे चेत्यभूमीवर जाऊन डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांच्या पुतळ्याचे दर्शन घेतात. त्यांना मानवंदना देतात. राजकीय पुढारी देखील यात सहभागी होताना दिसून येतात; परंतु राजकीय पुढार्यांच्या विभूतीपूजेचा परिणाम देशाच्या राजकारणावर होताना दिसून येतो. याचे उत्तम उदाहरण म्हणजे नुकतेच २०१२ मध्ये उत्तर प्रदेश या राज्यात झालेल्या निवडणुकांचे घेता येईल. येथे बाबासाहेबांच्या विचारावर चालणारे बहुजन समाज पार्टीचे सरकार अस्तित्वात होते; परंतु कृतज्ञता वाळगताना काळजी घेतली गेली नाही. महापुरुषांचे पुतळे आणि स्मारक बांधताना मायावती सरकारने स्वतःचेही पुतळे उभे करण्यात अनाटायी खर्च केला आणि सर्वसामान्य जनतेला धिकारसापासून दूर ठेवले. त्यामुळेच की काय २०१२ च्या निवडणुकीत मायावती सरकारची पिछेहाट झाली आणि समाजवादी पार्टी पुन्हा सत्तेवर आली. डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांनी वरील सांगितलेला इशारा मायावती सरकारने सावधानपूर्वक पाळला असाता तर ही वेळ आली नसती. असे असले तरी मायावती ह्या स्वबळावर सत्ता प्राप्त करून पाच वर्षे पूर्ण काळ काम पाहणाऱ्या सत्तेवर राहणाऱ्या पहिल्याच महिला मुख्यमंत्री ठरल्या हे लक्षात घेतले पाहिजे.

भारतीय लोकशाहीचे भवितव्य

भारतीय लोकशाहीचे भवितव्य स्पष्ट करतांना डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर म्हणतात, “लोकशाही म्हणजे प्रजासत्ताक किंवा संसदीय कारभार नव्हे. लोकशाहीमूळे सरकारी पद्धतीत किंवा दुसऱ्या कोणत्याही पद्धतीत नसतात. लोकशाही म्हणजे सहजीवनाने राहण्याची एक पद्धती आहे. लोकशाहीची मूळे सामाजिक संबंधात शोधायची असतात. ज्यांना जातीव्यवस्था मोडायची आहे त्यांना शिक्षण दिले तर भारतात लोकशाहीचे भवितव्य उजळेल. व लोकशाही सुरक्षित राहील.”^२

परिस्थितीच्या दृष्टिकोनात जे संस्कृतीकरणच्या परिक्रमेपासून दुर राहिले त्या सर्वांना संस्कृतीच्या मुख्य प्रवाहात आणण्यावर त्यांचा भर होता. त्यांच्या सामाजिक लोकशाहीची संकल्पना गुणवत्ताप्रधान शिक्षणातून साकारणार आहे. समाजाच्या गरजा पूर्ण करण्यासाठी ते सर्व प्रकारच्या शैक्षणिक उपक्रमांना अग्रक्रम देऊ इच्छितात. चालू समाज पद्धतीमुळे ज्यांचे जीवन तुबाडण्यात आले, त्यांचे त्यांच्या स्वतःच्या आणि राष्ट्राच्या दृष्टीने काय महत्त्व आहे याची त्यांना जाणीव करून देणे हाच खालच्या वर्गाचा प्रश्न आहे. उच्च शिक्षणाच्या प्रसाराखेरीज दुसऱ्या कशानेच हे साध्य होणार नाही. आमच्या सर्व सामाजिक दुरवस्थावर भाड्या मताप्रमाणे हेच औषध आहे असे बाबासाहेब म्हणतात. शिक्षणाच्या संस्कारातून जीवन घडणे व त्यातून लोकशाही जीवनमूल्ये प्रभावोपणे राबवता येतील याबद्दल त्यांना विश्वास वाटत होता. मुक्तपणे व निर्भयपणे चर्चा घडवून आणणारे शिक्षण लोकशाहीमध्ये सुसंवाद प्रस्थापित करू शकते. अशा प्रक्रियेतून नवी राजकीय संस्कृती व नवा मानवतावादी मूल्यांची पूजा बांधणारा माणूस ते घडवू इच्छितात.

सद्यस्थितीतील लोकशाही

हो.रावसाहेब करावे म्हणतात, “समाजवादी अर्थव्यवस्थेतून व्यक्तीचे आर्थिक व सामाजिक बळकटीकरण होणे अपेक्षित होते. परंतु शासनाने १९९१ मध्ये खुल्या अर्थव्यवस्थेचा अंगिकार करून भांडवलशाहीला सशक्त बनविण्याबरोबरच समाजवादी अर्थव्यवस्थेतून अंग काढून घेण्यास सुरुवात केली आहे. त्यामुळेच येथील शेतकरी, कष्टकरी यांचे प्रश्न सुटण्याऐवजी त्यांचा गुंता अधिकच वाढताना दिसतो. शेतकऱ्यांचा प्रश्न लोककल्याणकारी व समाजवादी राज्यासमोर आव्हान बनून उभा आहे. गरीबीत व उपासमारीत जीवन जगणाऱ्यांची संख्या कमी होत नाही. सातत्याने ती ७० टक्केच्या आसपास राहत आली आहे. दारिद्र्य आणि बेकारीने अजूनही आमची पाठ सोडली नाही. घटनेच्या दिलेल्या मताचा अधिकार कवडीमोल दामात मिळण्यापर्यंत लोकांचा आर्थिक स्तर खालावला आहे. आपला संसदीय लोकशाहीच्या पराभवाच्या खुणा समाजजीवनात जागोजागी पहावयास मिळतात. तशा त्या संसदेच्या पवित्र सभागृहाचा वेळ लोकहितासाठी व देशहितासाठी वापरण्याऐवजी गोंधळ, सभात्याग व बाहेरकारासाठी वापरला जातोय. सदस्यांचे बोलणे व वागणे लोकशाही पध्दतीशी विसंगत होत चालले आहे.” अशा परिस्थितीत बाबासाहेबांचे विचार लक्षात घेतल्यास लोकशाहीला योग्य दिशा मिळेल. तिला बळकटी येईल, तिची चाटचाल अपेक्षित दिशेने होईल.

भारतातील सद्यस्थितीचे लोकशाहीचे अवलोकन केल्यास हेच स्पष्ट होते की, भारताची राज्यघटना अंमलात येऊन ६२ वर्षे होत आहेत तरीही या देशात सामाजिक आणि आर्थिक समानता प्राप्त करता येऊ शकली नाही. या देशात अजूनही फार मोठ्या प्रमाणात सामाजिक आणि आर्थिक विषमता आढळते. ही विषमता पूर्णपणे नष्ट केल्याशिवाय सामाजिक न्यायाची लढाई आपण यशस्वीपणे जिंकू शकलो असा १००% दावा आज तरी करता येत नाही.

बाबासाहेबांना अभिप्रेत असलेली लोकशाही सामाजिक न्याय मूल्याची जपणूक करणारी सर्वसमावेशक विचारधारा होती. त्यांनी म्हटले होते की, “ह्या देशात लोकशाही आहे परंतु त्या लोकशाहीने आपली बुद्धी चालविण्याचे स्थगित केले आहे. तिने आपले हानपाय एकाच पक्षाशी जखडून ठेवले आहेत. या पक्षाचे विचार आणि कृती याची कठोर चिकित्सा करून न्याय



निर्माण करण्याची तिची तयारी नाही. ^{११} यावरून परस्पराना पर्याय देणारे पक्ष व त्यांची निर्भेळ विचारधारा यावर सामाजिक लोकशाहीचे निरोगीपण डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांना अभिप्रेत असल्याचे दिसून येते.

लोकशाही समाजात नवी समताधिष्ठीत समाजरचना आहे. शैक्षणिक व आर्थिक मागासलेपणा हा लोकशाहीच्या विकासामध्ये अडसर ठरू नये अशी त्यांची धारणा होती. म्हणून सामाजिक न्याय मूल्यांची जपणूक करीत ते स्वातंत्र्य, समता, बंधुभाव व सामाजिक न्याय तत्वावर आधारित लोकशाहीचे स्वप्न रेखाटताना दिसतात. राजकीय समाजशास्त्राप्रमाणे भारतीय समाजशास्त्राशी सांगड घालून त्यातून सामाजिक लोकशाहीच्या संकल्पनेचा विकास केलेला आहे. म्हणून बाबासाहेब लोकशाही टिकून राहण्याचे खालील नियम सांगतात.

यशस्वी लोकशाही चालविण्याचे मार्ग

- १) समाजात ढळढळती असमानता असू नये. भरडला जाणारा किंवा दळला जाणारा वर्ग असू नये.
- २) सरकार कुठे चुकते आहे ते दाखविण्यासाठी एक विरोधी पक्ष असला पाहिजे.
- ३) न्यायासनापुढे व राज्यव्यवस्थेपुढे व्यक्तीची समानता पाळली पाहिजे.
- ४) घटनात्मक नितीचे पालन केले पाहिजे.
- ५) समाजामध्ये नैतिक व्यवस्थेचे पालन केले पाहिजे. कारण नैतिक व्यवस्था लोकशाहीत गृहीत धरलेली असते.
- ६) सार्वजनिक सद्सदविवेबुद्धी

अशा सहा गोष्टी ते स्पष्ट करतात.

महात्मा जोतीबा फुलेंनी सुमारे १७५ वर्षापूर्वी समाजाच्या सर्वांगीण परिवर्तनासाठी लोकशाही आणि लोकांचे सार्वभौमत्व या संकल्पना म्हणून स्वीकारल्या पाहिजेत आणि आंचरणात आणल्या पाहिजेत. असा आग्रह धरला होता. त्यात नेमका बांधेसूदपणा आणण्याचे काम बाबासाहेबांनी केले. स्वतंत्र भारताची राज्यघटना तयार करण्याची संधी मिळताच आपली सारी बुद्धिमत्ता, तपश्चर्या व कुशलता पणाला लावून राज्यघटनेच्या मुलभूत सूत्रात लोकशाही व लोकांचे सार्वभौमत्व या मूल्यांचा समावेश करून ते राजकीय क्षेत्रात यशस्वी झाले. भारताच्या स्वातंत्र्यलढ्यात प्रचंड प्रमाणात लोकांनी प्रत्यक्ष सहभाग घेतला. हालअपेष्टा सहन केल्या, त्याग केला. त्यामधून राजकीय स्वातंत्र्य आणि लोकशाही यासंबंधीच्या लोकांच्या जाणीवा उंचावल्या. त्यामुळे राजकीय लोकशाही संपत्तीच्या किंवा शिक्षणाच्या अटीचा अडथळा आणून मर्यादित करण्याचे उच्चभू प्रस्थापितांचे प्रयत्न निष्फळ ठरविण्यात डॉ.आंबेडकरांना यश मिळू शकले. मात्र आर्थिक व सामाजिक क्षेत्रातील समानतेचा आधार निर्माण करण्यात त्यांना यश मिळविता आले नाही. किंबहुना त्यांना अभिप्रेत असलेली 'स्टेट ॲन्ड मायनारिटीज' या प्रबंधात त्यांनी नमुद केलेली आर्थिक व सामाजिक लोकशाहीची आणि लोकांच्या सार्वभौमत्वाची भूमिका त्यांना साकार करता आली नाही.

राजकीय, आर्थिक, सामाजिक या तीनही क्षेत्रातील लोकशाही आणि लोकांचे सार्वभौमत्व आवश्यक मानणारे भारतातील परिवर्तनवादी लोक, आंदोलक समविचारी प्रवाह या संपूर्ण कालखंडात एकत्र येऊ शकले नाहीत. ही फार मोठी शोकांतिका आहे. परंतु यावर उपाय शोधण्यासाठी बाबासाहेबांचे नेतृत्व अपुरे पडले आहे असे म्हणता येणार नाही. परंतु

आधुनिक लोकशाही व लोकशाही संकल्पना हे राजकीय क्षेत्रातून निर्माण होऊन आणखी सामाजिक क्षेत्रात पोहोचू शकली नाही हे अजून अजूनही तशी तशी संकल्पना संशोधन करून घ्यायची, सामाजिक, भारतीय लोकशाही, समाजवादी, संघराज्य या नव्या स्वरूपात भारतीय प्रजासत्ताक तुलनात्मकदृष्ट्या चांगल्या रितीने मांडायला करतायाना दिसून येतो; परंतु परिवर्तनाचा प्रवास करतायाना बहुतेक बाबतांसाठी हताशताय या राजकीय लोकशाहीचे विघटन व विकृतीकरण होण्यास सुरुवात झाली. याला थांबविण्यासाठी प्रबोधनात्मक, संघटनात्मक आंदोलनाच्या मार्गाने पुन्हा परिवर्तन करण्यासाठी आवश्यक ते संघटन उभे करावे. म्हणून बाबतांसाठीची मोठ्या महत्त्वाच्या रिपब्लिकन पक्षाची उभारणी करण्याचा संकल्प घेता येतो. आज ही संकल्पनाची अवस्था ओलांडण्यासाठीच त्यांचे महापरिनिर्वाण झाले आणि हा रथ येथेच थांबला.

ही बाबतांसाठी आंबेडकरांच्या महापरिनिर्वाणानंतर त्यांचा वैचारिक वारसा पुढे नेण्यासाठी महाराष्ट्राच्या राजवठ्यात ओ.ए.प्रकाश आंबेडकर, रामदास आडवले, बाबतांसाठी मायकावड यांच्यासह अनेक मोठा भीम अनुयायी तयार झाला आणि रिपब्लिकन पक्षाची स्थापना केली गेली. परंतु सत्तेच्या मोहापायी या दलित पुढाऱ्यांनी प्रस्थापितांच्या कृतीला यशस्वी करण्यात आपले बळ खर्ची घातले. तदनंतर अनेक गटा-गटात हा पक्ष विभागला गेला. इतर पक्षांच्या मदतीने खारादार किंवा आपदार यांशिवाय यांना काही साध्य करता आले नाही. आज स्थितीला या पक्षाला कोणतेही पद नाही. त्यामुळे आंबेडकरांची जन्मदिनादिना हीन होऊन आहे की नेते? आंबेडकरांची जन्मदिनादिना दिशाभूल करीत आहेत की काय? अशी शंका घेण्यास काय आहे.

प्रागुज्याने बाबतांसाठीची अभिप्रेत असलेल्या लोकशाही आणि सद्यस्थितीचा आढावा घेताना फुले-शाहू, आंबेडकरांच्या प्रबोधन, संघटन, आंदोलन या त्रिमूर्तीतून कार्यक्रमांची आखणी करण्याची आवश्यकता आहे. परंतु सामाजिक व आर्थिक समता प्राप्त करण्यासाठी त्यांच्या विचारांना समजून घेण्याची गरज आहे. बहिष्कृत जातीत जन्मलेल्या या महापुरुषांचे प्रजासत्ताक भारतात आपल्या आयुष्यातच बहिष्कृत भारताला संकल्पनेत मानाचे व समतेचे स्थान मिळवून दिले म्हणून बाबतांसाठीचे जीवन लोकशाहीतून विघ्न, संघर्ष यांच्या मार्गाने दलित-मुस्लिम समाज चालवित येतो हे सिद्ध करणारा व्यक्तीच झाला आहे. बाबतांसाठीच्या कल्पनेतील सामाजिक लोकशाही व शोषणमुक्त अर्थव्यवस्था विचार सर्व भारतीयांना त्यांनी दिलेला वारसा आहे आणि हाच वारसा पुढे चालविण्याची गरज आहे. या सर्व चर्चेचा निष्कर्ष असा की, डॉ. बाबतांसाठीचे लोकशाहीसंबंधीचे विचार सूर्योदयाचे स्वरूप आहेत.

सामाजिक न्याय, स्वातंत्र्य, समता, संघटना या मानवी मूल्यांवर आधारित, मानवतेच्या ज्योती प्रज्वलित करीत. भाषासत्ताक माणुसपणा व विवेकाचे जागरण करीत त्यांचे विचार सामाजिक लोकशाहीचे एक युगीन चेतन्य त्यांनी निर्माण केले. प्रबुद्ध जन्मण घडविल्याशिवाय सामाजिक लोकशाहीचे हे स्तंभ कोरता येणे शक्य नाही. जन्मणताच्या जाणीव जागृतीतून सामाजिक लोकशाहीचे स्वयं एकविराळा शतकात तशी साकारता येईल काय? या प्रश्नाचे उत्तर शोभून त्यावर विचार करण्याचे काम आज पुढच्या अध्याने सद्यस्थितीतील लोकशाहीत चावण्याच्या जगतोला व राजकीय पुढारी यांना करावयाचे आहे. तरच बाबतांसाठीची अभिप्रेत असलेली लोकशाही निर्माण होऊ शकेल.



संदर्भ ग्रंथ

- १) पवार दया (संपा.) १९९३. डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर गौरव ग्रंथ, मुंबई : महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृती मंडळ, पृ.१२३
- २) सोलापूरे राजशेखर. २०१७. लोकशाही आणि निवडणूक प्रक्रिया. लातूर : अरूणा प्रकाशन. पृ.३२
- ३) केळकर भा.कृ. १९९४. भारत भूषण डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर, पुणे, सुगावा प्रकाशन पृ.क्र.८
- ४) कित्ता, पृ.११
- ५) कित्ता, पृ.१२, १३
- ६) पवार दया (संपा.) १९९३. डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर गौरव ग्रंथ, मुंबई : महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृती मंडळ, पृ.क्र.२१५
- ७) कित्ता, पृ.२१६
- ८) तंगलवाड डी.एम. / सरोदे रवी (संपा.) २०१४. युगपुरुष डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर. नांदेड : शिवानी प्रकाशन. पृ.२२५, २२६
- ९) कित्ता, पृ.२१७
- १०) पवार दया (संपा.) १९९३. डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर गौरव ग्रंथ, मुंबई : महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृती मंडळ, पृ.क्र.१२४-१२५
- ११) तंगलवाड डी.एम. / सरोदे रवी (संपा.) २०१४. युगपुरुष डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर. नांदेड : शिवानी प्रकाशन. पृ.२३३
- १२) पवार दया (संपा.) १९९३. डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर गौरव ग्रंथ, मुंबई : महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृती मंडळ, पृ.क्र.१२६



ISSN 2277 - 5730
AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY
QUARTERLY RESEARCH JOURNAL

AJANTA

Volume - VII

Issue - IV

October - December - 2018

MARATHI / HINDI

Peer Reviewed Referred
and UGC Listed Journal

Journal No. 40776



ज्ञानं विद्यां विमुक्तये

IMPACT FACTOR / INDEXING
2018 - 5.5

www.sjifactor.com

❖ EDITOR ❖

Assit. Prof. Vinay Shankarrao Hatole
M.Sc (Math's), M.BA (Mkt), M.BA (H.R.),
M.Drama (Acting), M.Drama (Prod & Dir), M.Ed.

❖ PUBLISHED BY ❖

Ajanta Prakashan

Aurangabad. (M.S.)

PRINCIPAL

Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad Ta. Mukhed. Dist. Nanded



26

VOLUME - VII, ISSUE - IV - OCTOBER - DECEMBER - 2018
AJANTA - ISSN 2277 - 5730 - IMPACT FACTOR - 5.5 (www.sjifactor.com)

१९

CONTENTS OF MARATHI

२२

अ. क्र.	सोब आणल सोबकाने वान	पृष्ठ क्र.
१	परस्पर भावनी संबंघ आणल योग सपना भासुरान देशमुख	१-३
२	कवचभपीय कृषीसुक्ती कृषी अर्घसहाय्याचे वर्गीकरण व पनतीत कृषी अर्घसहाय्य : एक निकीत्सक अध्यायन भंगेश पाठक डॉ. सी. जी. विजयकुमार	४-९
३	आरातर्जतीनगरक तमाळी भाईक प्रा. डॉ. चरंत श्रावण देसले	१०-१४
४	ज्ञानभगीरथ : भाई लक्ष्मणरानजी गोळेगांवकर डॉ. घ. ना. पांचाळ	१५-१७
५	श्याम मनोहर यांचे साहित्य: कथा, कादंबरी व नाटक यांच्यातील अस्तित्त्ववाद प्रा. डॉ. बालाजी खराबे	१८-२३
६	श्री विठ्ठल रुनिमणी मंदिर स्थापत्य पंढरपूर श्री. शिवाजी हरी चौगुले डॉ. विश्वास शामराव कंधारे	२३-२७
७	विशेष समावेशीत शिक्षणाचा निकीत्सक अध्याय प्रा. पुणे डी. डी. प्रा. डॉ. राजेश के. यादव	२८-३१
८	सामाजिक न्यायाच्या विकरसात प्रसारणाध्यमांची भूमिका भास्कर जनार्थन निकाळजे	३२-३४
९	पुणे जिल्ह्यातील सुक्ष्म सिंचनाचे योगदान राजेराम प्रभु घावटे	३५-४१
१०	कलाकृती, सौंदर्य, समीक्षा व समीक्षकाची भाषाशैली प्रा. डॉ. यशोद श्रीमंतराव पाटील	४२-४५
११	मानसशास्त्रीय दृष्टिकोनातून : दहशतकादचे कारणे व प्रतिबंध प्रा. उमाकांत सुभाष मायकचाड	४६-५०

PRINCIPAL

Swami Vivekananda Mahavidyalaya
Mukramabad To Mukhed, Dist. Nanded



247

५. श्याम मनोहर यांचे साहित्य: कथा, कादंबरी व नाटक यांच्यातील अस्तित्ववाद

प्रो. डॉ. बालागो खुराडे

विमानप्रमुख, सातो विभाग, स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुद्रनवाड, जि. नंदेड.

प्रस्तावना

श्याम मनोहर यांचे साहित्य मुख्य अर्थाने अस्तित्ववादी साहित्य वाटते. कारण त्यांचे हे साहित्य आपण का व कसे बनवायला आले, आपल्याकडे या जगात देऊन नोंद घ्यायची सत्यता कोणा केल्या, ती आपण का लक्षात घेतल्या, आपल्याकडे कसल्याचे धर्म आपल्यात खरोखर आहे का, काय जगाकडे पाहू शकतो आणि आपल्याकडे कसले ही समर्थनाय आहे का? मूल्यांच्या निवडा कशाच्या घेतायला कसल्या आणि मुख्य म्हणजे जगाचे कसले तो सोप्यासरळ ठेवू. मन्यां जावनासंबंधीचे अस्तित्व प्रश्न व त्यासंबंधीचे चिंतन श्याम मनोहर यांच्या साहित्याचा गाभा म्हणता येईल.

संस्कृत, उदरगतवाद व नास्तिकवाद बसून येथे खर्या तसा अस्तित्ववाद या पुरातन रूपाने नाही. याची देण करणे संभवताना एक म्हणजे युगोत्तरे या तत्त्वज्ञानाच्या उदयान जसा विशिष्ट परिस्थितीत कारणांपासून उत्पन्न तसा ऐतिहासिक अर्थसंबंधीचे येथे उत्पन्न झाले नाही. दुसरे म्हणजे सोप्यासरळ जावनासाठी आधारभूत ठरणाऱ्या मूल्यव्यवस्था अस्तित्ववादी तत्त्वज्ञानात शकते नाहीत.^१ त्यामुळे अस्तित्ववादी बांधकामातून अर्थकारणातून रचण्याच्या अशा टोकाच्या नेहमी प्रेरितेची होती आणि वेदतु पुढे जाण्याची वाट खुलेली आहे. प्रस्थापित तत्त्वज्ञानाची गृहीतके, कुचकानां ठरलेली सामाजिक मूल्यव्यवस्था आणि धार्मिक आचरण-विचारांचा कनेक्शनचा रूपात उरलेल्या निर्गोद अचेतन सांगाडा यावर श्याम मनोहर यांच्या साहित्याने मोठे प्रहार केले आहे.

लेखनातील अनुभवविशद

श्याम मनोहर यांनी अमराई सुखातांच्या काळात कथालेखन केलेले आहे आणि त्यांच्या कथालेखनातूनही त्यांच्या विचार कसल्याचे आणि लेखनाच्या वैभवाय पद्धतीची चिन्हे त्यांच्या कथालेखनात दिसून येतात. अमराई सुखातांच्या 'कॉन्टिन्टो' या कथासंग्रहात श्याम मनोहर लिहितात की, 'मी नाक घेऊन पाटीलगावलाकडेच्या मध्य अर्ध्या प्रेताचा बास कोण का? आणि येत असल्या तर कसल्या? याचा शोध घेत होते. एखादे दिवस रचावे तसा त्यांनी चिन्ता रचली.'^२ त्यामुळे वाक्यातून श्याम मनोहरांच्या विचार लेखनाच्या वैभवाय पद्धतीचा सुवाचा लागतो.

जगाव्याख्या प्रत्येक क्षेत्रातील दार्शनिकता, श्रोतेश्च व कथनादापणा वाळवत आणि याचकरीतून कथाव्याख्या किंवा खरे श्रेष्ठ आहे ते नाकारतच आपण जगत राहतो, अशा जावनातली निष्ठा श्याम मनोहर यांनी व्यक्त केलेली आहे. "उत्सुकतेने मी झोमले" आणि नंतरच्या 'खेडकतान म्हणजे अक्ष लक्षू वृ' या कादंबऱ्यातून तर श्याम मनोहर अधिकच घटपणे आपले



श्याम मनोहर यांच्या कादंबरीचे स्वरूप

कादंबरी हा वाङ्मयप्रकार लवचिक आणि प्रदीर्घ पत्त्याचा असल्यामुळे आणि कालप्रमानानुसार कादंबरीकडे पाहण्याची दृष्टी बदलत असल्यामुळे कादंबरीची नेमकी व्याख्या करणे दुरापास्त आहे. वेगवेगळ्या कालखंडात कादंबरीचे आकलन मांडण्याचा प्रयत्न झालेला आहे. त्यावरून केवळ कादंबरीच्या तत्कालीन स्वरूपावर प्रकाश टाकलेला आहे.

श्याम मनोहरांच्या लेखनासंदर्भात प्रसिद्ध अभ्यासक डॉ. किशोर सानप म्हणतात की, 'श्याम मनोहरांचे तेरा वर्षांच्या काळातले हे प्रदीर्घ गद्य लेखन, कादंबरी लेखन आता कोणत्या प्रकारात बसवावे? सोयीसाठी कादंबरी शब्दाचा वापर झाला, परंतु आता मात्र कादंबरीच्या सीमा तोडून त्यांचे लेखन बाहेर पडल्यामुळे रूढ आणि चाकोरीबद्ध वाङ्मयप्रकारात त्यांच्या लेखनाचा समावेश करता येत नाही. त्याकरिता समीक्षकांनी श्याम मनोहरांचे गद्य लेखन असेच म्हणावे, अशा प्रकारचे गद्यलेखन मरीठीते पहिल्यांदा झाल्यामुळे श्याम मनोहरांना कुणीही स्पर्धक किंवा प्रतीस्पर्धी नाही.'^७

पुढे त्यांनी असे म्हटले आहे की, 'श्याम मनोहरांचे हे लेखन स्वतंत्र असल्यामुळे आणि कादंबरीसारख्या वाङ्मयप्रकारात ते समाविष्ट होत नसल्यामुळे कादंबरीची समीक्षापद्धती ही त्यांच्या लेखनाची समीक्षा करताना कुचकामी ठरते. म्हणूनच हरिश्चंद्र शोरातांना जे. कृष्णमूर्ती इत्यादी प्रख्यात लेखकांचा आश्रय घेऊनच श्याम मनोहरांच्या लेखनाचा शोध घ्यावा लागला. पारंपरिक पद्धतीने त्यांना या लेखनाकडे पाहणे अशक्यच होते.'^८ श्याम मनोहरांच्या कादंबऱ्यांकडे कोणाचेच लक्ष जात नाही. त्यांच्या या कादंबऱ्या हातात घेतानाही अनेकांना दरदरून घाम फुटू शकतो. कारण त्यांचे सुरुवातीचे कादंबरी लेखन वाचल्याशिवाय पुढील कादंबरीचा वेध घेता येत नाही.

श्याम मनोहर यांच्या नाटकांचे स्वरूप

श्याम मनोहरांच्या नाट्यलेखनाचे मुख्य सूत्र म्हणजे दैनंदिन जीवनातील घटनांच्या आधारे अस्तित्वाच्या मूलगामी वास्तवांचा निर्देश करणे हेच दिसते. त्यांच्या लिखाणात आधुनिक संवेदनशीलता प्रामुख्याने जाणवते. प्रथमतः १९८३ला हे नाटक लिहिले. त्यापाठोपाठ 'यकृत' आणि 'हृदय' या नाटकांचे लिखाण केले. त्यांच्या या नाटकांमधील लेखन हे मराठी नाट्यलेखन परंपरेच्या विरोधात्मक किंवा आपलं एक स्वतंत्र अस्तित्त्व निर्माण करणारे दिसते. भारताच्या स्वातंत्र्यानंतर समाजरचनेची बदलती मानसिकता चित्रित करण्याचे काम श्याम मनोहर यांनी केले आहे. मध्यमवर्गीयाला लवकर श्रीमंत होण्याची सोस आणि त्यातून निर्माण झालेले प्रश्न आणि समस्या हेच त्यांच्या नाटकाचे मुख्य सूत्र दिसते.

श्याम मनोहरांनी तेव्हाच या नाटकात भारतीय मध्यमवर्ग आणि त्यातूनच पुढे गेलेला एक उच्च मध्यमवर्गीय यांचे मानसिक ताणतणाव चित्रित केले आहेत. 'यकृत' या नाटकात व्यसनाधीन मानवाची मानसिकता, त्याचे विकार, माणसातील एकाकीपणा, त्याचा मृत्यू आणि मृत्यूविषयीचे भय या सर्व ताणतणावाशी झगडणाऱ्या मध्यमवर्गीयाचे चित्रण वास्तवपूर्ण वाटते. 'हृदय' या नाटकात नाटककारांनी उच्चवर्ग आणि त्याच्या वेगळी मूल्यांचा दंभस्फोट केला आहे. सर्वत्र बोकाळलेला भ्रष्टाचार, त्याला निष्ठाचार मानण्याची सामाजिक मानसिकता, भ्रष्ट शासनव्यवस्था आणि रसातळात जाणाऱ्या शिक्षण आणि सामाजिक संस्था यांचे भेदक दर्शन घडते.

जीवनाचा अर्थ, सृष्टीचा अर्थ, मूलभूत प्रेरणांचा शोध, संस्कृतीबद्दलचा शोध येणे हे कधीच न संपणारी आहे. ती कधीच कालबाह्य होत नाही असे श्याम मनोहरांचा काटो. श्याम मनोहरांच्या साहित्यात सभ्यता आणि संस्कृती याबाबत काही एक दर्शन घडवणारे आहेत. स्थिती, आकळणे आणि परिस्थितीची समज निर्माण होणे हे त्यांच्या साहित्याचे केंद्र आहे. श्याम मनोहर यांचे साहित्य म्हणजे त्यातील काही पत्रे घेत असलेल्या एखाद्या शोध अन्य कादंबरीतील पात्रांची पुन्हा घेते. तो शोध आदिभौतिकतेचा, समाजाच्या सभ्यतेचा, व्यक्तीच्या स्थितीचा, संस्कृतीचा, विकारांचा, बौद्धिकतेचा, कुटुंबसंस्थेचा, धर्माचा आणि अनेक अज्ञात बाबींचा असतो.

श्याम मनोहर यांच्या साहित्यातील अस्तित्वाद

व्यक्तीच्या जीवनात केवळ भावना नसत तर त्याबरोबरच बौद्धिक-अबौद्धिक संगती, विसंगती, चुका अशा अनेक घटकही असतात. या सर्वांचे मिळून जीवन बनते. हा त्यांचा विचार कथात्म साहित्यात करवा लागतो. तो श्याम मनोहरांच्या साहित्यात केल जातो. अस्तित्वादाची सर्व आश्रयसूत्रे श्याम मनोहर यांच्या साहित्यामध्ये आपणास दिसून येतात.

रेखा इनमदर यांनी असे म्हटले आहे की, 'अस्तित्वादी विचारांच्या केंद्रस्थानी माणूस असतो असा दावा या विचारसंगतीचे मुख्यत्वे करतात. यानुळे दलित साहित्य, ग्रामीण साहित्य, स्त्री साहित्य, जनवादी साहित्य यासारख्या मराठीतील नव्यांमधील व प्रस्थापितविरोधी साहित्य चळवळींच्या या साहित्याच्या नवप्रवाहांच्या केंद्रस्थानीसुद्धा माणूस हाच राहिला आहे.'^१ यानुळे अस्तित्वादी तत्वज्ञान व नव्यांमधील चळवळी यांचे संबंध अतिशय जवळपास असावेत, असा समज अस्तित्वादी वादून केल जातो. अस्तित्वादी तत्वज्ञानात मध्यस्थानी असलेला माणूस व त्याचे स्वातंत्र्य स्वरूप जनसाहित्यवादी चळवळीमध्ये स्पष्ट व धागूनून अभिप्रेत असलेल्या माणूस व मानवी स्वातंत्र्य यांच्यापेक्षा अतिशय भिन्न असते.

पुढे त्या असे म्हणतात की, 'अस्तित्वादात सर्वाधिक महत्व दिले जाते ते माणसाच्या 'मी' पणाच्या भावाला. 'मी' पणाचे भान म्हणजे त्याच्या अस्तेपणाचे भान. अस्तित्वादाच्या मते मी आहे हे भान मनुष्याला खूप सामर्थ्य देते. मी कोण? मी कुठून आलो? माझा सभोवतीच्या विश्वाचे स्वरूप काय? यासारखे प्रश्न येथे महत्वाचे नाहीत. माझ्या अस्तेपणाचे भान म्हणू, त्याचा अर्थ लावण्याचे कार्य नंतर. अस्तित्वादी विचारांत म्हणतात त्याप्रमाणे माणूस खरोखरच पूर्णतः स्वतंत्र असतो का? तो पूर्णतः स्वतंत्र नसतो हे खरेच. वेगळे अवस्थेत असलेली व्यक्ती सोडली तर प्रत्येक व्यक्तीला काही ना काही निर्माण स्वातंत्र्य असते.'^२ याचा अर्थ अस्तित्वादी म्हणतात त्याप्रमाणे प्रत्येक व्यक्ती स्वतःच्या भवितव्याची स्वाधीन असते असा मज होत आहे.

संदर्भ

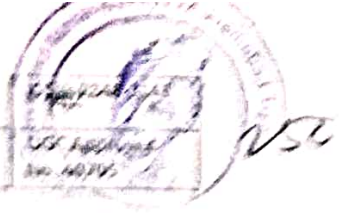
मराठी साहित्यातसुद्धा अस्तित्वादाचा प्रभाव पडला आहे. अस्तित्वादी लेखनाबरोबरच अस्तित्वादापासून प्रेरणा घेऊन मराठी साहित्यात बरेचसे अपरिहार्य व अमहाव दुःख पूर्णतेचे चित्र रेखाटले आहे. मूळ निदादी हिंदू तत्वज्ञानावर अस्तित्वादाचे कलम करून देवाचे नव्य न घेता समाजात देववादी बनविले. अस्तित्वादी तत्वज्ञानाच्या प्रभावामुळे जगाच्या पलीकडे कुठेही स्वातंत्र्यवादी एखादी महत्त्वपूर्ण कृती घडून आली असे आपल्याला दाखविता येत नाही तरीसुद्धा या

तत्वज्ञानाचा प्रभाव एवढा कसा पडला? या प्रश्नाच्या उत्तरासाठी आपल्याला युरोपच्या इतिहासाकडे पळाने लागते. अस्तित्ववादाचा प्रभाव त्याच्या उगमकाळी एकीणिसाव्या शतकाच्या पूर्वार्धात नव्हताच त्याच्या जीवनकालात कितीगार्वला फारसे कोणी ओळखत नव्हते. अस्तित्ववादाचा प्रभाव पडला तो विशेषतः महायुद्धानंतरच्या कालखंडानंतर.

संदर्भसूची

१. बेडेकर दि. के., अस्तित्ववादाची ओळख, व्हीनस प्रकाशन, पुणे, १९७२, पृ. ४८
२. कुलकर्णी अंजली (संपा.), अक्षर अयान, दिवाळी अंक २०१५, पृ. ४२
३. किता, पृ. ४६
४. यादव आनंद, १९६० नंतरची सामाजिक स्थिती आणि साहित्यातील नवे पल्ल, मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, २००१, पृ. २
५. पाटील चंद्रकांत, आणि तोपर्यंत, स्वरूप प्रकाशन, औरंगाबाद, २००१, पृ. ११५
६. किता, पृ. ११६
७. सानप किशोर, प्रायोगिक कादंबरी आणि स्वप्न भोहर, वर्धा, १९९८, पृ. ५६
८. किता, पृ. ५६
९. इनामदार रेखा, अस्तित्ववाद आणि मराठी कादंबरी, राजहंस प्रकाशन, पुणे, २००४, पृ. १९
१०. किता, पृ. २०

पावाय
स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय
मुकुताबाद ता. मुठवेड जि. नंदेड



Impact Factor - 6.261 ISSN - 2348-7143
INTERNATIONAL RESEARCH FELLOWS ASSOCIATION'S

RESEARCH JOURNEY

Multidisciplinary International E-research Journal
PEER REVIEWED & INDEXED JOURNAL

12 January 2019
SPECIAL ISSUE - 92

महात्मा गांधी यांचे विचार

Manabhe P. J.P. Kair

Chief Editor -
Dr. Dhishraj T. Dhishraj,
Faculty (History)
MGFS Arts & Commerce College,
Yashwantrao Chavan - Nashik (M.S.) INDIA

Executive Editor of This Issue
Dr. Galphade A.B.,
Asst. Prof. HOD of Dept.,
Political Science,
Vasant Mahavidyalaya, Yaji, Dist. Beed

Dr. Shinde S.K.,
Asst. Prof. Dept. of Political Science,
Vasant Mahavidyalaya, Yaji, Dist. Beed

SWATIDHAN INTERNATIONAL PUBLICATIONS

For Details Visit To : www.researchjourney.net

© All rights reserved with the authors & publisher Price : Rs. 400/-

PRINCIPAL

Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mumbai - 400002



25

Index

Gandhi And His Ideals : A Source Of Literary Creation

महात्मा गांधीचे सत्याग्रह संबंधी विचार

महात्मा गांधीचे विचार व कार्य

सामाजिककारणासाठी गांधी विचारांची उपयुक्तता

महात्मा गांधीजींचे सत्याग्रहासंबंधी विचार

महात्मा गांधीजींचे सत्य आणि अहिंसेसंबंधी विचार

7. गांधीजींच्या विचारांची आजच्या स्थितीत उपयुक्तता

8. महात्मा गांधीजींचे सामाजिक विचार

9. महात्मा गांधी विचारांची प्रस्तुतता

10. महात्मा गांधीजींचे समग्र विचार

11. गांधीजींच्या विचारांची सध्या स्थितीत उपयुक्तता

12. हिन्दी साहित्य में गांधी दर्शन

13. गांधीजींचे शिक्षणविषयक विचार

14. महात्मा गांधी : भ्रम आणि राजकारण

15. महात्मा गांधीजींच्या विचारांची आजच्या स्थितीत उपयुक्तता व गरज

16. महात्मा गांधीघोषित सामाजिक विषयक कार्यक्रम: एक अभ्यास

17. महात्मा गांधीजींचे सामाजिक विचार

18. राष्ट्रपिता महात्मा गांधीजींच्या आर्थिक विचारांचे परिक्षण

19. म. गांधीजी आणि राष्ट्रगत तुकडोजी महाराज यांच्या

'सामाज्यसंग' विचारातील सामर्थ्य

20. महात्मा गांधी प्रणीत अहिंसा : एक जीवनप्रवाह

21. महात्मा गांधीजींचे आर्थिक विचार

22. महात्मा गांधी यांचे राष्ट्रीय एकात्मतेविषयीचे विचार

23. महात्मा गांधी यांचे राजकीय विचार एक दृष्टी क्षेत्र

24. महात्मा गांधींच्या सत्य आणि अहिंसा तत्त्वांचा प्रभाव

25. महात्मा गांधी यांच्या शैक्षणिक विचारांचा अभ्यास

26. महात्मा गांधीजींच्या समतेविषयक दृष्टिकोन

27. गांधीजींची सत्य आणि अहिंसेची संकल्पना

28. महात्मा गांधी यांचे शैक्षणिक, सामाजिक, विचार - एक अभ्यास

29. महात्मा गांधीचे शिक्षण विषयक विचार

30. महात्मा गांधीचे आर्थिक विचार

31. महात्मा गांधीजींच्या राजकीय विचारांचे चिंतन

32. म. गांधीजींचे सत्य आणि अहिंसेविषयी विचार

33. महात्मा गांधीजींचे सत्याग्रहासंबंधीचे विचार

34. महात्मा गांधी यांचे राजकीय विचार

35. महात्मा गांधी यांचे शिक्षण विषयक विचार

36. महात्मा गांधीजींचे राजकीय विचार

37. महात्मा गांधी यांचे आर्थिक विचार

38. महात्मा गांधीजींचे आर्थिक विचार

39. महात्मा गांधीजींचे औद्योगिकीकरण सामाजिक, चतुर्थ, एक अभ्यास

40. गांधी विचार: अर्थीय धारतीय व्याकरणादी

41. महात्मा गांधी एक अष्टपैलू व्यक्तिमत्त्व

Dr. Umakant D. Padamwar 7

प्रा. तेलंगे एन.एन. 9

प्रा. डॉ. अतार अमजद हासन 11

प्रा. डॉ. रजनी अ. बारोळे 14

मौमरी प्रदीप विनायक 16

प्रा. टहाळे सचिन राजभाऊ 19

प्राचार्य डॉ. व्ही. जी. गुंडे 21

प्रा. डॉ. जगदिश देशमुख 23

प्रा. डॉ. शिवाजी गोविंदराव दिवाण 25

प्रा. डॉ. रमेश सुभाष चालीकर 28

डॉ. राम प्रताप 28

डॉ. संभाजी स. पाटील 30

प्रा. डॉ. जे. एस. ढवळे 32

प्रा. डॉ. सय्यद अमर फकिरसाब 34

प्रा. डॉ. बालाजी धराबे 36

डॉ. शैल फेरोज जफर 38

डॉ. प्रायळ एस. पी. 40

डॉ. इंगळे चक्रपून बंकटारव 43

डॉ. लक्ष्मण गिरे 45

प्रा. डॉ. कांबळे एम.एस. 48

प्रा. डॉ. सुनिता शंकरराव कुरूडे 51

प्रा. मलदोडे साहेबराव रामराव 53

प्रा. वाघमारे आर. वाय. 55

प्रा. डॉ. सुखनंदन ढाले 58

प्रा. डॉ. हरिभाऊ पांडुरंगराव कदम 60

प्रा. डॉ. टी. बी. पुरी 63

प्रा. जिजाराम श्रीकृष्ण बागल 64

प्रा. जोगदंड एम. बी. 66

डॉ. वनमाला गुंडे 68

डॉ. विठ्ठल शंकरराव देशमुख 70

प्रा. दगे सतिश्रुत कंतीलाल दगे 72

प्रा. दुनपव ए. डी. 74

डॉ. सचिन शिंदे 76

प्रा. सोनवणे उत्तम मोहन 79

डॉ. श्री. कमलसाहेब गंगाधर पोळळे 82

डॉ. प्रशांत भाऊसाहेब सोळंके 84

प्रा. डॉ. वानधेडे उमाकांत ज्ञानोबा 87

प्रा. डॉ. बी. एम. नरवाडे 90

प्रा. डॉ. अनंत नरवडे 94

प्रा. डॉ. संजय जोगदंड 96

प्रा. गणेश आर. वि. 99

प्रा. सौंदर्य मोरडे 101

प्रा. ज्योती मगर

PRINCIPAL

Swami Vivekanand Mahavidyalaya
 Mukhed, Dist. Nanded



गांधीजींचे शिक्षणविषयक विचार

भा. डॉ. आत्मानंदी खरसभे

भारतीय विद्यापीठगृह, स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुकुतबाद ता. मुंबई जिल्हा. महाराष्ट्र.

भारत हा एक खंडप्राय देश असून भारताक अनेक भूभागूय होऊन गेले, त्यापैकी महात्मा गांधी हे एक आहेत. महात्मा गांधी हे आदर्शवादी व अस्वाभाववादी पुरुष होते. यांनी आणि राजकारण हाचें सुंदर मिश्रण गांधींनी केले. म. गांधींनी राज्याशासनाला अध्यात्मिक आदिसा तर स्वाभाविक राजकारणाला एक कवी दिसा दिली. गांधींनी अखंडरुद्ध ही पदवी प्राप्त केली. त्यांनी आपल्या शिक्षणाचा उपा देशभितासाठी केला. गांधीजींचा राष्ट्राभितास असा सामाजिक उल्लेख प्रथम नेतृजी सुभाषचंद्र बोस गांधी आझाद हिंद सरकार भारतास सरकार स्थापन करायला केला.

1914 पर्ये म. गांधी भारतात परत आले. भारताक त्यांनी लोकजागृतीचे काम केले. 1919 पासून महात्मा गांधींनी स्वयं आप राजकारणात शिरले. 1 ऑगस्ट 1920 ला लोकसभेक जाऊन मोठापर दिवसांचे विधान झाले. काँग्रेसचे नेतृत्व गांधींकडे आले व अन्यायावि लक्ष्याचे एक कवी सत्य त्यांनी जगतोला दिले. देशाच्या स्वातंत्र्यास पोषक वातावरण त्यांनीच मिळोण केले. बलाढ्य साम्राज्यशासकी आर्थिक शक्तीने त्या देशाचे सत्याग्रहाचे तें भ्रंश गांधींनी दक्षिण आफ्रिकेतील वास्तव्यात विकसित केले. सत्य, अहिंस असहाकाराचे धोरण गांधींनी स्वीकारले. अनेक प्रकारची अंघोले करून त्यांनी सरकारला भाईला आणले. कायदेशी, विदेशी वर बहिष्कार, धीर्य सत्याग्रह, उद्येडो भारत इत्यादी अंघोले करून त्यांनी लोकजागृती केली. गांधीजींचा असलेला जगतोला पाठिंब्यान होणा-या विद्वानांची कल्पना सिटिसा सारोला आली. म्हणून त्यांनी म. गांधींच्या कारागृहात जेतले तरीही जेतता म. गांधीजींच्याच आदेश धावत होती. अक्टोबर 1944 पर्ये म. गांधीजींचा कसपुस्तक मुक्त करणाय आले.

गांधीजींचा प्रभाव

म. गांधींनी सत्याग्रह प्रयोगाचे आत्मचरित्र लिहिले आहे. काशियाय त्यांनी असाध्य पणे, लेखक व पुरिष्ठा प्रसिद्ध केल्या आहेत. त्याच गांधीजींच्या व्यक्तिचरित्राची, विचारांची जडणपडण कशी शक्ती ते सामजण्यास मदत होते.

- 1) गांधींचा त्यांच्या आर्ध-व्यक्तिचरित्रे आणले सत्यर ही गांधी अनेक वर्षे परदेशात असूनही त्यांनी पाश्चात्यांचे अनुकरण केले नाही.
 - 2) गांधी स्वभावसाधनाची होते. जेव्हा व बौद्ध धर्मातील अहिंसा, सत्य इत्यादी मुल्यांचा गांधींचा मोठ्य प्रभाव होता.
 - 3) गोपाळ कृष्ण गोखलेंचा गांधी पुरुषाची भाक्ती असत. साततापूर्ण सनदेशीर भाग हाच गोष्ण मार्ग आहे ही गोखल्यांची शिष्य होती.
 - 4) गांधींच्या वाचनात जोरो, लीलरुष्ण, रसिकता, रूसो यांचे प्रभ आले. त्यामुळे त्यांच्या जीवनाला कलाटणी मिळाली. गांधींच्या प्रतिष्ठा अनेकसाधारण महत्त्व दिले.
 - 5) रामकृष्ण परमहंस आणि स्वामी विवेकानंद यांचा त्यांच्या विचारांचा खोल उसा उभारला होता.
- म. गांधी सामाजकारणात आणि राजकारणात सकत व्यक्ता असता नाही अनेक मधरुष्ण व साप्ताहिकमिणून आपले विचार मांडले आहेत.
- 1) हिंद स्वराज्य 2) गीतायोग 3) आत्मकथा 4) गांधी सभारत्नी 5) सनदेश 6) अंगल प्रभाव 7) ब्रह्मचर्य 8) राष्ट्रापणी 9) प्रापसेना खादी 11) आत्मसुद्धी 12) गीताई 13) गांधीजी 14) जीतिथी 15) आसोभाची पुरविल्लेली 16) आश्रमाशासनाकडून 17) सत्यची कथा 18) रामभाषाचे महत्त्व 19) सत्याग्रह 20) असाहकी योग इत्यादी.

महात्मा गांधींचे विचाराण खोपेर होते. तरीत सन प्रभावसून त्यांची विद्वता लक्षात आल्याशिवाय राहत नाही. म. गांधींनी आपल्या वि चरित्रातून सामाजिक विचार, राजकीय विचार, आर्थिक विचार, शैक्षणिक विचार, धर्मनिरपेक्षतासंबंधी विचार, सामाजवादी विचार व राष्ट्राभितासंबंधी विचार मांडले आहे. यांची लेखे अनेक शैक्षणिक विचारांचे भेदाचे आहेत.

- 1) 1918 ते 1947 पर्यंत भारताचा इतिहास सत्य होते. इतिहासी इतिहासी सभेतून शिक्षण द्यायला सुरुवात केली. त्यामुळे वि शासनाला प्रशासनात मदत करणारासाठी लागणारे कसकून तयार करणारे शिक्षण दिले. सातुभाषेतून जर शिक्षण दिले तर सामाजाच्या घटकसंपर्क जाऊ शकले आणि ते सामजण्यासाठी सभे असले. म्हणून त्यांनी हिंदीतून शिक्षण असले असत आग्रह धरला. इतकी सभा परकीयांची सभा आहे ती भारतातील मुत्तम लोकसभेच ज्ञान आहे. त्यामुळे हिंदीला राष्ट्राभाषा करणायशिवाय अन्य पर्याय नाही असे म म्हणत असत.
- 2) भारतात विचारांचे प्रमाण जास्त आहे. त्यामुळे विचार सामाजिक सानकार, जागीवदार, मोकराची छळातात. म्हणून शोषित, पीड जेतलेला या संकटातून सोडवायचे असले तर त्यांचा प्रौढ शिक्षणाच्या माध्यमातून साक्षर करणे गरजेचे आहे. त्यासाठी त्यांनी प्रौढ व शिक्षणाचा आग्रह धरला आहे.
- 3) शिक्षण म्हणजे अनुभवाचा सानोनीय विकस होणे. सामाजाच्या घटनासाठी शिक्षण आवश्यक आहे. शिक्षणातूनच सामाजाची उजवी सत येते.
- 4) धार्मिक शिक्षण राज्यात वि सुष्ण व अहिंसाचे असते. ते सामाजा सानत्या सभोभासून जोडायला सभोभवेत देण्यात यावे.



- 5) शिक्षण व्यक्तीला स्वाकर्तबी बनवणारे असाने, ते परावर्तनी चराने, शिक्षण परावर्तनी असोत तर नेकारांची संख्या वाढते. त्यामुळे श्रमशक्ती वाया जाते.
- 6) शिक्षणाने व्यक्तीचा सर्वांगीण विकास झाला पाहिजे. व्यक्तीच्या जीवनाचा दृष्टिकोन व्यापक झाला पाहिजे असे विचार म गांधींनी प्रखरपणे मांडले आहेत. सोडवमात, म गांधीजींनी शिक्षणविषयक विचार मांडले आहेत त्यांच्या विचारांची सदास्थितीत उपयुक्तता आहे. गांधीचे शैक्षणिक विचार स्वीकारल्यास व्यक्तीची व पर्यायाने राष्ट्रची उन्नती होण्यास मदत होईल.

संदर्भ

- 1) भारतीय राजकीय विचारवंत - डॉ. विनकर एस. कर्तबे
- 2) भारतीय राजकीय विचारवंत - डॉ. भा. ल. भोळे
- 3) प्रमुख भारतीय राजकीय विचारवंत - डॉ. वा. ग. होळे
- 4) भारतीय राजकीय विचारवंत - पा. श्रीकान्त वि. देशपांडे
- 5) सत्याचे प्रयोग - भो. क. गांधी


प्रसाद
स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय
भुवनेश्वर ता. भुवनेश्वर जि. पाटणा

2018 19



ISSN 2277 - 5730
AN INTERNATIONAL, MULTIDISCIPLINARY
QUARTERLY RESEARCH JOURNAL

AJANTA

Volume : VIII Issue : I Marathi Part - III January - March - 2019

Peer Reviewed Referred
and UGC Listed Journal

Journal No. 40776



स्वामी विवेकानंद विद्यापीठ

IMPACT FACTOR / INDEXING

2018 - 5.5

www.sjifactor.com

✧ EDITOR ✧

Asst. Prof. Vinay Shankarrao Hatole

M.A. (Hindi), M.A. (Eng), M.A. (H.E.),
M.Com. (Hindi), M.Com. (Prof. & Ind), M.Ed.

✧ PUBLISHED BY ✧



Ajanta Prakashan

Aurangabad, (M.S.)

PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Aurangabad, Maharashtra



CONTENTS OF MARATHI PART - III

अ. क्र.	लेख आणि लेखकाचे नाव	पृष्ठ क्र.
१	दैनंदिन जीवनात शाणायागाने फायदे प्रा. डॉ. दिलीप दत्तात्रयराव भडके	१-४
२	भ्रष्टाचार : भारतीय लोकशाही व पशासनापुढील एक आव्हान प्रा. डॉ. नि. आर. स्कनुरवार	५-११
३	भारतीय संविधानातील महिला कल्याण विषयक तरतुदी प्रा. डॉ. पुरणशेठ्ठीवार व्ही. एन. (पुदरोड)	१२-१४
४	लोकशाहीचे भवितव्य : एक दृष्टिक्षेप प्रा. संजय मोहाडे	१५-१८
५	भारतीय लोकशाहीपुढील आव्हाने गजभारे सुरेश बळीराम	१९-२४
६	भारतीय लोकशाहीपुढील आव्हाने प्रा. बालाजी गंगाराम गायकवाड	२५-३०
७	छत्रपती संभाजी महाराजांच्या लोकशाहीप्रणित स्वराज्यापुढील आव्हाने प्रा. काठेवाडे पुंडलिक एम.	३१-३४
८	पंडित जवाहरलाल नेहरूंचे लोकशाही विषयक विचार प्रा. नामदेव तूकाराम मोरे	३५-३८
९	भारतीय लोकशाही समोरील आव्हानांचा आढावा प्रा. डॉ. पी. डी. सूर्यवंशी	३९-४३
१०	स्त्रीशिक्षणातील अडथळे Shri. Bhagwat D. Gore Shri. Vitthal M. Lodhe	४४-४९
११	भारतीय लोकशाहीचे यश आणि अपयश एक अभ्यास प्रा. डॉ. पी. के. एकंबेकर	५०-५२
१२	लोकशाही सक्षमीकरणात ग्रंथालयाची भूमिका डॉ. श्रीमती आवचार सविता सदाशिव	५३-५६
१३	लोकशाही सक्षमीकरणात ग्रंथालयाची भूमिका डॉ. श्रीमती आवचार सविता सदाशिव	५७-
१४	भारतीय लोकशाही समोरील आव्हाने प्रा. डॉ. सकनुरे एस. एल.	५७-६५



१४. भारतीय लोकशाही समोरील आव्हाने

प्रा. डॉ. सकनुरे एस. एल.

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख, स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुक्रमाबाद ता. मुखेड, जि. नांदेड.

प्रस्तावना

जगात आज सर्वत्र लोकशाही व्यवस्था ही एक चांगली शासन व्यवस्था मानली जाते. दुसऱ्या महायुद्धानंतर आशिया व आफ्रिका खंडातील अनेक राष्ट्रे स्वतंत्र झाली. ह्या बहुतेक राष्ट्रांनी लोकशाही व्यवस्था स्वीकारली. परंतु अनेक राष्ट्रांत लोकशाही व्यवस्था टिकली नाही. विशेषतः पाकिस्तान, बांगलादेश व ब्रह्मदेशात लष्कराने लोकशाही व्यवस्था मोडीत काढली आहे. भारतात मात्र गेल्या सत्तर वर्षात अनेक राजकीय स्थित्यंतरे झाली. तरीही लोकशाही व्यवस्था टिकून राहिली आहे. सध्याच्या प्रतिकूल परिस्थितीत ही व्यवस्था अधिक वृद्धिंगत होणे आवश्यक आहे. त्यासाठी सुजाण व जागरूक नागरिकांची आवश्यकता आहे.

गेली सत्तर वर्षे आपली लोकशाही व्यवस्था टिकून आहे. परंतु ह्या काळात देशाच्या एकात्मतेला आव्हान देणारे अनेक प्रश्न उभे राहिले आहेत. पंजाब, काश्मीर, आसाम, बोडो, नागा इत्यादी प्रश्नांनी देशाच्या एकात्मतेस ग्रहण लावले आहे. फुटीरता, दहशतवाद, भ्रष्टाचार, सत्तेचे केंद्रीकरण, राजकारणाचे झालेले गुन्हेगारीकरण, धर्मांधता, पुराणमतवादाचे पुनरुज्जीवन व त्याला मिळत असलेली लोकमान्यता, आर्थिक घोटाळे यामुळे आपली लोकशाही शासनव्यवस्था दिवसेंदिवस सर्व बाजूंनी पोखरत चालली आहे.

लोकशाही : अर्थ व व्याख्या

लोकशाही हा मराठी पर्याय आपण ज्या 'डेमॉक्रसी' या इंग्रजी शब्दासाठी वापरतो त्याची व्युत्पत्ती ग्रीक भाषेतील 'डेमॉस' आणि 'क्रेटॉस' या शब्दापासून झाली आहे. त्याचा अर्थ क्रमशः 'लोक' आणि 'राज्य' असा होतो. म्हणून डेमॉक्रसी म्हणजे लोकांचे राज्य.^१

सीले यांच्या मते, "लोकशाही म्हणजे असे शासन की ज्यामध्ये प्रत्येक व्यक्तीचा सहभाग असतो."^२

अब्राहम लिंकन, "लोकांचे, लोकांनी आणि लोकांसाठी चालविलेले शासन म्हणजे लोकशाही होय."^३

"राजकारणाचे आध्यामीकरण व्हावे" असे जेव्हा गांधी म्हणतात तेव्हा त्यांची भूमिका "राजकारणाच्या मुळाशी नेहमी नैतिक मूल्यांचे अधिष्ठान असायलाच पाहिजे."^४ असे महात्मा गांधींना वाटते.

महात्मा गांधींच्या मते, "स्वतंत्र भारतात लोकांच्या संमतीने चालणारे सरकार असले पाहिजे. आपली संमती लोकांनी जास्तीत जास्त बहुमतानी दर्शविलेली असेल. जे राष्ट्राची परिश्रमपूर्वक सेवा करत असतील आणि ज्यांनी मतदारांच्या यादीत



आपले नाव नोंदविले आहे अशा सर्व स्त्री-पुरुषांना मतदानाचा अधिकार असेल. मूठभर लोकांनी सत्ता हस्तगत केल्याने खरे स्वराज्य निर्माण होणार नाही तर सत्ताधारी कोणीही असोत सत्तेचा दुरुपयोग झाल्यास सत्तारूढ लोकांना प्रखर विरोध करण्याची पात्रता सर्वांच्या अंगी येणे म्हणजे खरे स्वराज्य येईल.”⁸

“The root of the trouble wells finds in the indifference, ignorance and incapacity of the common man towards public affairs. The ordinary voter, he believes does not care a rap for his vote.”⁹

लोकशाहीमध्ये तत्त्वतः स्वातंत्र्य, समता, बंधुता आणि न्याय या तत्त्वांचा स्वीकार केलेला आहे. त्यामुळे व्यक्तीला त्याच्या व्यक्तिमत्त्वाचा विकास करून घेण्यासाठी समान संधी देण्यात आली आहे. लोकशाहीमध्ये एक व्यक्ती एक मत हा सिद्धांत स्वीकारण्यात आला आहे. तसेच व्यक्तीचे स्वातंत्र्य अबाधित ठेवण्यासाठी स्वतंत्र न्यायव्यवस्था निर्माण करण्यात आली आहे.

“I shall argue, moreover, that the Gandhian project is aimed at resolving a fundamental contradiction in the theory and practice of liberal democracy, namely, the contradiction between the affirmation of the freedom of the individual in the so called private sphere of morality and its curtailment in the allegedly a moral or purely technical public political sphere.”¹⁰

लोकशाहीत राज्यातील अंतिम अधिकार लोकांच्या हाती असतो. लोक सार्वभौम असतात. ते सरकार निर्माण करू शकतात. सरकारला पदच्युत करू शकतात. जुलमी आणि भ्रष्ट प्रशासकावर लोकप्रतिनिधींचे नियंत्रण येऊ शकते.

लोकशाहीत समाजातील व्यक्ती जशा स्वतंत्र असतात तशा त्या समान असतात. सर्वांना स्वतःच्या विकासाची समान संधी असते. सर्व व्यक्ती राज्याच्या कायद्यासमोर समान असतात. सर्व व्यक्तींचा दर्जा समान असतो. लोकशाहीत व्यक्तीला हक्क मिळतात. त्या हक्काच्या रक्षणासाठी स्वतंत्र न्यायमंडळाची स्थापना करण्यात आली. महात्मा गांधीजी म्हणत असत की, “नागरिक म्हणून व त्याचा दर्जा म्हणून रस्त्याची स्वच्छता करणारा कामगार व राष्ट्रपती हे समपातळीवर असतात.” तत्त्वतः लोकशाही शासनव्यवस्था चांगली असली तरी त्यात काळानुसार अनेक आव्हाने (अडचणी) निर्माण झालेल्या आहेत. त्याचा आढावा खालीलप्रमाणे पाहता येईल.

१) पक्षांतर

भारतातील लोकशाही प्रक्रियेत पक्षांतर ह्या प्रवृत्तीने गेल्या सत्तर वर्षांत लोकशाही व्यवस्थेच्या मुख्य कण्यावरच धाव घातली आहे. लोकशाही पद्धतीत आपण लोकप्रतिनिधी पाच वर्षांसाठी निवडून देतो. निवडून दिलेला प्रतिनिधी हा प्रत्यक्षात मतदाराना जबाबदार असायला हवा असा संकेत आहे परंतु हा संकेत आपल्या लोकशाही व्यवस्थेत कधी रूजला नाही. उमेदवार ज्या पक्षाच्या तिकीटावर निवडून यातो त्या पक्षाच्या ध्येय-धोरणांशी, कार्यक्रमाशी व पक्षाने दिलेल्या अप्पासनाशी त्याने बांधिलकी ठेवावी अशी अपेक्षा आहे. परंतु ती फलसुप्त होत नाही. ह्याउलट निवडून पायचे फक्त पक्षाच्या तिकीटावर आणि मग



पक्षांतर करून पैसा, सत्तेतील पदे इत्यादींसाठी दुसऱ्या पक्षाशी सौदेबाजी करायची हे आता आपल्या राजकारणात पक्के रूजले आहे. निवडणुकांचा काळ आणि निवडणूक निकालानंतरचा काळ हा पक्षांतराला नेहमीच अनुकूल ठरला आहे. निवडणूक काळात अनेक महत्त्वाकांक्षी नेते 'इकडून तिकडे आणि तिकडून इकडे' फिरताना दिसतात.

२) भ्रष्टाचार

आपल्या लोकशाही व्यवस्थेचा पायाच निकामी करण्याचे काम भ्रष्टाचाराने केले आहे. स्वातंत्र्यानंतर आपल्या लोकशाही व्यवस्थेचा आढावा घेतल्यास भ्रष्टाचाराच्या प्रकरणाची मालिकाच उभी राहिलेली दिसते. आपल्या घटनात्मक संस्थांपैकी व पदांपैकी एकही क्षेत्र भ्रष्टाचारापासून अलिप्त नाही. अगदी सर्वोच्च न्यायालयाच्या न्यायाधिशालाही महाभियोक्याच्या खटल्याला तोंड द्यावे लागले आहे. निवडणुका जिंकणे, सत्ता मिळविणे, ती टिकविणे हे प्रत्येक पक्षाचे ध्येय आहे. त्यामुळे एकही पक्ष आज भ्रष्टाचारापासून अलिप्त राहू शकलेला नाही. प्रत्येक सरकारच्या काळात कमी-अधिक भ्रष्टाचारासाठी प्रकरणे घडून आली आहेत.

निवडणुकांमध्ये उमेदवार वारेमाप पैसा खर्च करतात व निवडून येतात. खर्च केलेला पैसा योग्य मार्गाने मिळणे शक्य नाही. त्यामुळे लोकप्रतिनिधी भ्रष्टाचाराच्या मार्गाचा अवलंब करतात. राजीव गांधी यांच्या पंतप्रधानपदाच्या काळात स्वीडनच्या बोफोर्सचे प्रकरण गाजले. इंदिरा गांधीच्या काळात नगरवाला प्रकरण गाजले.

३) दहशतवाद

आपली लोकशाही व्यवस्था पोखरून काढण्यास जसा भ्रष्टाचार कारणीभूत ठरला आहे. तसाच तो दहशतवादानेही हातभार लावला आहे. हिंदू-मुस्लिम जमातवादाइतकाच हा प्रश्न गंभीर बनला आहे. विशेषतः काश्मीर, पंजाब, आसाम, गोरखालँड, आंध्रप्रदेश, बिहार, महाराष्ट्र इत्यादी प्रांतात दहशतवादाची दाहकता व त्याच्याही पुढे अतिरेकीवादाची तीव्रता जाणवू लागली आहे. पंजाबमध्ये धर्माच्या नावाखाली दहशतवाद सुरू झाला व गेल्या दहा-बारा वर्षांत परकोटीला गेला. माजी पंतप्रधान श्रीमती इंदिरा गांधी व राजीव गांधी यांच्या हत्याही दहशतवादातूनच झाल्या. अपहरण, खून, बॉम्बस्फोट इत्यादी मार्गांचा अवलंब करून त्यांनी प्रचलित व्यवस्थेला आव्हान देण्याचा प्रयत्न चालविला आहे. दहशतवादाने आता देशाचा आर्थिक कणा मोडण्यासाठी मुंबई, कलकत्ता अशा शहरात दंगली व बॉम्बस्फोट घडविणे ह्या मार्गांचा अवलंब सुरू केला आहे. पंजाब सारखाच काश्मीर प्रश्नही दहशतवादास प्रोत्साहन देणारा आहे. तेथील जमातवादी संघटनांच्या बंडखोरांनी काश्मीर हे भारतापासून वेगळे करण्यासाठी प्रयत्न चालविले आहेत. काश्मीरमध्ये दहशतवादाने लोकशाही प्रक्रिया खंडित केली आहे.

४) प्रादेशिकता

वर्तमानकालीन भारतीय राजकारणामध्ये प्रादेशिकता फार मोठ्या प्रमाणात दिसून येते. "देशापेक्षा आपल्या भागावर व राज्यावर अधिक प्रेम करणे आणि देशहितापेक्षा आपल्या प्रांताच्या हिताला अधिक प्राधान्य देणे म्हणजे प्रादेशिकता होय." आणि ही वाढती प्रादेशिकताच लोकशाही व्यवस्थेसमोरील फार मोठे आव्हान ठरू पाहत आहे. प्रत्येक प्रांताची भाषा, संस्कृती,



चालीरिती वेगवेगळ्या आहेत. त्यास स्वतःपाणी घालण्याचे काम प्रादेशिक पत्रा करतात. स्थानिक प्रश्न, मागण्या त्या त्या प्रादेशीय लोकांच्या असतात. त्याकडे प्रादेशिक पत्र वेळीच लक्ष देतात व तेथील लोकांची मने विवृण घेतात व आपल्या पत्राचे उभेपत्रा निवडून आपण्यात बसविले होते. पण दुसऱ्या बाजूने विचार केल्यास राष्ट्रीय पत्रात्मतेला व अखंडिततेला आम्हांत निर्माण तर झाले आहेच पण लोकशाहीला खीळ बसत आहे. प्रादेशिकतेमुळे संकथित राष्ट्रवाद अस्तित्वात येत आहे. त्यामुळे लोकशाहीचा सदृढ विकास होऊ शकत नाही.

५) जमातवाद

भारतीय लोकशाहीसमोरील सर्वात मोठा अडथळ्या म्हणून जमातवादाचा उल्लेख करता येईल. भारत स्वतंत्र होण्याअगोदरच भारतीय राजकारणात (राज्यव्यवस्थेत) जमातवादाने आपले अस्तित्त्व दाखवण्यास सुरुवात केली. आजही जमातवादाने भारतीय लोकशाहीला विळखा घातलेला आहे. जमातवादी नेते येथील राजकीय शक्ती हस्तगत करणाऱ्याचे वेळोवेळी प्रयत्न करताना दिसतात. बाबरी मशिद, रामजन्मभूमीवाद, रथयात्रा, गोधाराकांड, गर्व शे क्लो हंग हिंदू हे हे घोषवाक्य निवडणूक प्रचारात सर्रास वापरून निवडणुकीत विजयी होतात व लोकशाहीच्या चाव्या आपल्या हाती घेतात. या जमातवादी राजकारणांमुळे लोकशाहीला मोठ्या प्रमाणात धोका निर्माण झाला आहे. कारण इथे संघीयराष्ट्र राजकारण अस्तित्वात येण्याची शक्यता आहे. असे झाल्यास देशात तणाव निर्माण होऊन कायदा व सुव्यवस्थेचा प्रश्न निर्माण होईल आणि देशाच्या एकतेला आणि अखंडिततेला धोका निर्माण होतो.

६) जात

भारतीय राजकारणात आज 'जात' हा प्रभावी घटक ठरू पाहत आहे. प्रत्येक घटकराज्यात तेथील राजकारणात जात हा घटक आपले अस्तित्त्व दाखवू पाहत आहे. आज जातीचे राजकीयकरण व राजकारणाचे जातीकरण झाले आहे. त्यामुळे लोकशाहीला खीळ बसत आहे. डॉ. रजनी कोठारी यांच्या मते, "जातीमुळे राजकारणाला सामाजिक पाया प्राप्त होतो आणि जातीसंस्थेचे राजकीयकरण होते." स्वातंत्र्यानंतर जातीला राजकीय महत्त्व प्राप्त झाले आहे. राजकारणाच्या प्रत्येक स्तरावर जात या घटकाचे अस्तित्त्व व प्रभाव आढळून येते. त्यामुळे लोकशाही व्यवस्थेसमोरील जात हा घटक मोठे अडथळ ठरू पाहत आहे. आपल्या देशात लोकशाही असूनसुद्धा आजही अनेक राजकीय पक्ष उभेपत्रासची निवड जातीच्या आधारावर करतात. निवडणुकीतील प्रचारात जातीय निष्ठेस आवाहन करण्यात येते. निवडणुकीत मतदार जातीय आधारावर मत देतात. त्यामुळे लोकशाहीत स्वीकारण्यात आलेले सिद्धांत व तत्त्वे पायदळी तुडविल्यात येतात. त्यामुळेच लोकशाहीचा रथ भिखलात फसत असल्याचे चित्र आपणास पहावयास मिळते.

समारोप

वरील आढावांचा आढावा घेतल्यानंतर खरेच भारतात लोकशाहीला भवित्त्व आहे का? असे अनेक प्रश्न राजकीय विचारवंत उपस्थित करतात. परंतु भारतात निश्चितच लोकशाहीला भवित्त्व आहे. हुकूमशाही व हुंजशाहीपासून आपल्या

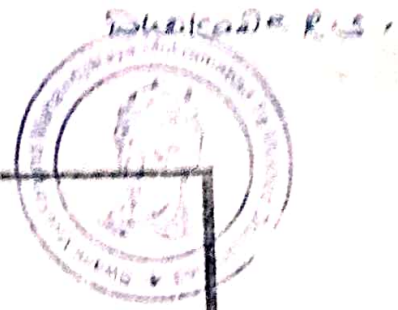


लोकशाहीला शाबूत ठेवायचे असेल तर आजपर्यंत झालेल्या सर्व घटनांचे परिशीलन करून भविष्याबाबती सातत्याने जागरण राहणे आवश्यक आहे. लोकशाहीच्या राहभागाशिवाय लोकशाही कधीही यशस्वी होऊ शकत नाही. लोकांचा राहभाग वाढवण्याच्या हेतूने आधुनिक प्रसारमाध्यमे मोलाची भूमिका बजावू शकतात. म्हणून तर लोकशाही पुढे सातत्याने उभी राहणारी आव्हाने समजावून घेऊन ती पेलण्याचे सामर्थ्य आपल्यामध्ये निर्माण करावयाचे आहे.

भारतीय लोकशाही दृढमूल व्हावी म्हणून स्वातंत्र्यपूर्व काळापासून प्रयत्न करण्यात आलेले आहेत. निष्कारता निर्मूलन, प्रसारमाध्यमांतून लोकशिक्षण, निवडणूक पद्धतीत सुधारणा, पक्षांतरबंदी, स्वतंत्र न्यायमंडळ, दहशतवादाचा विमोड, प्रगल्भ नेतृत्व आदी गोष्टींना महत्त्व देण्यात आले आहे.

संदर्भ

- १) डॉ.भास्कर लक्ष्मण भोळे, राजकीय शिद्धांत, पिंपळापुणे अँड कं. पब्लिशर्स, नागपूर, पृ.१६०
- २) डॉ.रा.ना. नवलगुंदकर, राज्यशास्त्र, इयत्ता ११ वी, नरेंद्र प्रकाशन, पुणे, २००७, पृ.८८
- ३) प्रा.डॉ.सौ.नीदिनी तडखलकर, राजकीय शिद्धांत, अक्षरलेखन प्रकाशन, सोलापूर, २००९, पृ.१४५
- ४) डॉ.भास्कर लक्ष्मण भोळे, उपरोक्त, पृ.१४८
- ५) प्रा.डॉ.सौ.नीदिनी तडखलकर, पृ.२५१
- 6) Dr.Archana Chaturvedi, Encyclopedia of Political Science (Political theory), Vol. I, Commonwealth, First Published, New Delhi, 2005, P.251
- 7) Dr.Archana Chaturvedi, Encyclopedia of Indian Political Thought, Vol. 3,First Published 2005 Published by Commonwealth Publishers, New Delhi, 2005, P.187
- 8) प्रा.सौ.छाया बकाणे, भारतीय राजकीय च्यवस्था, श्री विद्या प्रकाशन, पुणे, पृ.१०२
- 9) प्रा.सौ.छाया बकाणे, उपरोक्त, पृ.९८



ISSN 2277 - 5730
AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY
QUARTERLY RESEARCH JOURNAL

AJANTA

Volume - VIII

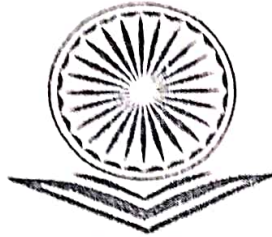
Issue - II

April - June - 2019

English Part - XIII / XIV

Peer Reviewed Refereed
and UGC Listed Journal

Journal No. 40776



ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये

IMPACT FACTOR / INDEXING

2018 - 5.5

www.sjifactor.com

❖ EDITOR ❖

Asst. Prof. Vinay Shankarrao Hatole

M.Sc (Maths), M.B.A (Mktg.), M.B.A (HR),
M.Drama (Acting), M.Drama (Prod & Dir.), M.Ed.

❖ PUBLISHED BY

Ajanta Prakashan
Aurangabad. (M.S.)

PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad To Mukhed Dist Nanded

CONTENTS OF ENGLISH PART - XIV

S. No.	Title & Author	Page No.
1	Impact and Solutions of Global Warming Phra Wutthiphong Aggavuddho (Kaewkaemda) Dr. Suhas R. Morale	1-5
2	Awareness of Social Issues and Concern for the Poor and Downtrodden in Ranjana Sharan's Poems Dr. Chetna Pathak	6-12
3	The Changing Scenario of Urbanization in India: The Research Review Pradeep Chawhan	13-16
4	Molluscan Diversity of Bori Tank Naldurg, Osmanabad (M.S) India P. L. Sawant	17-19
5	Modernity and Tradition Reflected in Markandaya's A Silence of Desire Assit. Prof. Ravikumar Dhokade	20-25
6	Employment Generation in Agriculture through Bank Finance Dr. M. Venkata Subbaiah	26-30
7	Gender based Violence (GBV) and 'New' ICTs in Globalizing India Dr. Jaya Shrivastava	31-35



5. Modernity and Tradition Reflected in Markandaya's A Silence of Desire

Assit. Prof. Ravikumar Dhokade

ad Dept. of English, Swami Vivekanand Mahavidyalaya, Mukramabad, Dist. Nanded.

A Silence of Desire is a tale of suffering that's a result of the struggle between Sarojini's traditional faith and her husband Dandekar's modern concern. The novel also presents India and society as it was or it is, and as it ought to be. What so ever tragic situation arise in the it is result of British modernism working on Dandekar. India was spiritual, is spiritual and to be spiritual. Sarojini's attempt of faith healing through Swamy is criticized as a tradition and Swamy is outcasted but when he goes off, he is wanted aback because spiriting is useful in the cases of deadly diseases and for the poor who could not afford modern al treatment.

In the novel **A Silence of Desire** Kamala Markandaya has displayed how the man- relationship is regulated by Indian customs, traditions, faith and beliefs. The novel also s the conflict between reality and spirituality, modernism and traditional faith. In the novel, aracterization of Dandekar is an objective recording. He represents the class of people who come under the influence of science and modern technology and yet, could not completely aw from Indianness. Dandekar is divided self. He is Hamletian character who could not right decision and always wavers 'to be or not to be'. He stands for the modern Indian who lives in Indian traditional society and are under the influence of Western materialism. e and technology. He thinks of modern technology, science and everything modern when it ns to his luxurious life. But, at the same time when he finds it concerned to his wife and ld, he refuses to accept modernism and advocates Indian tradition and culture.

Markandaya presents a typical Indian concept of home, having a Tusli plant in the d, a woman worshipping Tusli or always found in a kitchen in the company of vessels, busy ousehold. Tulsi symbolizes a Hindu home. Whenever Markandaya wants to present the of Hindu woman, she associates her with Tulsi plant. In **Two Virgins** Amma and Aunt lu, in **The Nowhere Man** Vasanta are shown worshipping Tulsi and idols of gods. It is the at Indian women are more religious in comparison to Indian men. This may be be

PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad, Dist. Nanded

lack of education. Modern men, contrary to Indian women, are suspicious about their religion and equally about science. Sometimes they believe in their myth, culture and tradition and sometimes they believe in science. There is emerging a class of people who use both science and religion when it concerns to himself. The house where Dandekar lives has in the center a fixed Tulsi plant in the middle of the courtyard and it is crammed into bright and decorative brass. The Tulsi plant is worshipped by Dandekar's wife Sarojini. Dandekar doesn't pray the Tulsi plant. For Dandekar it was merely a plant.

Though Dandekar is modernist, he openly never criticizes 'the old ways of faith' only because he should make use of it when it concerns to him. The Tulsi has become a symbol here. As Indian wives have not been granted freedom to move without their husband's permission, they are stable in the four walls, the plant is also immobile. Both the Tulsi plant and Sarojini are treated as immobile objects by Dandekar. For Dandekar, Sarojini is 'superstitious' and 'fool' also for she believes in faith healing. Dandekar knows "faith and reason don't go together." (87) The relationship between Dandekar and Sarojini has become quiet imbalanced because he is influenced by modernism and science whereas she is traditional and religious. Dandekar however, doesn't dare forsake the faith altogether because he knows Indian social code, culture and tradition keep women chaste. He has developed a dual standard. He has modernistic approach when he faces the world but when it concerns to his wife he has old Indian concepts and vision of wife. A wife should remain within the confines of the house. She should remain within four walls of the house. So for long time Sarojini pleases Dandekar remaining in the house. But, the moment, she transgressed the limit Dandekar is hurt. It is mobility of Sarojini, which enrages and hurts Dandekar. Dandekar associates the image of wife with immobile 'Tulsi' and kitchen. For Dandekar, and a class of people like Dandekar, a wife's presence in the house is characterized by her movements in the kitchen. Sounds emanating from kitchen show a normal life to Dandekar. It is the absence of sounds from the kitchen, which makes Dandekar realize that something was missing. For him, his wife's movements, the noise of cooking wares were part of a live house. There are so many husbands in India who have Dandekar type psyche. They don't like their wives speaking to men friends, in the absence of their husbands, wives are not allowed to go out. They are husband's subjects. This is an impact of male dominate philosophy of *Manusmriti* working on Indian minds and may be called a socio-religious folklore. In marriages also in the form of 'saptapadi' wife promises obedience, binding, devotion, faithfulness, chastity,



duty and cardinal pleasure to her husband. All these things have made Indian male dominant over female class.

The central issue of the novel is the lives of Dandekar and his wife Sarojini. It is a happy home of Dandekar and Sarojini with three children. The happiness of house is disturbed when Sarojini develops a tumor and feels it incurable. She is religious and believes in faith-healing, so she goes to Swamy. But her absence enrages and hurts Dandekar. He is suspicious about her character. In India, the wives are expected to be loyal and devoted to their husbands. Dandekar's dualism is the main cause of family disturbance. He believes in the modern concept of culture, if it concerns to himself but though it indirectly concerns to his wife and his children he doesn't accept it. He holds conformist views on marriage. He has all praise for Indian woman who never flaunt their beauty before men other than their husbands. And unmarried woman is supposed to remain a virgin. Even after marriage woman should not look at other males. Dandekar thinks -

"a married women didn't have men friends who were not known to the husband," (34)

Regarding the character of wife, Dandekar is ruled by the traditional ideologies which require a wife to be submissive, subordinate and non significant. He thinks that wives should always remain faithful to their husband. Indian women have their classical sisters like Sita in Ramayana, Parvati in Shankar Purana who were faithful, virtuous to follow their husbands. Sita bears every kind of suffering in accompanying Rama in his vanvasa (suffering) when he was sentenced to remain fourteen years in the jungle. In such a culture, no marriage is safe unless, in her husband's absence, a wife is locked in a chastity girdle. For Dandekar the image of wife is like mythological Savitri, Parvati, Sita who are in worship as goddesses. This traditional folklore is now in threat because of changing culture. Therefore, there are numbers of divorces now a days. Divorce is an evidence of immorality. The long old ideology, to keep wives locked in the house, to be faithful to their husbands even though their husbands go frankly to prostitutes, even though they beat wives is certainly injustice over women class. This male dominated attitude torture the women class. Indian women have developed tolerance. They are being beaten not by only their husbands but by cruel social systems also.

Outwardly broad-minded modern Dandekar is conservative inwardly. He is conservative in the matter related to his wife, and children. He doesn't question his privilege of going to prostitutes. Regarding sex and love, he has a different opinion. Sex and love are two things for

PRINCIPAL

Swami Vivekananda Mahavidyalaya
Mubambhat, Tal. Lalkhed, Dist. Haveri

Dandekar. The more intensely he loves Sarojini, the more frequently he goes to the prostitutes. It is a routine matter for him. But he doesn't reveal it to Sarojini that he goes to prostitutes. In India 'sex' is not the subject of open talk. It is not the part of syllabus in educational institute. As a result, Indian wives don't know how to please their husbands. Therefore Dandekar considers sex and love two different things. He loves his wife and has sex affairs with prostitutes. In some of her novels, Markandaya has given references of prostitution. In *Nectar in a Sieve*, Ira does this business. In *Two Virgins* the hints suggest that Lalitha might have chosen prostitute life. In *A Handful of Rice* Ravi teaches his wife Nalini some of the techniques which he learned from prostitutes. Ravi learns about sex only when he comes to city, and goes to the prostitutes. In *The Golden Honeycomb* a prostitute teaches Rabi how to make it better.

Dandekar, contrary to her, is a modernist, reserved and disloyal husband. Dandekar is not open hearted and hence there cannot be a balanced relationship between himself and his wife. On the other hand, Sarojini also doesn't disclose her activities to her husband, not because she is doing anything immoral or unethical but simply because her husband would not permit her to go ahead with what she considers 'faith'. It is superstition for him, secondly because she was afraid of medical operation. When Dandekar finds a photograph in her box, he becomes upset, he doesn't tolerate. No Indian husband tolerates such a photograph found in his wife's purse. Certainly he misunderstands and begins to suspect loyalty of his wife. The presence of a man's photograph with Sarojini shows that she is changing with the time and this change would threaten the stability of his married life. He is so tormented by the thought of Sarojini having a lover, that he calls her "a thrifty whore and denounces her, shameless affair." (71) And criticizes her thinking-

"A soiled woman is no good to any one not even to her children." (72)

Wives get subordinate treatment by their husbands. Husbands are their masters. They don't frankly express their feelings to their husband because husband consider them fool, superstitious. Sarojini knows very well that her going to the Swamy would be called a superstition. She decides better to keep silence. When Dandekar suspects her chastity, she boldly tells her husband that "the man whom I worship as God" (72) cannot be degraded as her lover. Dandekar later comes to know that it was not a lover but her music teacher. Indian, teachers are worshiped as gods.

Dandekar notices that Sarojini is neglecting the family life. Again, the gossip in the office



about the character of wives indirectly creates confusion and doubts in the mind of Dandekar. In order to make sure that she has relationship with someone he spies on her. Dandekar though he pretends to be a modernist, is deeply rooted in the Indian traditional view of marriage. He is afraid of not losing his wife but what troubles him most is that he may be called as a "cuckold." Hindu marriage is a sacrament. In the married life, duty is more important than personal desires and happiness of the partners. If the husband failed to retain his wife, he may be condemned calling impotent. Afraid of this thing, his loyalty to the family degenerates into irresponsibility. He starts visiting prostitutes frequently. He takes leaves from his office frequently to spy on his wife. If she is found having illicit relations, she disobeys her duty. It would be her unethical relation and betrayal of trust. He cares that his wife should not betray him but at the same time he frequently goes to prostitutes. His wife is not allowed to have illicit relations with any other man, at the same time, he has no such restriction. Women are expected to be Pativrata but so many men don't follow Pativrata. In Markandeya's novel, except prostitutes, all the Indian women follow the prescribed code of conduct. They don't have illicit relations except Kunthi in *Nectar in a Sieve*. They are vegetarian. They go to the temples. They worship the Tulsi plants. They obey their husbands. They are best cook in the kitchen. They don't enjoy freedom, if they try to enjoy, they are either blamed or criticized as Sarojini in this novel or as Lalitha in *Two Virgins* who herself forsakes the society.

Dandekar fails to disengage Sarojini from Swamy, he advises her to go to the hospital. Her disease, for him, was normal. But Sarojini has lost her faith in hospitals. She is afraid of medical intervention because her mother and grand-mother died after surgery. It is partly because of her fear and partly because of her superstition – she doesn't believe in hospital treatment. So, for curing the tumour in her womb she turns to Swamy - Swamy was becoming popular for the treatment of diseases. Sarojini is so much under the Swamy's influence, that nothing checks her from going to him - the heat, her children, and her husband's illness. The Swamy has no use of money. Sarojini however, gives him a gold chain even when the economic condition of the family is not very good. The Swamy lives a simple life under a tree. To Harrex S. C. the Swamy, "Symbolizes, as an alternative to modern materialistic way of life, a traditional set of values." (1977: 247)

Sarojini has lost her faith in the hospital because her relatives died in the hospital. When Dandekar fails to persuade Sarojini to go the hospital, he decides to take the help of Rajam to

influence Sarojini. Rajam is a cousin of Sarojini. But through conversation with Rajam, to his surprise, Dandekar comes to know that the Swamy and his miraculous tales, herself equally influenced Rajam. Rajam affirms her faith in Swamy. Rajam says that, how Swamy had cured when doctors failed in curing her pains. Rajam doesn't hesitate to suggest Dandekar to get cured from Swamy. She thinks that Dandekar's illness is the result of "the evil eye." Even her aunt Sita was also suffering from the same kind of disease and was cured by a priest. The priest called her disease as, "The evil of her neighbour who coveted the diamond nose - screw to that she wore." (187)

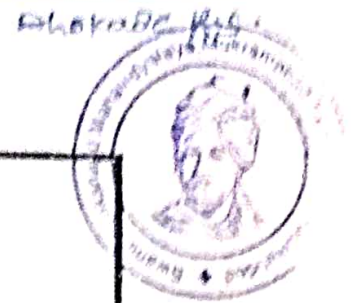
Her classical character is proved to be hindrance to convince Sarojini to go to the hospital. R. John Peter Joseph writes -

"Dandekar's attempt to educate his wife fails because Sarojini's roots in the Hindu culture and religion are quite profound. She does not accept anything which goes contrary to her faith. The dining room in the houses is rich with prints of "God and goddesses, singly and in groups, tableaux that showed them holding court in their heavens, or warring, or being miraculously born of earth or the sea," (2004; 126)

The rural setting, the conflict between spirituality and modernity through the characters of Sarojini and Dandekar, the conflict between faith and science representing through Swamy and hospital make the novel interesting.

Works Referred

- Harrex, H. C, 1977, *The English Language Novels on India, 1935-1970*. Calcutta: Writers Workshop.
- Joseph, Margaret P, 1980, *Kamala Markandaya*, New Delhi: Arnold Heinmann.
- Markandaya, Kamala, 1968, *A Silence of Desire*, London: Putnam & Co.
- Markandaya, Kamala, 1969, *The Coffer Dams*, New York: The John Day Company.
- Sivastava, Ramesh, 1998, *The Novels of Kamala Markandaya: A Critical Study*, Amritsar: Gurnanakdev University.



ISSN 2277 - 5730
AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY
QUARTERLY RESEARCH JOURNAL

AJANTA

Volume - VIII Issue - II

April - June - 2019

English / Marathi / Hindi

Peer Reviewed Refereed
and UGC Listed Journal

Journal No. 40776



ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये

IMPACT FACTOR / INDEXING
2018 - 5.5
www.sjifactor.com

❖ EDITOR ❖

Asst. Prof. Vinay Shankarrao Hatole
M.Sc (Maths), M.B.A. (Mktg.), M.B.A. (H.R.),
M.Drama (Acting), M.Drama (Prod. & Dir.), M.Ed.

❖ PUBLISHED BY ❖



Ajanta Prakashan
Aurangabad. (M.S.)

PRINCIPAL


Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad To. Mukhed. Dist. Nanded



CONTENTS OF ENGLISH



S. No.	Title & Author	Page No.
1	Depiction of Contemporary Socio-Political Perspectives in Shashi Tharoor's India Shastra: A Critical Study Santosh S. Karbhari	1-6
2	Reflection of Partition in the Post-colonial Indian English Novels (Ice Candy Man, Clear Light of the Day, Difficult Daughters) Shital P. Mendhe	7-11
3	The Nowhere Man : A Diasporic Study Assit. Prof. Ravikumar Dhokade	12-21
4	Portrayal of History and Politics in Shashi Tharoor's The Great Indian Novel : A Critical Study Dr. Haibatpure S. T.	22-29
5	Causes for Over Dues in Banking Sector: An Empirical Study Dr. M. Venkata Subbaiah	30-33
6	Evolution from Image to Identity of a Muslim Women - A Inquiry Dr. Aiman Nafis Ahmad	34-40
7	Extraction of Extractive Products of Fruit Sample of Terminalia Belerica in Hydrochloric Acid, Water and Benzene and Their Spectrochemical Analysis S. V. Jadhav	41-46
8	Brackish Water Shrimp Farming Projects Opportunity to Develop Rural Entrepreneurship in Coastal Area of Palghar Taluka Dr. Jaywant Kashinath Patil	47-51


PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad Tal. Mukhed, Dist. Nanded



3. The Nowhere Man : A Diasporic Study

Assit. Prof. Ravikumar Dhokade

Head Dept. of English, Swami Vivekanand Mahavidyalaya, Mukramabad Dist. Nanded.

In Kamala Markandaya's *The Nowhere Man*, there is a political reason behind Srinivas's uprootedness. Narayan, Srinivas's father, was a college teacher. His family was suspected to be rioters. Narayan understood that there was no future for his son and so his son, Narayan was sent to England. Before he was sent to England, he married the girl of an advocate who was a neighbour and a rioter against British rule. Vasantha, Srinivas's wife also accompanied him to England.

Vasantha, in this novel is characterized as a devoted Hindu wife. She stands firmly for Hindu beliefs, tradition and culture. Her husband, Srinivas, also follows his own culture, tradition on this alien island. There comes, after Vasantha's death, Mrs. Pickering, a divorcee who tries to invade Indianness from Srinivas's life but Srinivas upto his death lives like a real Hindu.

In this novel, three figures are very interesting from diasporic point of view. The first one is Vasantha, the second her husband Srinivas and the third on their neighbour, Mrs. Fletcher, mother to Fred who lead the riot against black people in London. Of the three, two are Hindus and one is Christian.

Vasantha, in this novel, is a representative character of Indian women's spirit. Living abroad, she is always attached to her culture and her past. Her and her husband's names rings mythological assistance. Vasantha means the earth. The earth according to Hindu mythology is the wife and God Vishnu. Srinivas is one of the thousand names of God Vishnu. In the novel till she is alive, Srinivas's business grows. They purchase their own house; they live happily but after Vasantha dies Srinivas's business declines. Both remain faithful to one another. Vasantha believes that she has nomadic strain in her. She has come from a civilized family. She forces her husband to purchase a house.

"I am tired... of moving from pillar to post. As we were gypsies. It is time we bought a house and settled down. There is no nomadic strain in us, that forces us to wander although it may well manifest in our children if we continue this vagabond existence."

When Srinivas asks what is vagabond in moving if the need arises, no need. We will buy a house. We, my family, have for generations been accustomed a house.”(17-18)

Vasantha's been accustomed to family life. For generations they are accustomed to family life. For generations they are accustomed to joint families, for 'Theirs had been, after all, an alliance between families with long established links.' (17) Family is a social institution, in the sense it gives primary lessons to follow, to respect the social life and it teaches to face social problems. It is an element of Indian folklore that no Indian individual lives for his or her own sake only. More to himself / herself, they are devoted to their family. Family is an institution, which hand over the elements of folklore to the next generation. And Vasantha, in this novel –

“Vasantha was a Hindu, born and bred in a subtle religion whose concepts, being on the cosmic scale made no concession to puny mankind; a religion that postulated one God, infinite, resplendent with a thousand and different aspect but one: God the creator, preserver, destroyer, union with whom was the supreme purpose and bliss. She found herself accosted by practitioners of a religion that appeared, by contrast, to be positively parochial, riddled with good deeds and childish miracles.” (18-19)

Vasanta is represented in the novel as a devoted Hindu. She is proud to be a Hindu. She defends her religion against western criticism. Hindu religion is considered always by western critics as a religion practicing superstition, idol worshipping, and of many gods. She defends her religion considering its universalism. Her religion postulates only one God and not gods. Her God has 'a thousand and different aspects.' His role is of creator, preserver, and destroyer etc. in the eleventh chapter of *Srimad Bhagavad Gita*, Lord Krishna reveals his cosmic shape to Shri Arjuna where he is presented as all in one and one in all. He is the creator, destroyer, preserver and every thing. Here, Vasantha seems advocating Vedic religion, which was free from superstition and having only one God. While she advocates her religion, she also criticizes Christian religion, which is according to her, 'parochial, riddled, with good deeds and childish miracles' she calls Christian religion "excellent for ten-year olds" (P.18) while her religion is thousands years old. Uma Parmeshwaram writes about Vasantha –

“Vasantha does her *puja* and prayers at home. There probably were no Hindu temples in England in 1930s. Judging by the number of temples, *mosques* and *gurudwaras* (there are six *gurudwaras* in Winnipeg) a great many people follow their heritage, religion today.” (2000:



188)

Vasantha is happy when she achieves a house in London because on this alien island she has now her own house to live according to her religion. She says –

“At last we have achieved something. A place of our own, where we can live according to our lights although in alien surroundings and our children after us, after then theirs.” (20)

This suggests how she is attached to her lights - wisdom of her culture. In these lights - she wants to grow up her children and it will be continued to generations. Rites, rituals, heritage, culture are handed down by generation to generation. Woman class plays an important role in this process. Vasantha is too pleased to share this process. She is enthusiastically ready to be mother in law.

“Vasantha selected it, basing her requirements with an eye to the future when her sons, at this point aged thirteen and fourteen, would be grown up and married. Then the loving mother-in-law would allocate one upper floor of each son and wife, and the ground floor reserved for themselves...” (19)

Vasantha's concept of home is purely Indian – a Hindu joint family where the members of old generation and young generation may live together. Joint-family is a quintessence of traditional Hindu society that is an element of social folklore. The house that she bought has three floors. Vasantha dreams –

“Laxman being the oldest shall, God willing, have the whole first floor for him and his... while Sheshu... God willing, he and his shall have the second floor. Then the three families can live harmoniously under one roof without problems of young and old, such as are rampant in this country.” (19)

Vasantha dreams the marriage of her two sons, their wives as her daughters in law and their children all living under one roof in a Hindu joint family. She would be the head of the family because in joint family system the eldest get the prominent share of responsibility, Laxman, being the eldest would have naturally the first floor. Sheshu being the younger would have second floor and the third floor is reserved for parents. It is the parent's job to keep watch on their children. The base floor is the easiest for the said purpose. It is mentioned in the novel that Srinivas's paternal and Vasantha's maternal families were joint-families. Also it has been mentioned that Srinivas's father being eldest, become the head of the family after his grand father's death. This joint family is an element of social folklore.

Srinivas and Vasantha, though living in London were not ready to forget of their past. One could not also. Because the elements of folklore deeply rooted in the hearts of the members of the society don't allow them to accept social change. We find, in the novel, both Srinivas and Vasantha don't give up their religion and culture. Uma Parmeshwari here writes –

“Srinivas and Vasantha are fairly typical Indian immigrants, carrying Indian immigrants carrying Indian habits, dress and beliefs to an alien land and living peacefully but without in any way assimilating the culture of their adopted country.” (2000: 187)

However, to compromise the situation, Srinivas allows decorating his window to Mrs. Pickering with Christmas tree but this also suggests his universalism which his religion taught it him. They used to call their house in south London ‘Chandraprasad’

“They called their semi-detached *Chandraprasad* after the house in India which Srinivas's grandfather had built and in which they had also lived.” (20-21)

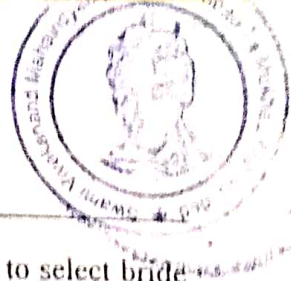
Though they are living in an alien culture, they try their level best to keep their Indian identity. As it is observed -

“All groups who come to settle in a strange country have difficulties adjusting to a new way of life. Asians in Britain face particularly a cute problem. Strongly attached to their own religions, languages and customs, they feel that the western culture is a threat to their values and tradition and so they tend to become isolated. Hostility and social discrimination from the host community further prompt Asians to seek support from their own groups. As they strive to preserve their culture and identity, it becomes harder for them to ‘assimilate’ – to be accepted as British.” (1976, Rpt. London: Commission For racial Equality. 1978)

We see In *The Nowhere Man* Vasantha and Srinivas are too much attached to their culture. Abdullah's protest against British is a cry against ‘hostility and racial discrimination from the host community. And this has caused, among the immigrants ‘a mood of depression as well as revulsion of feeling against European civilization’ (Trivedi, R.D.1996: 681)

This sense of depression comes in one's mind when one lives in an alien culture and when one feels that his /her culture is superior. We see, Vasantha, in the novel calling her religion great and Christian religion as ‘parochial’ and ‘ten-years-olds.’

We find, in the novel, the first diasporic generation of Srinivas and Vasantha is faithful to their heritage, loyal to religion but the next generation of their children is not so. Vasantha who grew up in a joint Hindu family, coming in London wanted to keep her home Indian in real



sense. She expects to enjoy her maternal rights as Indian women do, for example to select bride for sons, to nurse the grandsons/granddaughters etc. But Vasantha's dream of maternal right is dwindled when her eldest son Laxman becomes engaged to a girl called Pat who works in a munitions factory in Plymouth. Srinivas and Vasantha receive a letter from Laxman – stating his engagement. Srinivas finds Vasantha distressed. He asks her -

“What would you wish?”

“Only to have been able to select.”

Replied Vasantha, and leaned against the bolster he had provided, ‘Since I would have selected the best.’

“As this girl may be”, Srinivas ventured to say. (26-27)

The selection of Pat by Laxman may be the best. He loves her; he marries her without any consult to her mother. It doesn't mean that Vasantha dislikes Pat. Yet she is upset, the reason is postulated by Srinivas-

“... Since what was upset was not concerned with Pat, but with certain maternal rights which Vasantha had believed were hers.” (27)

The second attack Vasantha hears when Laxman asks her not to come to see his newly born child because there was only the one spare bedroom and Pat's parents were staying to tide Pat over.

“What does that matter?” asked Vasantha bewildered. “Is a room essential? I would have slept anywhere. In a corridor, or the kitchen. Just to see the baby.” (35)

As a grandmother she wants to see and to nurse her grandson. But this maternal right is violated by Pat's parents and Laxman also fails to recognize his mother's feelings / emotions. After her continued pleas to Laxman an invitation is issued, in the summer, six months ahead, but ‘By then Vasantha had developed tuberculosis and clearly, could not go anywhere near a vulnerable infant.’ (135)

Her tuberculosis and depressed emotions makes her afflicted and in distressed mood she was pulled to her motherland, land of great culture where every mother enfranchise maternal rights, where every son obey their parents, where no parent is undervalued. This is her nostalgic love for her country; which is an element of folklore. It is her dying request to her husband -

“When I am better ... we must return to our country. There is no reason, now that India is free, why we should not. She said painfully, “Is there anything, really, to keep us here any

more." (36)

Vasantha was emotionally torn out. She lost her younger son Sheshu in war; second son refused her to franchise her maternal rights. She was living in on alien culture and then she had developed tuberculosis "Towards the end, however, peace returned to Vasantha." The peace was eternal peace which one could not disturb. Vasantha "who in her breath and bones has remained wholly Indian" died. (39) Uma Parneshwaran comments on Vasantha -

"Vasantha always wears a sari, a nine-yard sari, though most immigrant women seem to be wearing western clothes now a days, judging by the number of fabric and dress stores, a great many women posses a great many salwar suits; saris are not as popular as they once were, and nine-yard saris are seen only on visitors. Srinivas wears 'tight white trousers and a blazer coat.'" (2000: 187)

Vasantha remained wholly Indian to her last breath. She didn't adopt even British attire. She did her Puja regularly. Remesh Srivastava also has his comment on Vasantha -

"She felt she would look 'ridiculous' with her painted face, and in skirt and stockings. When women in England had their hair bobbed, Vasantha continued to have her long hair in a bun. And she had good reasons too. The lopping off of women's hair could be a British fashion but among traditional Indian women it was done only for widows which blessedly she was not." (1998: 288)

After her death, she is cremated according to Hindu decorum. Srinivas puts her sandalwood box, which she had filled with earth from India and brought with her, and her hair-oil. All-bottle half full of Ganges water' in the Thames. The earth she brought from India to London shows her affinity to her land. This is an element of folklore. Srinivas collected her ashes and put them in the Thames. His feelings when he was putting Vasantha's ashes in the river were like these -

Yet, in this moment, he could not keep feeling with Vasantha, who in her breath and bones had remained wholly Indian. She would have liked her remains committed to the currents of an Indian river, though she had scrupulously refrained from such onerous impositions; and now watching her ashes drift away downstream, he wished he could have found some way to avoid consigning them to these alien waters." (39)

Srinivas, in the novel, is a liberal character. He considers any part of the world he lives on is his land. He thinks he belongs to it. Yet he remains Indian throughout his life. At the end of his



life, in the end of the novel, very lately he realizes that he is the *nowhere man*.

"Nowhere, he said to himself, and he scanned the pale anxious eyes which were regarding him for reasons that might drive him out, a *nowhere man looking for nowhere city*."
(166)

Behind his uprootedness, there were some political reasons. In this sense politically he is the *nowhere man* but spiritually he is a complete cultured Indian. How he keeps his Indianness alive is told in the novel.

"There were restraints that he exercised too. He could not bear the smell of meat being cooked. When she cooked these items, as she did when she could afford to, he had to go out, or retreat into the basement, where the smells did not penetrate, although he took care not to do ostentatiously. Consequently she did not realize the extent of his aversion to flesh, though she knew he did not eat it." (57)

After Vasantha died, Srinivas is left only being living at *Chandraprasad*. He, one day, accidentally meets Mrs. Pickering, a divorcee, whom he invites to share his house. She works in an office. Her earning is not so great, yet, she sometimes affords to non-vegetarian meals, which Srinivas dislikes about the companionship of Mrs. Pickering and Srinivas, Rekha Jha comments

"After Vasantha's death, Srinivas invites Mrs. Pickering to share his home but does not yield to her non-vegetarianism. His companionship with Mrs. Pickering is based on compassion."
(1990: 56)

Mrs. Pickering does not know why Srinivas dislikes meat. Here she fails to understand Srinivas. Srinivas is a religious Hindu. Hindu religion has compassion for all animals. In Markandaya's *Two Virgins*, Miss Mendoza, a Christian teacher, holds animals are created for human beings. In the same novel, Amma, a devoted religious Hindu criticizes Muslim for being flesh-eaters. No religious Hindu being like Srinivas would like to eat flesh because he has strong dislike for -

"The trade of killing, the absence trade. So classified since medieval times which brought means to the table. And the business of feeding, deprivation, the miseries of farm, market, and slaughterhouse; or persuading themselves that animal flesh did not feel, which was the worst horror of all." (60)

Srinivas follows the principal of "live and let live," (P.60) which is an essence of Hindu

religion. This is an element of religious folklore. Rekha Jha writes -

"Hindu philosophy enjoined that when men used animals, they were not to encroach its integrity and be circumspect." (57)

In a high temperature giggle, in his giggle ness also, he speaks of his customs, his gods and his beliefs which are the elements of folklore -

"Besides, kneeling is not our custom. We prostrate ourselves, you know. We throw ourselves at God's feet. The feet are stone. What else could they be? One cannot expect divinity to be made flesh before one's eyes. Whatever you may believe. Besides, flesh would never survive. The devotional needs of mankind, Mr. Platt, are too destructive. Even stone does not last, you know. If you look, you will see the toes are abridged. In older gods the toenails are excised up to the quick. All done by touch, just fingertips touching." (152)

Even the stone doesn't last how then flesh can last. 'Flesh would never survive' therefore the idols of Gods are made of stones. This is an attempt of Srinivas to defend his religion. These elements of religious folklore have made a permanent home in the mind of Srinivas.

In the novel, Abdullah; a friend of Srinivas also criticizes British. He explains how British considers black inferior, how they discriminate -

"Well, I see the signs, you been in a pub lonely? Know who gets served last, never fail? Why, yours truly. Or coming through customs - you haven't been abroad lately, man, you just do not know. I don't own restaurants for nothing, I learn. The way they look you up and down and harden up - Well, if looks could kill you'd be stone-cold dead and the sheet up over your hairline before you could count to three! (75)

Commenting on the immigrant's situation Vimala Rao in *Indian Expatriates* writes -

"One can say that the Indian immigrant's life abroad is much better suited for comic than tragic portrayal... leaving one's country for better prospect is hardly a tragic gesture." (April, 1967. *Journal of Commonwealth*: Vol.X)

Sense of superiority and materialism made the British ruler but they never, either in Asia or in Africa, respected the local elements of folklore. Colour-discrimination is a social folklore of British society. It doesn't mean all the British are one and the same. As Dr. Kenny is in *Nectar in a Sieve* and Helen in *The Coffer Dams*, a humanistic character is presented in *The Nowhere Man* in the form of Mrs. Fletcher who is good neighbour to Srinivas as well a good Christian. Her son Fred agitates against the black people who invaded British jobs, as a result he is



unemployed. He once met Srinivas and said -

"You got no right to be living in this country", he said, and thrust his face close to the brown man's. Beery fumes rose from his nostrils. Srinivas stepped back fastidiously. "Why not?" he asked, "You telling me you're English?" asked Fred. "By adoption", Said Srinivas happily. (164-165)

Fred began to quarrel with Srinivas and fell on pavement and rolled into the gutter.

"Get stuck, you fucking ape", he bellowed, and as his rage built up with foul words he channeled it into still more fetid reaches, until a constable arrived, and shared out his disapproval impartially between the two men." (165)

Mrs. Fletcher was upset for her son's behaviour to Srinivas. She thought that "Her name had been dragged in the mud" - Fred used "filthy language". Mrs. Fletcher was a devoted Christian. Srinivas was her neighbour. She believes in the Biblical principle of 'love thy neighbour' she decided, "She was a Christian and would do her Christian duty." (165-166) She comes to Srinivas to apologize, she says,

"I have something to say to you! She said to him straightly, raising her eyelids, which seemed to be weighted, and seeing the old calm face, which eased her. "Won't you come in?" he invited. "It can be said here", she said, trembling, her limbs like water weeds somehow upholding her. "It needs to be said, because my son had no call to say what he did. No call at all. You've been a neighbour to us these many years, Mr. Srinivas, and you've been a good neighbour, and whatever's been said you've as much right to be here as any of us there's few as wouldn't be sorry if you were to feel you had to leave because of what our Fred said. And if he has not the decency to apologize." Concluded Mrs. Fletcher, her eyes beginning to flash. "Then his mother is got to do it for him." (166)

Mrs. Fletcher came to apologize Srinivas because her Christianity inspires her to do so. She accepted her son's sin as her own and apologized. In the novel Srinivas becomes a prey to color discrimination. Margaret P. Joseph has a comment on biblical elements used by Markandaya on racial strife and Srinivas's death -

"There is a prophecy of racial strife (all too frequent now), in Mrs. Pickering's thoughts of those "who would not be content as Srinivas had been but could be trusted to raise Cain - if Cain had not in fact already been raised for Cain killed his brother Abel in the Biblical story, and the phrase "to raise Cain" could be interpreted literally as well as metaphorically. The novel ends

with thought that lack of love for one's fellowmen, lack of faith in the human brotherhood, in the core of the problem." (1980: 75) Metaphorically using such Biblical and Hindu religious elements Markandaya has treated her literature from a folkloristic point of view. *The Nowhere Man* is a political novel, as far considered by the critics, but I think one should read this novel from folkloristic view also. Better to conclude the chapter on *The Nowhere Man* with a fine remark of Prasad Madhusadan on the novel. He writes-

"The message of *The Nowhere Man* is very significant in view of global violence so fatal to humanity. Markandaya denounces racial animosity and persuasively emphasizes the need for racial harmony and global brotherhood, for racial fanaticism is a potent menace to human life." (1984:XVIII)

Works Cited

- Markandaya, Kamala. 1972. *The Nowhere Man*. Bombay: Sangam Books.
- Bhatnagar, A. K. 1995. *Kamala Markandaya: a thematic Study*. New Delhi: Sarup & Sons.
- Foreword to *Between Two Cultures: A Study of Relationships Between Generations in the Asian Communities in Britain* (1976, Apt. London: Commission For racial Equality. 1978)
- Parmeswaran, Uma. 2000. *Kamala Markandaya - Writers of The Indian Diaspora*. Jaipur: Rawat Publications.
- Trivedi, R. D. 1996. *History of English Literature*. New Delhi. Vikas Publishing House.
- Srivastava, Ramesh. 1998. *The Novels of Kamala Markandaya: A Critical Study*. Amritsar: Gurnanakdev University.
- Jha, Rekha. 1990. *The Novels of Kamala Markandaya and Ruth Jhabvala*. New Delhi: Prestige Books.
- Rao, Vimala. April 1976 *Indian Expatriates*. Journal of Commonwealth Literature. Vol. X, No.3.
- Joseph, Margaret P. 1980. *Kamala Markandaya*. New Delhi: Arnold Heinmann.
- Prasad, Madhusadan. 1984. *Perspectives on Kamala Markandaya*. Ghaziabad: Vimal Parakashan

2018/17



ISSN 2277 - 5730
AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY
QUARTERLY RESEARCH JOURNAL

AJANTA

Volume - VIII

Issue - I

Marathi Part - II

January - March - 2019

Peer Reviewed Referred
and UGC Listed Journal

Journal No. 40776



ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये

IMPACT FACTOR / INDEXING
2018 - 5.5
www.sjifactor.com

❖ EDITOR ❖

Asst. Prof. Vinay Shankarrao Hatole
M.Sc. (Arts), M.B.A. (Mktg), M.B.A. (HR),
M.Drama (Acting), M.Drama (Prod. & Dir.), M.Ed.

❖ PUBLISHED BY ❖



Ajanta Prakashan
Aurangabad, (M.S.)

PRINCIPAL

Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukhamhad Tal. Mukhad. Dist Nanded



CONTENTS OF MARATHI PART - II

अ.क्र.	लेख आणि लेखकाचे नाव	पृष्ठ क्र.
१४	भारतीय लोकशाहीत जागतिकीकरणाचा कृषिक्षेत्रावरील परिणाम मारोती सदाशिव कदम	५९-६४
१५	महाराष्ट्रातील आदिवासी स्त्रियांचा दर्जा डॉ. संजय काळे	६५-६७
१६	लोकशाही बळवटीकरणाने नागरी समाजाची भूमिका डॉ. संजय काळजे	६८-७१
१७	भारतीय लोकशाही पुढील आव्हाने प्रा. बालाजी श्रीगीरे	७२-७४
१८	जम्मू काश्मीर मधील दशतवाद : भारतापुढील एक आव्हान प्रा. डॉ. दत्ता मा. कुंचेलवाड	७५-८०
१९	आदिवासी चळवळ आणि स्त्रिया प्रा. डॉ. डी. के. खोकले	८१-८४
२०	भारतातील आर्थिक सुधारणा (विशेष संदर्भ १९९१) डॉ. किशन सोपानराव गायकवाड	८५-९०
२१	भारतीय लोकशाही समोरील आव्हाने कोटीवाले व्ही. एम.	९१-९४
२२	१९९१ च्या आर्थिक धोरणातील सुधारणा डॉ. मिनाक्षी निवृत्तीराव कोंगे	९५-९८
२३	भारतीय लोकशाहीतील दलित जीवन व जाणिवे प्रा. डॉ. रामदिनेवार गोविंद शंकरराव	९९-१०२
२४	दशतवाद : भारतीय लोकशाहीपुढील आव्हान डॉ. संतोष बाबुराव कुन्हे	१०३-१०९
२५	लोकशाही सक्षमीकरणाने ग्रंथालयाची भूमिका प्रा. डॉ. पवार व्ही. वी.	११०-११२
२६	लोकशाही पुढील आव्हाने शेंडगे वैभव रामु	११३-११७



२५. लोकशाही सक्षमीकरणात ग्रंथालयाची भूमिका

प्रा. डॉ. पवार व्ही. बी.

ग्रंथालय, स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुद्रामाबाद, ता. मुखेड, जि. नंदेड.

परिचय

लोकशाही व्यवस्थेत जनतेचा सहभाग महत्त्वाचा मानला जातो. व्यक्ती स्वातंत्र्याचे अधिकार, प्रौढ मताधिकार इत्यादी मुळे हे शक्य होते. सार्वत्रिक निवडणुकीत शासनात बदल घडवून आणण्याची संधी नागरीकांना प्राप्त होते.

प्राचीन काळात राज्यशाही अस्तित्वात होती. काळांतराने लोकशाही शासनप्रणाली अस्तित्वात आली. लोकशाहीत शासनाच्या कारणास्तव देशाच्या अर्थिक आणि शैक्षणिक साधनांचा अवलंब करण्यात येतो आणि या शैक्षणिक साधनांद्वारे लोकजागृतीचे कार्य करण्यासाठी शैक्षणिक व सार्वजनिक ग्रंथालयाच्या माध्यमातून लोकशाही संक्षम करण्याचे महत्त्वाचे काम ग्रंथालये करीत असतात म्हणून लोकशाही सक्षमीकरणात ग्रंथालयाची महत्त्वाची भूमिका असते.

प्राचीन काळापासून संस्कृती जतन करण्याचे एक पिढीपासून दुसऱ्या पिढीपर्यंत संस्कृती व ज्ञान हस्तांतरित करण्याचे काम ग्रंथालयाच्या माध्यमातून होत आलेले आहे. मुद्रणकलेचा शोध लागण्याआधी वाचनसाहित्य हस्तालिखित होते व असे ग्रंथ किंवा वाचनसाहित्य टिकाविक लोकांची खाजगी मालमत्ता होते. मुद्रणकलेच्या शोधानंतर ज्ञान लिखित स्वरूपात येऊ लागले. लेखन व मुद्रणकलेच्या विकासाने, वाचनसाहित्यातही वाढ होऊ लागली आणि सर्वांसाठी ते उपलब्ध होऊ लागले. कारण वाचनसाहित्य अनेक प्रतीमध्ये निर्माण होऊ लागले. त्याचवेळी शिक्षण, संशोधन आणि लोकशाही विचार या क्रांतीकारक गोष्टींचाही प्रसार होऊ लागला. वाचन साहित्याच्या माध्यमातून आपले समाजाप्रती व देशासाठी असणारे कर्तव्याची जाणीव व जबाबदारी मुक्तभूत अधिकार याची साहित्यी समाजातील लोकांपर्यंत पोहोचण्याचे कार्य ग्रंथालये करीत असतात.

वाचनाचे महत्त्व

प्राचीन काळात विचार व संस्कृतीविषयक ज्ञान अदान-प्रदान करण्यासाठी मौखिक साधनांचा वापर होत असे. परंतु असे ज्ञान काळांतराने विरमण होऊन कमी-कमी होत असे. परंतु आजमात्र लिखित आणि दृक्श्राव्य माध्यमातून कायम स्वरूपात साठवून ठेवण्याचे कार्य ग्रंथालये करीत असतात.

आजच्या डिजिटल युगामध्ये कोणत्याही विषयाची साहित्यी आपणास एका क्षणात उपलब्ध होत असली तरी सदरील ज्ञान विस्तारीत स्वरूपात मिळण्यासाठी ग्रंथ व ग्रंथालयांशिवाय पर्याय नाही. लहान-थोर, गरीब-श्रीमंत, स्त्री-पुरुष, जातपात असा कोणत्याही भेदभाव न करता ग्रंथालये समाजात परस्पर संबंधाव वाढवून एक अर्थाने लोकशाही संक्षम करण्याचे कार्य करीत आहेत.

PRINCIPAL

Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad To Mukhed, Dist. Nanded

लोकशाहीचा वाचकांनी आपले निरीक्षण व्हावी म्हणून शैक्षणिक संस्थांनी व सार्वजनिक वाचनालयांच्या सहाय्यातून संशोधने, संशोधने, संशोधने, वाचक संस्थांचे असे विविध कार्यक्रम सुरू केले जाऊन, या विविध उपक्रमांमुळे वाचकांचे ज्ञानजागृती ही एक वाचनीयपणे आपले निरीक्षण आहे.

सामाजिक संस्था

लोकशाही सक्षमीकरणामाठी संस्थाने ही एक सामाजिक संस्था म्हणून कार्य करीत आहेत. यातून त्यांचे एकमेकीं सहकार्याने राहणाऱ्या व्यक्तींचा समूह असतो. यातील व्यक्ती एकमेकींसाठी काही गोष्टी करीत असतात. त्यासाठी सर्वसाधारण भागीचा स्वीकार करून साठीचाच कायदा करून दिला जातो. याच समाजातील सर्व घटकही, समाजातील विविध वेगळी एक संस्था म्हणून संस्थालय, शैक्षणिक, संशोधन, राजकीय, औद्योगिक व सांस्कृतिक अशी महत्त्वाची कार्ये पार पाडून असतात. संस्थालय ही प्राचीन सामाजिक संस्था असून तिचा मूळ इतिहास आहे आणि ती सांस्कृतिकीय संस्था आहे. ही वाचक आणि संस्थालय हे संस्थालयाचे तीन प्रमुख घटक होत. प्राचीन काळात इतिहास व शिक्षण व चामडे यांचे अस्तित्वाचे संस्थालयाचे, जगाचे, हस्तलिखिते, जगाचे, छायाचित्रे, शिलालेख आणि लिपिके, पत्राचार, मुद्रण, लेखनाचार्ये, काव्ये इ. प्रकारचे दुकाने व ज्ञानसाहित्य सांठवून केले जाते.

आधुनिक युगात संस्थे मूलभूत झाल्यामुळे संस्थालयाच्या कार्याची व्याप्ती वाढली आहे. वाचकांना संस्था अधिकृत उद्योग करू देऊन ज्ञानाचा प्रसार समाजात करायला येईल. वाचकांनी आपल्याकडे वाचून त्यांच्या जिज्ञासा गरजा तत्परतेने कशा पूर्ण करता येतील. जिज्ञासा यासाठी मार्गदर्शन करून ज्ञान, मनोरंजन तसेच नागरीकत्वाची व सुसंस्कृतत्वाची ज्ञानाचे त्यांच्या कडी येतील. त्यांचे व्यक्तीगत सुसंपन्न करेईल व पर्यायाने लोकशाही सक्षम करीईल यासाठी संस्थालयातून प्रयत्न होत असतात.

संस्था, संस्थालयाचे प्रकार व लोकशाही सक्षमीकरण

संस्थालयाचे विविध प्रकार पाहण्यास मिळतात या सर्वच संस्थालयाचा लोकशाही सक्षम करण्यासाठी सहभाग असतो. सामाजिक संस्थालयाची संस्थालये, अध्यात्मिक संस्थालये, रुग्णालयातील संस्थालये, सुकृतातील संस्थालये, वृत्तांतकाचेतील संस्थालये याच सर्वच सार्वजनिक व शैक्षणिक संस्थालयातून समाजातील शेवटच्या घटकापर्यंत ज्ञान देण्याचे कार्य करील सर्व संस्थालये आपापल्या शक्तीने करील असतात व या ज्ञानानेनातून समाजातील प्रत्येक व्यक्ती ज्ञान संपादन करील असतो व लोकशाही सक्षम करण्यासाठी मदत करील असतो.

संस्थालयातील इतर कोणत्याही जाती चिरंतन किंवा शाश्वत नाहीत. कारण संस्थालयाचे वस्तू म्हणजे स्मारके ठासळतात, संस्कृती जुन्या व काळबाह्य होऊन नाहीशा होतात. अधिकाऱ्यांचे युग काही सुरुहोते, पण त्यानंतर नव्या जाती, जमाती व त्यांच्या संस्कृती उदयास येतात. त्याही काळातून नष्ट होणाऱ्या असतात. परंतु ज्ञान जगातील 'धर्म' मात्र या सान्या गोष्टींचे



माझीदार बनून चिरंतन होतात, चिरकाल टिकून ताजे व टक्करीत राहतात आणि काही शतकापूर्वीच मृत झालेल्या व्यक्तींच्या हृदयातील विचार व ज्ञान आजच्या जीवित व्यक्तींच्या हृदयापर्यंत पोचवित राहतात.

आजच्या आधुनिक (डिजिटल) जगात माहिती मिळविण्यासाठी अनेक साधने उपलब्ध असले तरी विस्तारित ज्ञान मिळविण्यासाठी लिखित साहित्याकडे वाचकांचा कल असतो. म्हणून लोकशाही संक्षेप करण्यासाठी ग्रंथालयाचे महत्त्व अनन्य साधारण असे आहे.

संदर्भ

१. नरगुंदे रेवती, ग्रंथालये आणि सामाजिक विकास, पुणे, युनिव्हर्सल प्रकाशन २००२.
२. <https://mr.m.wikipedia.org>
३. देशमुख पी.आर., ग्रंथालय माहिती सेवा, अमरावती, मंगेश प्रकाशन, १९९२
४. पवार, एस.पी., ग्रंथालय व माहितीशास्त्र, कोल्हापूर, फडके प्रकाशन, २००२.
५. भागवत, श.गं., ग्रंथालय व्यवस्थापन, पुणे २००३.

PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Akramabad To Mukhed, Dist. Nanded



ISSN 2319 - 359X
AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY
HALF YEARLY RESEARCH JOURNAL

IDEAL

Volume - VII

Issue - I

September - February - 2018-19

English / Marathi Part - I

Peer Reviewed Refereed and UGC Listed
Journal No. 47026



State Journal Impact Factor

IMPACT FACTOR / INDEXING
2018 - 6.112
www.sjifactor.com

❖ EDITOR ❖

Asslt. Prof. Vinay Shankarrao Hatole
M.Sc (Math's), M.B.A. (Mkt), M.B.A (H.R),
M.Drama (Acting), M.Drama (Prod & Dir), M.Ed.

❖ PUBLISHED BY ❖



Ajanta Prakashan
Aurangabad. (M.S.)

PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad Tq. Mukhed, Dist. Nanded



The information and views expressed and the research content published in this journal, the sole responsibility lies entirely with the author(s) and does not reflect the official opinion of the Editorial Board, Advisory Committee and the Editor in Chief of the Journal "IDEAL GENIUS".
Printer & publisher Vinay S. Hatole has printed this journal at Ajanta Computer and Printers,
Jaisingpura, University Gate, Aurangabad, also Published the same at Aurangabad

Printed by

Ajanta Computer, Near University Gate, Jaisingpura, Aurangabad. (M.S.)

Printed by

Ajanta Computer, Near University Gate, Jaisingpura, Aurangabad. (M.S.)

Cell No. : 9579260877, 9822620877 Ph. No. : (0240) 2400877

E-mail : ajanta6060@gmail.com, www.ajantaprakashan.com

IDEAL GENIUS - ISSN 2319 - 359X - Impact Factor - 6.112 (www.sjifactor.com)

PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad To Mukhed, Dist. Nandurbar



 **EDITORIAL BOARD** 

Mehryar Adibpour
Faculty of Computing London
Metropolitan University,
Holloway Road, London.

Dr. Ashaf Feroz Eata
College of Art's and Science,
Salman Bin Abdul Azziz University, K.A.S

Dr. Altaf Husain Pandi
Dept. of Chemistry University
of Kashmir, Kashmir, India.

Dr. Ramdas S. Wanare
Associate Professor & Head Accounts & Applied Stat.
Vivekanand Art's Sardar Dalip Sing Commerce
& Science College Samarth Nagar, Aurangabad (M.S.)

Dr. Prashant M. Dolia
Dept. of Computer Science and Applications,
Bhavnagar University, India.

Dr. P. A. Koli
Professor & Head (Retd),
Dept. of Economics, Shivaji University,
Kolhapur - (M.S.) India.

Dr. Rana Pratap Singh
Professor & Dean School for Environment Science,
Dr. Babasaheb Bhimrao Ambedkar University
of Raebareilly, Lucknow - India.

Dr. Joyanta Barbora
Head Dept. of Sociology University of
Dibrugarh- India.

Dr. Jagdish R. Baheti
H.O.D., SNJB College of Pharmacy,
Neminagar, Chandwad, Nashik (M.S.) - India.

Prof. P. N. Gajjar
Head, Dept. of Physics,
University of School of Sciences,
Gujarat University, Ahmedabad- India.

Dr. Memon Ubed Mohd Yusuf
Asst. Prof. Dept. of Commerce,
Sir Sayyed College Aurangabad (M.S.) - India.



PUBLISHED BY



Ajanta Prakashan

Aurangabad. (M.S.)




PRINCIPAL

Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad Ta. Mukhed, Dist. Nanded



☞ CONTENTS OF ENGLISH PART - I ☞

S. No.	Title & Author	Page No.
1	Cash to Cashless Economy Opportunities and Challenges of Digitization Ku. Sneha Kishor Katke	1-7
2	A Review: Economic Impacts of Plant Diseases Near Umarkhed and Allied Regions Kadam M. B. Anasane P. Y. Jadhav P. D.	8-10
3	Digital Banking in India Prof. Prashant S. Vairalkar Prof. Suresh D. Gawali	11-19
4	Impacts of Demonetization on Indian Economy Dr. Kirtankar R. V.	20-24
5	The Study of Impact of Cashless Economy on Banking Sector Kamlesh P. Thote	25-30
6	Digitization and its Impact on Consumer and Cashless Economy Prof. Sagar F. Jadhav Dr. Devendra N. Vyas	31-37
7	Cashless Banking in India: Challenges and Benefits Dr. Pawan R. Naik	38-43
8	Indian Economy: Cashless Era Vishwanth Pandurang Hissal	44-48
9	Recent Scenario of Cashless Economy Dr. P. Y. Nangre	49-53
10	Steps towards Cashless Economy in India Dr. T. M. Gurnule	54-58
11	Digital India Initiative: Opportunities & Challenges Dr. Yogesh L. Patinge	59-62
12	The Impacts of Information Technology in a Cashless Economy in India (Special Context to Banking Sector) Dr. Rupa Z. Gupta	63-66

1


PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad Ta. Mukhed. Dist. Nanded



∞ CONTENTS OF ENGLISH PART - I ∞


S. No.	Title & Author	Page No.
13	Cashless Economy- Issues and Challenges Anup G. Sharma	67-71
14	Opportunities and Challenges of Digitization in India Dr. Arun G. Harne	72-77
15	Impact of Cashless Economy on the Area of Banking and Finance Dr. Anand Dattatray Bhosle	78-81
16	Social and Economic Implications of Digitization in Banks Dr. Dinesh Prabhakar Rao Bele	82-87
17	Impact of Cashless Economy on the Banking and Finance Sector in India Dr. Nakul A. Deshmukh	88-93
18	Challenges and Opportunities of Digitization Pondal Nandu N. Ashok D. Kalam	94-98
19	New Approach and System to make Mobile Banking Popular in India Dr. R. B. Deshmukh Dr. Shailendrasingh V. Dikit	99-104
20	A Study of Social and Ecological Implication of Digitisation Mr. Deosarkar Dhanaraj D.	105-109
21	A Step towards Cashless Economy Ladda Poonam Bhagvandas	110-114
22	Digitalisation and Indian Tourism: An overview Dr. Ritesh Bajranglal Vyas	115-118
23	Importance of Digitalization and Challenges for Digitalization in Rural area of Maharashtra State Prof. Deshmukh Rupesh Lakshmanrao	119-124
24	The Role of Electronic Banking in India Prof. A. V. Sakhare Prof. Dr. P. B. Kharat	125-126
25	The Role of Electronic Banking in India Dr. Yogesh S. Ingale	127-134



VOLUME - VII PART - I - SEPTEMBER - FEBRUARY - 2018-19
IDEAL - ISSN - 2319 - 359X - IMPACT FACTOR - 6.112 (www.idealjournal.com)

CONTENTS OF MARATHI PART - I

क्र. सं.	लेख आणि लेखकाची नाव	पृथ सं.
१	राज्य शासनेतर शासक व संवैधानिकवादी संशोधनशास्त्रज्ञ डा. डॉ. अश्विनीकुमार राम कर्नाडे	१-४
२ ✓	पर्यावरण दूषिताने व विकसन आणि आरोग्यशास्त्रज्ञ शासक डॉ. दिग्विजय संतुभाकर काळे	५-८


PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad To Mukhed Dist. Handed



२. कबड्डीचा इतिहास व विकास आणि मराठवाड्यातील उगम

डॉ. दिलीप मोहनराव काळे

संचालक, शारीरिक शिक्षण व क्रीडा विभाग, स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुक्रामबाद.

प्रस्तावना

शारीरिक शिक्षण ही ज्ञानशाखा प्रशिक्षण आणि मनुष्यबळ विकासाकडे अलीकडे विशेष लक्ष देत आहे. कारण पारंपरिक देशी खेळांमध्ये सुद्धा आधुनिक पद्धतीने प्रशिक्षण देण्यावर भर दिला जात आहे. संगणकाचा उपयोग करून खेळाडूंच्या कामगिरीचा तपशील त्यामध्ये नोंदवून त्यांच्यामध्ये झालेल्या सुधारणा व त्यांची वाढलेली गुणवत्ता याबाबत शास्त्रीयपणे अभ्यास करावा लागतो. या प्रकारच्या अभ्यासात भूत, वर्तमान आणि भविष्यकाळ या तीनही संदर्भात त्या प्रदेशातील खेळाची परंपरा, वर्तमान समस्या आणि भविष्यकालीन व्यूहरचना या दृष्टिने मांडणी करावी लागते. अशली मांडणी करताना करावयाचे प्रयत्न हे प्रगत आणि आधुनिक प्रशिक्षण प्रणालीवर आधारलेले आहेत. कबड्डीसारख्या खेळाचा विकास हा सर्वांगीण दृष्टिने व्हावा म्हणून अलीकडे सूर्यनमस्कार, दोरीवरच्या उड्या इत्यादी पूरक व्यायाम खेळाडूंना दिले जात आहेत व त्यांच्यात सुधारणा करण्याचा प्रयत्न केला जात आहे.

इतिहास व विकास

कुठल्याही खेळाचा इतिहास हा त्या देशातील भौगोलिक व सांस्कृतिक परंपरेमध्ये रुजलेला असतो. प्रा. डोनाल्ड च्यू यांच्या मते, 'खेळाचा इतिहास हा गतकालीन मानवतेचा इतिहास असतो. महत्त्वाच्या व वैशिष्ट्यपूर्ण बदलाची त्यात नोंद घेतली जाते. एखाद्या घटनेचा वा घटनाक्रमाचा त्यात आढावा घेतला जातो.'^१ त्यामुळे कबड्डी या देशीय खेळाचा इतिहास अभ्यासताना त्यामागील बदलांची पादवर्धभूमी लक्षात घेतली पाहिजे.

डॉ. लक्ष्मीकांत पांडे यांच्या मते, 'कबड्डी हा प्रागैतिहासिक काळापासून प्रचलित खेळ आहे. प्राचीन भारतीय भित्तिचित्रांमध्ये दोन गटातील खेळाडू एक दुसऱ्यावर आक्रमण किंवा चढाई करत असल्याची चित्रे सापडतात.'^२ याचा अर्थ कबड्डी हा खेळ भारतीय संस्कृतीप्रमाणेच अतिप्राचीन आहे. या खेळाचे स्वरूप हे कदाचित आजच्यासारखे प्रगत नसेल; परंतु या खेळाचा प्राचीन पुरावा या नात्याने प्रस्तुत चित्राकडे पाहिले पाहिजे.^३ अशाप्रकारे या खेळाची पाळेमुळे ही भारतीय परंपरेतही सापडतात. म्हणजे हा खेळ निश्चितच येथील मातांमध्ये रुजलेला आहे, यामध्ये तिलमात्र शंका नाही. प्रागैतिहासिक काळापासून जन्मलेला हा खेळ आता इतिहासाची विविध वळणे घेऊन वर्तमान काळामध्ये अधिक प्रगत स्वरूपात उदयास आला आहे.^४ हे येथे प्रामुख्याने नमूद केले पाहिजे. या खेळाचे वर्तमानरूप हे ऐतिहासिक प्रक्रियेतून विकसित झाले आहे, हे येथे नमूद केले पाहिजे. कुठल्याही शिक्षणाचे यश हे पोषक वातावरण निर्मितीवर अवलंबून असते.^५ याचा अर्थ असा की,



त्या-त्या कालखंडामध्ये कबड्डीचे यश हे सभोवतीच्या प्रोत्साहित करणाऱ्या वातावरणावर अवलंबून होते, हे येथे प्रामुख्याने नमूद केले पाहिजे. प्राचीन, मध्ययुगीन व आधुनिक इतिहास त्यास अपवाद नाही.

मराठी शब्दकोशामध्ये हू तू तू या शब्दाचा अर्थ एक खेळ ज्यामध्ये खेळणारा हू तू तू हू तू तू असे तोंडाने म्हणत असतो.^६ कबड्डी हा खेळ हूतूतू या दुसऱ्या नावानेही ज्ञात आहे. त्याची ही दोन्ही रूपे भारतीय आहेत; परंतु अलीकडे कबड्डी हेच नाव प्रचलित आहे. कबड्डीचा इतिहास हा त्यातील मौलिक बदल, नियमावली, त्यातील स्थानिक व प्रादेशिक विशेषतांचा इतिहास होय. या खेळाचे स्वरूप भारतासारख्या खंडप्राय बहुसांस्कृतिक देशात काही प्रमाणात भिन्न असले तरी त्याचा आत्मा मात्र भारतीय आहे. त्यामुळे या खेळाची कबड्डी हूतूतू ही नावे भिन्न असली तरी त्याचे वैशिष्ट्य मात्र समान आहेत.^७ खेळाच्या इतिहासाबाबत प्रा. डॉनल्ड च्यू यांनी मांडलेले प्रमेय या अभ्यासालाही पुरक व उपयुक्त ठरते हे येथे विसरता कामा नये. त्यामुळे या इतिहासाची बँठक स्पष्ट होऊ शकते.^८ कबड्डी या खेळाचे वेगळेपण लक्षात घेण्यासारखे आहे. त्यांचे सांघिक रूप हे त्यांचे खरे वैशिष्ट्य आहे. सामुदायिक सहभगातून शक्तीचे संवर्धन होते आणि त्यातून जीवनातील चढउतार, यश-अपयश तसेच चढाई आणि माघार व पुनरूच आक्रमण हे मानवी जीवन व्यवहाराचे तत्व या खेळातूनही प्रकट होते.^९ क्रमाक्रमाने अनेक बदल होत गेले व त्यातून या खेळास अधिक प्रगत रूप प्राप्त होत गेल्याचे दिसून येते.

मराठवाड्यात उगम

शारीरिक शिक्षणाचा इतिहास अभ्यासताना या शास्त्राचे सिध्दांत समजून घेतले पाहिजेत. सिध्दांत म्हणजे काय हे समजून सांगताना डॉ. कमलेश म्हणतात, सिध्दांत म्हणजे असे मौलिक विचार असतात की, ज्यावर तत्त्वज्ञानाची भिस्त अवलंबून असते. त्यातील सत्ये ही सिध्द केलेली असतात. तसेच ही सत्ये अवलोकन आणि विश्लेषणातून कसोटीवर घासून घेतलेली असतात.^{१०}

मराठवाडा ही संताची भूमी होय या भूमीमध्ये सातवाहन, चालुक्य, राष्ट्रकूट, यादव या घराण्यांनी राज्य केले. यापैकी सातवाहन काळ हा इ.स. च्या प्रारंभी ३५० वर्षांचा काळ होता या काळात ३० राजांनी राज्य केले. कला, साहित्य, क्रिडा व संस्कृती या दृष्टीने या काळात सर्वांगीन विकास झाला.^{११} सातवाहन काळामध्ये या प्रदेशातील खेळ व मनोरंजनाचे वर्णन हाल्याच्या गाथा सप्तशती व गुणाढ्याच्या बृहतकथामध्ये झाले आहे.^{१२}

सातवाहन काळामध्ये दक्षिण पथावर पहिले सुवर्णयुग अवतरले. त्यानंतर देवगिरीच्या यादवांनी या प्रदेशावर दहाव्या शतकांमध्ये राष्ट्रकूटाच्या अस्तानंतर राज्य केले. यादवकालीन लोकजीवनाचे चित्र महानुभाव पंथाचे प्रवक्ते श्री चंद्रधरस्वामी व गीतेचे भाष्यकार संतश्रेष्ठ ज्ञानेश्वर यांच्या साहित्यामध्ये प्रकटले आहे.^{१३} ज्ञानेश्वरीतील रचनातून कृषी, लोकसाहित्य आणि लोकंजनाचेही दर्शन घडते.^{१४} या काळापासून या भागामध्ये कबड्डी हा खेळ प्रचलित असावा.



संतसाहित्यामध्ये विविध प्रकारचे दाखले देताना कबड्डीचे संदर्भ येतात. त्यामध्ये प्रथम क्रम लागतो तुकारामांचा. त्यांनी लिहिलेल्या गाथेमध्ये अनेक मौलिक अंभंग आहेत. त्यातून तत्कालीन समाजाचे जिवंत चित्रण उमटले आहे. क्रीडा ज्ञानकोशामध्ये सुरेशचंद्र नाडकर्णी यांनी म्हटले आहे 'संत तुकारामांनी आपल्या अंभंगाल या खेळाचा उल्लेख हमामा, हुंबरी, हुतुतू अशा शब्दांनी केला आहे'¹⁴ संत तुकारामांप्रमाणेच नामदेव, रामदास, एकनाथ यांच्या रचनातून या खेळाची मोगलांच्या अस्मानी सुलतानी आक्रमणाशी स्थापना करतांना शिवरायांनी महाराष्ट्राच्या भौगोलिक परिस्थितीचा लाभ घेऊन गनिमी काव्याचे तंत्र विकसित केले.¹⁵ हुतुतू या खेळातील चढाई, आक्रमण व शत्रूपक्षावर मात करण्याची जिद्द हे गुण स्वराज्याच्या स्थापनेतील अत्यंत पोषक ठरले. या खेळाचे संदर्भ सापडतात. कबड्डी या खेळाचा जन्म प्राचीन काळात झाला असला तरी त्याचा खरा विकास मध्ययुगात झाला आहे.

संस्कृती व स्वसंरक्षण

या खेळातील गतिमानता, त्यातील संघर्ष, आणि आक्रमण हे गुणमध्ययुगात लोकांमध्ये स्वधर्म, स्वभाषा व स्वसंस्कृती यांच्या रक्षणासाठी अत्यंत पोषक ठरले आहे. डॉ. कमलेश म्हणतात, 'मध्ययुगात प्रथम कुस्ती या खेळाचा महत्त्व होते. कुस्तीमुळे बलसंवर्धन होत असे. तसेच शक्तीचे प्रदर्शनही केले जात असे. कुस्तीच्या दृगली मोठ्या प्रमाणावर आयोजित केल्या जात असे. आखाड्यातून व फड्यातून प्रशिक्षणही दिले जात असे.'¹⁶ कुस्तीमधील या प्रकारच्या सामर्थ्याचा उपयोग कबड्डीसारख्या मैदानी खेळात आक्रमण करून परत येण्याच्या प्रक्रियेतून प्रकट होतो. ज्याठिकाणी कुस्तीचा विकास चांगल्या पध्दतीने झाला. त्याठिकाणी पुढे चालून कबड्डीचाही विकास झाला. असे सूत्र मानता येईल. राजपूत हे पराक्रमी, लढवय्ये आणि आक्रमक थोडे म्हणून ओळखले जात असे. महाराष्ट्रात आलेले भोसले हे शिसोदीया वंशातील होते. त्यांनी राजपूतांची परंपरा पुढे चालविली. अशा प्रकारे राजपूत आणि मराठा या काळात मुघलांशी लढण्यासाठी शक्तीची उपासना करणे आणि सांघिक भावना टिकवून ठेवणे या दोन बाबी अत्यंत महत्त्वाच्या होत्या. कुस्ती आणि कबड्डी या दोन माध्यमांतून हे दोन्ही हेतू साध्य होत असत. त्यामुळे मध्ययुगात मराठा काळात कबड्डीच्या विकासाचा चांगला सुवर्णसंधी प्राप्त झाली. पुढे चालून पेशवाईपर्यंत आणि ब्रिटिश काळातसुद्धा कबड्डीच्या विकासाचे हेच ध्येय होते, असे आपणास नमूद करावे लागेल.

याचा अर्थ असा की छत्रपती शिवाजी महाराजांच्यापूर्वी तसेच त्यांच्या स्वराज्यातही हा खेळ खेळला जात होता. संबंध महाराष्ट्राचा या काळखंडात संतांनी बलोपासनेचे धडे दिले.¹⁷ परंतु मराठवाडा प्रदेश मात्र अल्लखीन खिलजीच्या १२१४ सालच्या यादवावरील स्वारीपासून परकीय अंमलाखाली राहिला. त्यामुळे ७०० वर्षांचा अंधार या प्रदेशात राहिला. या काळात या प्रदेशावर चौफेर सांस्कृतिक आक्रमण झाले.

समारोप

कबड्डी खेळामध्ये शक्ती व युक्ती यांचा संगम असतो. त्यामधील विविध डावपेच हे प्रशिक्षणास वरदान ठरतात. कबड्डीतील डावपेच व क्षेत्ररक्षणाबाबत जदें म्हणतात, या खेळात बचाव करणाऱ्या संघातील खेळाडूंनी चढाईपटूस न पकडता फक्त क्रीडांगणातच राहून चकवण्याचा प्रयत्न करावा व चढाईपटूने मात्र फक्त कबड्डीमधील फक्त लाय मारून गडी बाद करण्याचा प्रयत्न करावा मात्र दम चालू ठेवणे आवश्यक असते. असे डावपेच आखण्यासाठी सराव व शिबिरांच्या द्वारे योग्य धडे दिले जातात. पूरक व्यायामामुळे कबड्डी खेळाडूंची क्षमता वाढीस लागते. सूर्यनमस्कार, प्राणायाम तसेच दोगावरच्या उड्या



व धावण्याचा सगळ्या वेळास खेळाडू अधिक चपळ व गतिमान बनतात. प्रत्येक खेळाडूने शारीरिक क्षमतेचे प्रशिक्षण सुरु करतेवेळी शारीरिक हालचालीमध्ये दम व ताकद या मुलभूत गोष्टी वाढविण्याचा प्रयत्न केलाच पाहिजे. त्यानंतर या मुलभूत गोष्टीचा विकास झाल्यानंतर शरीरातील अवयवांची समन्वयता लवचिकता व वेग त्याचबरोबर खेळातील कौशल्याची प्रगती साधली पाहिजे. पूरक व्यायामाद्वारे कबड्डी खेळाडूंची क्षमता वाढविण्याचा प्रयत्न केला जातो.

१. Chu Donald, Dimensions of sport studies , Jons wiley & Sons, New York, 1982, p. 46
२. पांडेय लक्ष्मीकांत, भारतीय खेलांची मीमांसा, मेट्रोपॉलिटन बुक कं., १९८२, पृ.६१
३. कित्ता, पृष्ठ ६१
४. कित्ता, पृष्ठ ६१
५. जैन राचिन, क्रिएटिंग एन्व्हायर्नमेंट ऑफ लर्निंग, योजना, जून २००९, पृष्ठ ३०-३१
६. अग्निहोत्री डी.एच., अभिनव मराठी शब्दकोश, भाग-५, व्हिनस प्रकाशन, पुणे, १९८६, पृष्ठ ३०३
७. कित्ता, पृष्ठ ४०३
८. Chu Donald, Op cit, p. 10
९. पांडेय लक्ष्मीकांत, उपरोक्त, पृष्ठ ६१
१०. कमलेश एम.एल, शारीरिक शिक्षणाचे सिध्दांत व इतिहास, (हिंदी), फ्रेंड्स पब्लिकेशन, नवी दिल्ली, २००४, पृष्ठ ३४
११. मोखर्चाकर आर. एम मिटी ऑफ स्टेटस पैठण, अजेय नवी दिल्ली पृ. ८
१२. रानडे प.वि., पैठणचे सातवाहन राजपूत मराठवाडा विद्यापीठ १९७६ पृ. १४ .
१३. देशपांडे ब्रम्हानंद, यादवकालीन संदर्भ औरंगाबाद ७५ पृ. ८.
१४. कित्ता, पृ. १०
१५. वांगवाड व्यंकटेश व तिवारी शरद, शारीरिक शिक्षण मापन व मूल्यमापन, डायमंड पब्लिकेशन, पुणे, २००६ ,पृ. ४४०
१६. सेन एम पी मराठा दारफेअर पृ. १८
१७. कमलेश एम.एल., उपरोक्त, पृष्ठ २१३
१८. कित्ता, पृष्ठ २१२
१९. धामगारकर ल.रा. संदर्भ संजीवनी प्रस्तावना पृ. ४

MAH/MUL/03051/2012
ISSN: 2319 9318

UGC Approved
Jawahar Education Society

Vidyawarta®

Special Issue
February 2018



MAH/MUL/03051/2012

ISSN: 2319 9318



Special Issue
February 2018

Jawahar Education Society's

Vaidyanath Collage Parli-vaijnath, Dist. Beed (Maharashtra)

Reaccredited by NAAC with 'B' Grade (CGPA 2.53)

Affiliated to Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University, Aurangabad

National Seminar on

Disaster Management

3rd Feb. 2018

Organized By

Department of Public Administration & Geography

Chief Editor

Dr. Ippar R.K.

Principal & Senate Member, Dr. BAMU, Aurangabad

Editor

Dr. J.B. Kangane

Head, Department of Public Administration

Dr. V.L. Phad

Head, Dept. Of Geography



Harshwardhan Publication Pvt. Ltd.

At Post, Limbaganesh, Tq. Dist. Beed

Pin-431126 (Maharashtra) Cell: 07588057696, 09850203295
harshwardhanpubli@gmail.com, vidyawarta@gmail.com

All Types Educational & Reference Book Publisher & Distributors

www.vidyawarta.com

PRINCIPAL

Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukambur Tal. Beed Dist. Marath

नगरपालिकेतील आपत्ती व्यवस्थापनात महिलांचा सहभाग व जनजागृती डु. एल. इंगळे & प्रा. एस.एन. कदम, परळी (वे.)	163
लच्या उपसागरास मिळणाऱ्या नद्यांचे वर्गीकरण साळ एस.जो. & कांबळे जयानंद राण, बनसारोळा	165
त्ती व्यवस्थापन आणि प्रशासनाची भूमिका डे संगिता गुलाबराव, जि.बीड	167
पत्ती व्यवस्थापनात शासकीय यंत्रणेची भूमिका संतोश बाबुराव कु-हे, जि. परभणी	170
पत्ती व्यवस्थापनातील लोकसहभाग उहाने बळीराम शिवाजी, औसा	173
त्ती व्यवस्थापनात प्रशासनाची भूमिका आणि आव्हाने एस. लोखंडे, परभणी	175
निर्मित आपत्तींचे कारणे परिणाम आणि उपाय टा मंदर लोमटे, अंबाजोगाई	177
बाजारपेठेचे व्यवस्थापन : जिल्हा आपत्ती व्यवस्थापन यंत्रणेपुढील आव्हाने प्रविण लोणारकर, परभणी	179
निर्मित आपत्ती : संय व टाळेवंदी म.डॉ. कच्छवे, जि.परभणी	183
वळ आपत्तींचे स्वरूप व व्यवस्थापन मादळे आर.बी., जि.नांदेड	185
निर्मित आपत्ती आणि लोकसंख्या वाढ: कारणे, परिणाम आणि उपाय वसंत पांडुरंग सरवदे, जि. परभणी	188
त्ती व्यवस्थापन: लोकसहभाग व जनजागृती वंतराम पो. मुंटे, जि. लातूर	190
निर्मित आपत्ती व्यवस्थापन व उपाय एक भौगोलिक अभ्यास सटोड सुर्यकांत लालचंद, जि. उस्मानाबाद	194



कामगाराने नोकरी करणे आवश्यक हवूम कामगारांनी मानता नाही
आर मालक कामगाराला नोकरीवरून काढण्याचा प्रयत्न करतो.
त्यातूनच संपाची कार्यवाही उदभवू शकते.

टाळेबंदी म्हणजे कामगार आणि कारखानदार यांच्यातील
व्यवस्थापन, संबंध बिघडण्याची अंतिम व्यवस्था होय. कारखाना
बंद करून टाळेबंदी ही मालक वर्गाकडून होत असते. संप कामगार
वर्गाकडून आपल्या मागण्या मान्य करून घेण्यासाठी होत असतो त्या
संपाच्या निरनिश्चिती अवस्था असतात. मालकावर कारखान्यातील
उत्पादन बंद झाल्याने होणाऱ्या नुकसानात चाढ होवू नये म्हणून
मालक पुर्वसूचना देवून टाळेबंदी करतात.

सारांश :

मालक व कामगार यांचा संघर्ष सुरु झाल्यानंतर सामाजिक
हितासाठी शासनाला ध्यसस्ती करणे भाग पडत. संप व टाळेबंदी
यामुळे सांख्यिक सुरक्षितता, शांतता व सुव्यवस्था यांचा प्रश्न
निर्माण होतो. सांख्यिक हित लक्षात घेऊन शासन विविध प्रकारे
कारवाई करते. मालक व कामगार यांनी एकत्र येवून आपापसात
चर्चा करून प्रश्न सोडवणे अधिक सोयीस्कर ठरते. धर्म जात,
भाषा, राजकारण, नेतृत्वाची अभिलाषा, मालकाची फोडाफोडी घोरणे,
यामुळे मालक व मजूर तंटा आणि त्यातून निर्माण होणारी संप व
टाळेबंदी हा आधुनिक जीवनाचा अविभाज्य घटक बनलेला
आहे. आज बाजारात स्पर्धा इतकी जीवणेनी झाली आहे. वरी, संपामुळे
वस्तूच्या उपलब्धतेवर काहीही परिणाम होत नाही वस्तूची टंचाई इ
गाल्यास व्यापारी परदेशातून वस्तु आणतात.

संप आणि टाळेबंदी परस्परवर अवलंबून आहेत. संपाला
आज लोकशाहीमध्ये कायदेशिर मान्यता मिळालेली आहे. टाळेबंदीमुळे
कामगारांचे अगणित नुकसान होऊ शकते. सांख्यिक क्षेत्राच्या तुलनेत
खाजगी नुकसानीचे प्रमाण जास्त असते. संप किंवा टाळेबंदी हे
औद्योगिक संघर्ष म्हणजे एक आपत्ती होय.

संदर्भ ग्रंथ सूची :

- १) प्रा. ए.पी.चौधरी & इतर : आपत्ती व्यवस्थापन,
प्रशांत पब्लीकेशन, जळगाव
- २) डॉ.के.यू.घोरमोडे : आपत्ती व्यवस्थापन, विद्या प्रकाशन
नागपूर
- ३) लोकराज्य ऑक्टोबर २००५, सप्टेंबर २००८
- ४) आपत्ती विशेषांक २०१० - २०११



दुष्काळ आपत्तीचे स्वरूप व व्यवस्थापन

प्रा.डॉ.मादळे आर.बी.,

सहा प्राध्यापक भूगोल,

संलग्नित-स्वा.रा.ती.म.वि., स्वामी विवेकानंद
महाविद्यालय, मुकामाबाद ता.मुखेड जि.नांदेड

प्रस्तावना :

दुष्काळ ही महाभयानक नैसर्गिक आपत्ती
आहे. त्या दुष्काळी परिस्थितीचे स्वरूप तीव्र किंवा
सौम्य प्रकारचे असू शकते. सामान्यपणे ज्या प्रदेशात
वार्षिक सरासरी पाऊस मानाच्या ७५ टक्के पेक्षा कमी
पाऊस पडतो, त्या प्रदेशात दुष्काळी परिस्थिती निर्माण
होते. पावसाचे प्रमाण अतिशय कमी म्हणजे २० ते
३० टक्केपर्यंत किंवा त्यापेक्षा कमी असेल तर
दुष्काळाचा फटका जबरदस्त असतो. भारतामध्ये अनेक
वेळा अनेक ठिकाणी दुष्काळ पडून मोठय प्रमाणात
मनुष्यहानी झालेली आहे. गुजरातसारख्या राज्यात
दुष्काळामुळे लाखो लोकांची हानी झालेली आहे.
१९७१ च्या सुमारास ओरिसा, आंध्र आणि पश्चिम
बंगालमध्ये दुष्काळी परिस्थितीत सुमारे ५० दशलक्ष
लोक संकटात ओढवले गेले.

दुष्काळ किंवा अवर्षण ही पर्यावरणातील
वातावरण व हवामानविषयक घटकांद्वारे उद्भवणारी
आपत्ती होय. जगातील १/३ क्षेत्रात पावसाच्या
दुर्भिक्ष्यामुळे अवर्षण ही कायमची आपत्ती आहे.
प्रसिद्ध विचारवंत माल्थस यांनी लोकसंख्येला आळा
घालणारी ही नैसर्गिक आपत्ती असल्याचे म्हटले आहे.
अवर्षण ही मानवावर ओढवणारी अत्यंत भयानक
पर्यावरणीय आपत्ती आहे. ज्या देशातील शेती उत्पन्न
पूर्णपणे पावसाच्या पाण्यावर अवलंबून आहे. त्या
देशात अवर्षणामुळे अतोनात नुकसान होते. या आपत्तीचा



४) पर्जन्यमानान्या कमतरतेमुळे निर्माण होणारे प्रश्न सोडविण्यासाठी त्या प्रदेशात कृत्रिम तयार कराव्यात.

५) जवळपासच्या प्रदेशातील धरणांचे, सरोवरांचे पाणी कालव्याहारे दुष्काळी प्रदेशात पोहचवावे.

६) दुष्काळी प्रदेशात पाझर तलाव तयार करावेत, तसेच पावसाचे पाणी वाहून जाणार नाही अशी अवस्था करून ते पाणी जमिनीमध्ये जिखावे आणि जमिनीतून भूमिगत पाण्याची पातळी वाढवावी.

७) दुष्काळाची तीव्रता जाणवू लागल्यानंतर जनावरांचा बिकट प्रश्न सोडविण्यासाठी त्यांची तात्पुरत्या स्वरूपात दुसरीकडे खानगी करावी.

८) दुष्काळी प्रदेशात पाण्याचे नियोजन करणे अत्यंत महत्त्वाचे आहे.

९) शेतीसाठी जलसिंचन करताना शक्य तोवर ठिबक सिंचन पद्धतीचा अवलंब करावा.

१०) दुष्काळग्रस्त परिस्थितीमध्ये लोकाना सहाय्य करण्यासाठी निरनिराळ्या प्रकारची मदत केंद्रे उभागावीत.

११) दुष्काळी परिस्थितीमध्ये बेकारीची समस्या सोडविण्यासाठी रोजगार हमी सारख्या योजना राबवाव्यात.

१२) मोठ्या उद्योगधंद्याबरोबरच शेतीला जोडघडे म्हणून कुक्कुटपालन, पशुपालन, दुग्धव्यवसाय सुरु करावेत.

१३) दुष्काळ पिडीत स्थाने ओळखून त्याठिकाणी रोजगाराच्या संधी उपलब्ध करून लघू आणि मध्यम जलसिंचन योजना, मशदा संधारण यासारखी कामे करावीत.

१४) दुष्काळी प्रदेशात तात्पुरत्या स्वरूपात टॅकरद्वारे पाणीपुरवठा करण्याची व्यवस्था करावी.

१५) सार्वजनिक वितरण व्यवस्थेचा विस्तार करून रास्त भावाच्या दुकानांची संख्या वाढवावी.

१६) शेतीसाठी पूरक व्यवसायांची कायमची जोड द्यावी. तसेच विंगर शेती व्यवसायांचा आणि उद्योगांचा विकास करावा म्हणजे सर्वांनीच शेतीवर अवलंबून राहणे कमी होईल.

१७) कृषी उत्पादन वाढविण्यासाठी निरनिराळ्या योजना हाती घ्याव्यात.

१८) दुष्काळाची कसा सामना करावा,

याशिवायचे प्रशिक्षण लोकाना उपलब्ध करून देणे याचा विचार

आज दुष्काळाने प्रमाण दिवसेंदिवस वाढताना दिसून येते. दुष्काळान्या सामर्थ्यावर आणून कल्पनासाठी संपूर्ण भौगोलिक, नैर्गिक तंत्र वैज्ञानिक, आर्थिक, राजकीय आणि सामाजिक या सर्व घटकांचा समावेश असलेली व्यवस्था आवश्यक आहे. दुष्काळ निर्मूलनासाठी पाणीपुरवठा व जलसिंचन, पर्यावरणाचा समतोल आणि सहकारी यंत्रणेच्या आधार या प्रमुख बाबींची आवश्यकता आहे. त्यामध्ये पाणीपुरवठा व जलसिंचनासाठी गंगा, कावेरी सारख्या योजना तयार करून सर्व नद्यांना जोडणाऱ्या कालव्याहारे जाळे निर्माण केले गेले पाहिजे. तसेच पाण्याच्या वापरात कालव्याहारे आवश्यक आहे. पर्यावरणाचा समतोल साधताना पाण्याचे पाणी पुरवणे, साठवणे, जमिनीची भूत शक्तिवणे, जगलतोड शक्तिवणे, जंगले वाढवणे, बांध-बंदिस्तरी, मृदा संधारण, लघुसिंचन योजना, कोरड्यादू जमिनीत आधुनिक तंत्रज्ञानाचा उपयोग याचा विचार केला गेला पाहिजे. दुष्काळ निवारण्यामध्ये शेतीस लागणारी खते, विद्याणे, फिटकनाशक, अजारे इत्यादी आवश्यक बाबी शेतीची कामे, शेती माल्याची यंत्रे व संरक्षण संस्था स्थापन केल्या गेल्या पाहिजेत. अर्थव्यवस्था क्षेत्र विकास कार्यक्रमांतर्गत येणाऱ्या योजना प्रकल्प नीट राबविले व शेतीची उत्पादकता वाढविली तर दुष्काळाने निर्मूलन बऱ्याच प्रमाणावर करता येईल.

संदर्भ

- १) शेते, केचे, फुळे, राहापूरकर, पर्यावरण भूगोल, अभिजीत पब्लिकेशन, लातूर, १९९९.
- २) धारपुरे विट्टल, पर्यावरण भूगोलशास्त्र, पिंपळपुरे अँड कं. पब्लिशर्स, नागपूर, १९९९.
- ३) चौधरी ए.पी., चौधरी अर्चना, आपत्ती व्यवस्थापनाचा भूगोल, प्रशांत पब्लिकेशनस, जळगाव, २०१४.
- ४) भोसले, पाटील, कुलकर्णी, आपत्ती व्यवस्थापन, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, २००८.
- ५) पठारे, चाकणे, आपत्ती व्यवस्थापन, हायमॅट पब्लिकेशनस, पुणे, २००७.
- ६) देसाई दत्ता, जलयुद्ध की जलक्रांती?, लोकवाह्यमयगृह, मुंबई, २००५.

MAH/MUL/03051/2012
ISSN: 2319 9318

UGC Approved
Sr.No.62759

Vidyawarta®

April To June 2018
Issue-24, Vol-02



MAH/MUL/03051/2012

ISSN :2319 9318



April To June 2018
Issue-24, Vol-02

Date of Publication
15 April 2018

Editor

Dr. Babu g. Gholap

(M.A.Mar.& Pol.Sci., B.Ed.Ph.D.NET.)

विद्येविना मति मेली, मतीविना नीति मेली
नीतिविना मति मेली, मतिविना वित्त मेली
वित्तविना गृह खचले, इतके अनर्थ एका विद्येने केले

-महात्मा ज्योतीराव फुले

❖ विद्यावार्ता या आंतरविद्याशास्त्रीय बहुभाषिक त्रैमासिक व्यक्त ज्ञानालंकार्य मतासो मालक प्रकाशक, मुद्रक, संपादक सहमत असतीलच असे नाही. न्यायक्षेत्र:बॉर्ड

"Printed by: Harshwardhan Publication Pvt.Ltd. Published by Ghocke Archana Rajendra & Printed & published at Harshwardhan Publication Pvt.Ltd.,At.Post. Limbaganesh Dist,Beed -431122 (Maharashtra) and Editor Dr. Gholap Babu Ganpat.



Harshwardhan Publication Pvt.Ltd.

At Post Limbaganesh Dist Beed
Pin-431122 (Maharashtra) Call: 07528057695 09850003295
harshwardhanpublic@gmail.com; vidyawarta@gmail.com

All Types Educational & Reference Book Publisher & Distributor. www.vidyawarta.com

Swami Vivekananda Mahavidyalaya
Mukramabad To Mukhed Dist.Nanded



Index

www.vidyawati.com
http://www.printingare.blogspot.com

01) THE PRISON WRITING IN PERSIAN LITERATURE —MD. ASH ANSAR, NEW DELHI	100
02) To study the problem of slow learner —Dr. Kusum V. Chaudhari, Mumbai	120
03) Livestock farming is the key of rural development in India —Dr. Bhagwat Bhaurao Gadekar, Nashik	223
04) ROLE OF BOTANICAL GARDEN FOR SUSTAINABLE ENVIRONMENT —Hirve Babasaheb Jaimarrao, Dist. Beed (M.S)	227
05) ENVIRONMENT AND HUMAN HEALTH —Dr. R.B. Madale, Dist-Nanded	229
06) Occupational Stress and its Management —Dr. Jyoti Pandey & Mrs. Sushma Makkar, Bareilly	322
07) Annals of Maxillofacial Surgery (AMES): A Bibliometric Study (2014-2017) —Dr. Mamta Malik, Indore (Madhya Pradesh) India	355
08) INTEGRATION OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN EDUCATION —BRUNDABANA MEHER, SAMBALPUR, ODISHA	422
09) Job Satisfaction and Self-concept of Non-government Degree College Teachers —Dr. Maheswar Panda, Sri. Baburam Pani & Mrs. Niharika Samantnaya	447
10) Administration System of The Shivaji Maharaj —Rayasing Jalindar Patil, Pune	556
11) Neo-liberalization: Handicrafts, Culture and Identity of Bagmati —Poonima Shukla, Varanasi	621



05

CONCLUSIONS

Biodiversity has a crucial role in functioning of any type of ecosystem. It provides various products and services for our life. It provides food, fresh water, fertile soil, pure air and shelter. Though garden is an artificial terrestrial ecosystem, it always gives real feel of nature. All the herbs, shrubs and trees gives economical and medicinal values. Apart from this, due to photosynthetic activities, we get food and valuable oxygen. Every garden has its specific value for sustaining the environment.

REFERENCES

- Almeida MR, 2003. Flora of Maharashtra. Vol. IVB. Acanthaceae to Ceratophyllaceae. Blatter Harbarium, St. Xaviers College, Mumbai.
- Jain JP, 1980. A clinical trial of Kantakari (*Solanum xanthocarpum*) in cases of tamakswasa (Some respiratory diseases). Jour. Res. Ayur. Siddha., 1(3):447-460.
- Naik VN, 1977. Key to Angiospermic families and certain genera of Marathwada, Aurangabad. Anthus Publication (Ed. 2) 1974, Udgir Ratnadeep Publishers.
- Naik VN, 1998. Flora of Marathwada Vol. I and II. Amrut Prakashan Aurangabad.
- Pandey IB, 2003. Some traditional Herbal home remedies used in and around Kanpur city (Uttar Pradesh), India Ethnobotany, 15:129-31.
- Dabgar PJ, 2012, A contribution of the flora of Wadhavana wetland, Dabhot taluka (Gujrat) India. Bioscience Discovery, 3(2): 218 - 221.
- Lal HS and Singh S, 2012, Study of plant biodiversity of Hazaribag dist Jharkand India and its medicinal uses Bioscience Discovery, 3(1):91-96.
- Sainkhediya J and Ray S, 2012. Preliminary study of flowering plant diversity of Nimar region, Bioscience Discovery, 3(1):70-72.
- Rajesham ChK, Narasinga Rao N, Venkateswarlu M, Sammaiah D, Anitha U and Ugandhar T, 2013. Studies on the medicinal plant diversity in forest ecosystem of Mahadevpur forest of Karimnagar (A.P.) India. Bioscience Discovery, 4(1): 82-88.

ENVIRONMENT AND HUMAN HEALTH

Dr. R.B. Madale ✓
Asst. Prof. Geography,
S.V. College, Mukramabad, Tq. Mukhed,
Dist. Nanded

ABSTRACT

The interconnectedness of life on earth means that nothing we put into the ecosystem simply disappears. In other words, what we do to the planet, we do to ourselves. Pollutants reach human through the food we eat, the water we drink and the air we breathe and endanger our health in both immediate and long-lasting ways. Outdoor air pollution alone is associated with more than one million deaths and countless illness each year across the globe. Children and the elderly-the most vulnerable members of our society are especially susceptible to toxins like mercury and pesticides.

Health is believed to be influenced by both ecological (aggregate) as well as individual characteristics, yet much large scale socio logical and geographic research focuses on either the individual or his environment. Thus, it has become to make sense to study individual and environmental determinants in health simultaneously aiming to answer to the question : what is the role of the environment in explaining the health of individuals? In fact, this question makes even more sense today when we are able to see that scientists cannot make politics to understand what is at stake relating global warming, for instance, and all the consequences arising from their actions. We know that a more sustainable future should rely in the built environment.

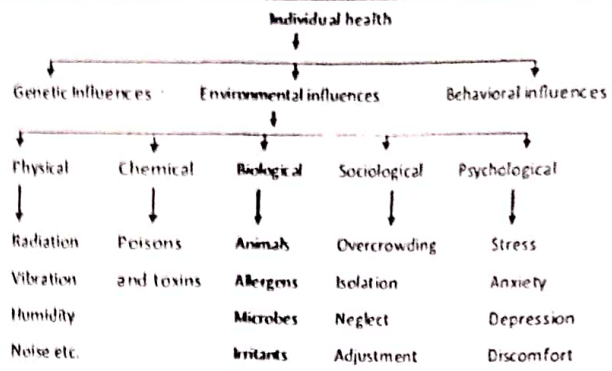
Introduction

Fifty years ago, the World Health Organization (WHO) defined health as "a state of complete physical, mental and social well-being and not merely the absence of disease or infirmity". This definition should serve as a reminder that redefining the view of environmental health and the natural environment requires many shifts in thinking, as well as a willingness to pursue a diversity of approaches.

Advances in the field of environmental health have taught us much about human health hazards, for example, air pollution can cause respiratory disease, heavy metals can cause neurotoxicity, global climate change is likely to fuel the spread of infectious diseases. Domestically, the response has been to clean up the environment a laudable goal, said Rafe Pomerance of Sky Trust. Environment health issues traditional have been addressed at the international level within the context of such issues as ozone depletion, climate change, and biodiversity. Countries have tried to address the issues through the multilateral process, such as multilateral agreements and commissions, bilateral assistance and co-operation, private sector investment, trade, the work of non-governmental organizations, education and training.

Environment and Human Health

The health of individual human being is the result of interaction of a large number of influences viz. genetic, behavioral and environmental. The various component of environment exert influences on human health. The state of health within a country is one of most revealing indicators of its development. Health is still seen as the responsibility of the environment brings major health benefits and inadequate or no management results in large adverse effects on health.



Environmental pollution is a global problem and is common in both developed and developing countries. Developing countries like India suffers from degradation in quality of life due to poverty, high increase in population, inadequate infrastructure and public apathy. Every year biological and chemical agents in the human environmental (air, water, soil and food) cause death of millions of people. Little consideration is given to the improvement of environmental conditions that contribute ill health and deaths of many millions peoples. Population growth, irrational use of resources and increasing generation of wastes creates unsustainable demand on the environment. Their adverse health effects are now evident in many localities and region.

The environmental conditions like air, water and food are necessary for man's survival. Apart from their availability, their quality and quantity must be assured according to man's natural and acquired capacity for sustenance. Progress in industrialization has brought environmental hazards such as air, water, noise and radiation pollution. These have caused many health problems and diseases. In the biological environment viruses, bacteria, worms, insects and some other organisms constantly work for their survival and end up as disease causing parasites, carriers of disease or intermediate hosts. Since, they surround us, we cannot possibly escape from them altogether. However, various measures have been worked out to prevent diseases caused by them. In general,



the environmental factors that impair health include :

1) Pathogenic agents and their vectors and reservoirs

The most deadly pollutant of water is untreated human waste, which is routinely released in waterways. These pollutant cause diarrhea, typhoid, amoebiasis, hepatitis A, gastroenteritis and cholera. Each year, around four million people mostly children die out of diarrhea in developing nations and around 70 million people are affected by typhoid. Altogether, an estimated 10 to 25 million people each year die by drinking polluted water. 73 million works days are lost each year due to water related diseases. Inadequate water leads to poor hygiene and lead to disease such as trachoma, scabies, conductivities, leprosy and ulcers.

2) Physical and chemical agents present in the environment

These are independent of human activities and can impair health either by their presence or by their relative deficiency. Large populations are exposed to hazardous wastes from refineries, power plants, tanneries, chemical and metallurgical industries, hospitals and other sectors.

3) Noxious physical and chemical agents added to the environment by human activities.

About 70 percent of world's population breathes unhealthy air. The use of leaded petrol and traffic conjections in developing nations create health hazards. Even rural residents suffer from indoor pollution and wind born pollutants. Air pollution cause disease such as cancer, respiratory, heart and lung diseases, genetic defects and mental retardation.

The psycho-social environment is a unique creation of man himself. Social and medical scientists have clearly established association between psychological environment and prevalence of certain diseases. For example, it has been shown that lung cancer is caused by chemical substances present in cigarette smoke but the habit of smoking is often due to psycho-social causes.

Conclusion

The study of ill health or disease is termed as epidemiology. The epidemiological approach examines the relative frequency of a disease within defined population or a fraction of it that may be a large or small. It is an important way of studying the influence of environmental contaminants on human being. It composes two main objectives of epidemiology is to understand or discover the cause of disease and suggest best means of prevention for disease or controlling their spread and provide guidance to health services.

Reducing the amount of pollution is vital for us as human and for the future of the earth. We all need to advocate preventing pollution and start recycling and being energy efficient. Now get into groups of three or four and discuss the information that you found over the types of pollution, ways to prevent pollution, how pollution affects humans, prevention and global warming.

References

- 1) R.A. Verheij, "Explaining urban-rural variations in health : A review of interactions between individual and environment," Social Science and Medicine, Vol.42, No.6, 1996, Pp.923-935
- 2) S.J. Ingle, et.al., Environmental studies, Prashant Publication, Jalgaon-425001
- 3) Shinde, Telang, et.al, Environmental Studies, Sheth Publishers Pvt. Ltd., Mumbai.
- 4) Sawant, Handkumar, et.al, Globalization : Issues and Challenges for India, Published by Dept. of Geography, Smt. Parvatibai Chowgule College, Margao-Goa
- 5) National conference on 'Global warming and climate change : Impact and approaches to mitigation', 13th and 14th March, 2009, Organized by Rajarshi Shahu College, Latur-413512
- 6) Geographical Analysis, of Union of Geographic Information Technologists (UGIT), Department of Geography, Bangalore University, Bangalore, India, Vol.2, November-1, June 2013
- 7) Peer Reviewed International Research Journal of Geography, Maharashtra Bhugol shastra Sanshodhan Patrika, MBP Vol.32, No.1, Jan-June 2015.

CURRENT GLOBAL REVIEWER

Half Yearly

Issue 8 Vol IV, Sept 2018

UGC Approved

No. 04/110

ISSN : 2319-0640

Impact Factor : 7.130



Current Global Reviewer

UGC Approved International Research
Referred Multidisciplinary Journal

Editor in Chief
Mr. Arun B. Godam

Issue 8, Volume IV (Half Yearly)

Published on Sept 2018

Editorial Office Address :

Shri Chavan Road, Kapil Nagar, Latm,
Dist. Latm 438119 (M.S.) India

Contact: 8149668099

Email:

hitechresearch11@gmail.com



Publisher

Shaurya

Publication

Kapil Nagar, Latm

Contact: 8149668099

Rs. 400/-

EXECUTIVE EDITORS

Dr. Chitto Ranjan Panda

P.G. Dept. of Odia
Shalabata Women's Autonomous
College, Cuttack - (Orissa)

Dr. H.T. Gaikwad

Dept. of Zoology,
Smt. S. D. M. College
Latm, Dist. Latm (M.S.)

Maimonul Islam Ara

Head, Dept. of Political Science,
Sri Sayyed College,
Aurangabad, Dist. Aurangabad

Dr. M.U. Yusuf

Dept. of Commerce,
Sri Sayyed College,
Aurangabad, Dist. Aurangabad

Dr. Hanumanth Mone

R. Guide & Head,
Dept. of Marathi,
Shri Chhatrapati College,
Katan, Dist. Osmanabad (M.S.)

R. J. Hirve

Dept. of Botany
Vasant Mahavidyalaya,
Raig, Dist. Raig (M.S.)

Dr. Pravin Dadasaheb Shete
Dept. of Zoology, Maharashtra
Udaygiri Mahavidyalaya, Dhule,
Dist. Dhule

Dr. V. Panchal

H.O.D., Dept. of Commerce,
Dhule College,
Aurangabad, Dist. Aurangabad

Pro. S.B. Korande

Dept. of Economics,
Shri Dhanshetkar Vastak College,
Borivali (W), Dist. Mumbai

Dr. Sachin Kadam

Dept. of Hindi
Nagapalka Arts & Malpani Comm
& B.N. Bhatia Coll. College,
Bangalore, Dist. Anantnagar (M.S.)

Principal
Vivekanand Mahavidyalaya
Dist. Nanded

CURRENT GLOBAL REVIEWER



Half Yearly

Issue X Vol IV, Sept. 2018

UGC Approved

Sr. No. 64310

ISSN : 2319 - 8648

Impact Factor : 7.139

		प्रा.मुंजाभाऊ डहाळे	
17	धार्मिक आतंकवाद और विश्व राजनीति	विश्वनाथ हणमताराव पवार	79
18	अज्ञेय की कहानियों में व्यक्त देश-विभाजन की त्रासदी	प्रा.आर.एम.खराडे	82
19	आधुनिक नारी की सशक्त तस्वीर - दोड	प्रा.डॉ.राजश्री भामरे	87
20	फणीश्वरनाथरेणु की कहानियों में आंचलिकता का चित्रण	प्रा. मूर्यवंशी एम. एम.	91
21	"कबीर और उनकी सामाजिक चेतना वर्तमान के संदर्भ में"	नैनसिंह	96
22	"भारत सरताज जम्मू-कश्मीर के पर्यटक-स्थलों में पर्यटक और पर्यटन की संभावनाएं एवं चुनौतियां"	रविकुमार	100
23	"मैं घूमरनाचूं" उपन्यास में प्रताडित नारी	डॉ. एकतारानी	112
24	मीडिया का सामाजिक दायित्व	पूजा शर्मा	114
25	जीवन का चित्रण	स. प्रा. डॉ. राजेश प्रल्हादराव आरदवाड	116
26	जागतिक विकासात महिलांचे प्रपासकीय आणि व्यवस्थापकीय क्षेत्रातील योगदान: विशेष संदर्भ मेरी पार्कर फॉलेट.	प्रा. रविंद्र बाबुराव बावीसकर	126
27	यात्रा केंद्राच्या प्रभाव क्षेत्राचा भौगोलिक अभ्यास (विशेष संदर्भ : लातूर जिल्हा)	प्रा. डॉ. आर. एस्. धनुश्वर	132
28	सिंधू संस्कृतीची ठळक वैशिष्ट्ये	प्रा. डॉ. बी. एस्. लासुरे	135

PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya

CURRENT GLOBAL REVIEWER

Half Yearly

Issue X Vol IV Sept. 2018

UGC Approved

Sr. No. 64310

ISSN : 2319 - 8648

Impact Factor : 7.139



जागतिक विकासात महिलांचे प्रपासकीय आणि व्यवस्थापकीय क्षेत्रातील योगदान. विषय
संदर्भ भेरी पार्कर फॉलेट.

प्रा. रविंद्र बाबुराव बाबीसकर

विभाग प्रमुख संरक्षणशास्त्र, स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुळगावाड, ता. मुखेड, जि. नांदेड

(26)

प्रस्तावना :

आज जागतिक विकासात महिलांचे भरीव योगदान दिसून येत आहे. विविध क्षेत्रात महिलांनी नुसते पदार्पणच केले नाही तर गरूडओप घेतलेली दिसून येत आहे. ज्यात प्रामुख्याने फिनलँडच्या पंतप्रधान सना मरीन आहेत तर न्यूझीलँडच्या पंतप्रधान जेसिंडा आर्डन आहेत. बांगलादेशच्या पंतप्रधान शेख हरिना, भारताच्या अर्थमंत्री निर्मला सीतारामन या आहेत. याषिवायश्रीलंकेच्या पंतप्रधान म्हणून सिरिमाओ भंडारनायके, पाकिस्तानच्या पंतप्रधान म्हणून बेनझीर भुत्तो, भारताच्या राष्ट्रपती म्हणून प्रतिभा पाटील, संयुक्तराष्ट्रसंघाची आमसभेची जगातील पहिली महिला अध्यक्षा म्हणून ओळखल्या जाणाऱ्या विजयालक्ष्मी पंडीत यांनी सर्वोच्च पदाच्या जबाबदाऱ्या पार पाडल्या आहेत. जागतिक विकासात महिलांचे प्रपासकीय आणि व्यवस्थापकीय क्षेत्रातील योगदान अम्यासतांना कांही निवडक महिलांचा त्यांच्या कामगिरीसह उल्लेख करावाच लागेल. त्यात प्रामुख्याने...

1. अँगेला मर्केल : 2005 पासून अँगेला मर्केल या जर्मनीच्या सर्वात पक्तीपाली पहिल्या महिला चान्सलर पदावर विराजमान आहेत. युरोपातील परणार्थी संकट, ग्रीसामधील आर्थिक संकट आणि युकेन मध्ये रशियाचा हस्तक्षेप या कठीण प्रसंगांना मर्केल खंबीरपणे सामोऱ्या गेल्या आहेत. 2015 सालच्या त्या 'टाइम्स पर्सन ऑफ द इयर' ठरल्या आहेत.
2. मार्गरेट थॅचर : ब्रिटनच्या पहिल्या महिला पंतप्रधान 1979-1990 झाल्या. त्यांना आयर्न लेडी म्हणून ओळखले जाते. युरोपातील त्या पहिल्या महिला पंतप्रधान होत. सरकारी मालिकेच्या अनेक उद्योगांचे खासगिकरण त्यांनी केले.
3. इंदिरा गांधी : भारताच्या पहिल्या महिला पंतप्रधान म्हणून श्रीमती इंदिरा गांधी यांना ओळखले जाते. 14 प्रमुख व्यापारी बँकांचे राष्ट्रीयीकरण, पोखरण येथे अणु चाचणी, 1977 ची आणीबाणी व ऑपरेशन ब्लू स्टार हे त्यांचे महत्वाचे निर्णय होते.
4. अरुंधती भट्टाचार्य : भारतीय स्टेट बँकेची पहिली महिला प्रमुख प्रपासक. या बँकेच्या देपात 15 हजार शाखा आहेत आणि देपाच्या वचतीत बँकेचा 22 टक्के वाटा आहे.
4. चंदा कोवर : आयसीआयसीआय बँकेच्या मुख्य कार्यकारी अधिकारी व देपातील खुदरा व्यापारातील व कर्ज वाटपातील ही सर्वात मोठी बँक आहे.
5. पौमना भरतीया : या हिंदुस्तान टाइम्सच्या अध्यक्षा आहेत. 1996 मध्ये वर्ड इकॉनॉमीद्वारे त्यांना 'ग्लोबल लीडर ऑफ टुमॉरो' या पुरस्काराने सन्मानित केले आहे. इतरही अनेक पुरस्कार त्यांना मिळाले आहेत.
6. किरण मुजुमदार षॉ : या बायोकोन कंपनीच्या अध्यक्षा आणि मुख्य प्रबंधक आहेत. तसेच सिनजीत इंटरनॅशनल लि. व किलनीजीन इंटरनॅशनल लि. च्या अध्यक्षा आहेत. या कंपनीला सर्वश्रेष्ठ कंपनी म्हणून 2009 चा बायो सिंगापूर आशिया पॅसिफिक बायोटेक्नॉलॉजी पुरस्कार प्राप्त झाला आहे.
7. किरण बेदी : भारतातील पहिल्या महिला आयपीएस अधिकारी आहेत. 1993 मध्ये दिल्लीतील तिहार कारागृहाच्या मुख्य अधीक्षक असताना त्यांनी कारागृह प्रशासनात अनेक सुधारणा केल्या.



या सुधारणासाठी त्यांना 1994 चा रेगन मॅगसेसे पुरस्कार मिळाला होता. त्यांनी महिला वरील पुढे कमी करून दाखवले, झुजाचा दुरुपयोग करणाऱ्या विरुद्ध नवज्योती महिला संघ केली अभियायी नेमसाठी दिल्ली आणि गोवा येथे ट्रॉफिक पोलीस अधिकारी म्हणून काम केले. संयुक्त राष्ट्रसंघाचे महासचिव यांच्या पोलीस सल्लागार म्हणूनही काम केले. सध्या त्या पदुरेरीच्या नागव राज्यपाल आहेत.

या महिलांच्या उदाहरणावरून असे दिसून येते की, सुरुवातीच्या काळात राजकारणापासून दूर ठेवण्यात आलेल्या महिला वर्गाचे ज्यांचे जगाच्या लोकसंख्येत निम्मे प्रमाण आहे, त्यांनी संधी मिळाल्यानंतर वेळोवेळी आपले अस्तित्व आणि नेतृत्व सिद्ध केले आहे. अधिकारपदावर आल्यानंतर या महिलांनी प्रपासनाची मधी व्यवस्थीत बसवून आपला कारभार चोखपणे पार पाडला आहे. कारण संपूर्ण अमेरिकन आणि युरोपसहित जवळजवळ जगभराच्या स्त्रियांना विसाव्या शतकाच्या सुरुवातीला मतदानासहित सर्व राजकीय हक्क नाकारलेले होते. यावरून पुरुषप्रधान व्यवस्थेत स्त्रियांना किती गौण लेखण्यात येत असे हे दिसून येते. 1907 साली स्टुटगार्ट (अमेरिका) येथे पहिली आंतरराष्ट्रीय समाजवादी महिला परिषद भरली त्यामध्ये च्लारा झेटकिन या महिलेने "सार्वत्रिक मतदानाचा हक्क मिळवण्यासाठी संघर्ष करणे हे स्त्रियांचे कर्तव्य आहे" अशी घोषणा केली, 8 मार्च 1908 रोजी न्यूयॉर्क मध्ये महिलांनी आपल्या हक्कासाठी प्रचंड आंदोलन केले. त्याला पुढे हळूहळू यप येत गेले म्हणून 8 मार्च हा दिवस जागतिक महिला दिन म्हणून जगभर साजरा केला जातो. इथून पुढे खऱ्या अर्थाने महिलांच्या प्रगतीला सुरुवात झाली असे म्हणता येईल. परंतु, संयुक्त राष्ट्रसंघाच्या आकडेवारीनुसार आजही जगातील महिलांच्या एकूण लोकसंख्येपैकी 43 टक्के महिला पेचीत पेतमजुर म्हणून काम करतात. विकसनपील देशात हे प्रमाण 70 टक्के पर्यंत आहे. या महिलांचे आरोग्य, पोषण, शिक्षण, हक्क इ. हा खूप मोठा अभ्यासाचा विषय होऊ फकत म्हणून प्रस्तुत पोद्घनिबंधात महिलांचा जागतिक विकासातील सहभाग; विषय संदर्भ मेरी पार्कर फॉलेट या विषयावर मांडणी केली आहे.

संशोधनाची उद्दिष्टे :

1. महिलांचा जागतिक विकासातील सहभाग अभ्यासणे.
2. महिलांच्या बौद्धिक दामतेचा अभ्यास करणे.
3. जगाच्या निम्हा लोकसंख्येला विकासाच्या मुख्य प्रवाहात आणणे.

संशोधनाची गृहितके :

1. संधी मिळाल्यास महिलासुध्दा विकासात योगदान देऊ शकतात.
2. महिलांचा विकास झाल्यास जगाच्या कल्याणास वेळ लागणार नाही.

संशोधन पध्दती :

प्रस्तुत संशोधनासाठी वर्णनात्मक व स्पष्टीकरणात्मक पध्दतीचा वापर करण्यात आला असून त्यासाठी प्राथमिक व दूर्यम सामग्रीचा वापर करण्यात आला आहे. त्यासाठी पोद्घनिबंध, संदर्भग्रंथ, मासिके, वर्तमानपत्रे व इंटरनेटचा वापर करण्यात आला आहे. या साहित्याच्या आधारे माहिती संकलित करून पोद्घनिबंधाची मांडणी केली आहे.

विकासाची संकल्पना : विकास म्हणजे वाढ, प्रगती, बदल किंवा परिवर्तन होय. विकास किंवा परिवर्तन दोन प्रकारचे असते. एक सकारात्मक अथवा विधायक परिवर्तन तर दुसरे नकारात्मक किंवा विनाशक, विधातक परिवर्तन, अर्थातच विकास प्रपासनाला सकारात्मक परिवर्तन अपेक्षित आहे. जे की मानवी सभ्यता आणि संस्कृतीमध्ये सुधारणा घडवून आणिले मानव जातीचा सर्वांगीण उत्कर्ष साध्यण्याचा प्रयत्न करते. विकास प्रक्रियेला अनेकपैलू किंवा आयाम आहेत.

CURRENT GLOBAL REVIEWER

Half Yearly

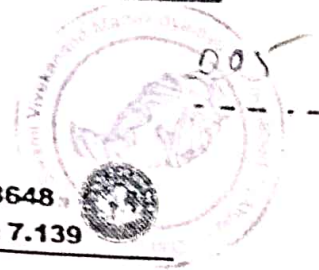
Issue X Vol IV Sept. 2018

UGC Approved

Sr. No. 64310

ISSN : 2319 - 8648

Impact Factor : 7.139



मानवी बहुमुखी, बहुआयामी प्रक्रिया आहे असेही म्हटले जाते. त्यामुळेच विकासाच्या संकल्पनेने समस्त विश्व प्रभावित झाले आहे. त्यापासून कोणालाही परावोन्मुख होता येणार नाही. विकासाला अर्थशास्त्रज्ञ उत्पादनात Production आणि उत्पन्नात Income वाढ मानतात, समाजशास्त्रज्ञ सामाजिक परिवर्तन, राजकीय विश्लेषक लोकतांत्रिक मुल्यांचा विकास, स्थिर आणि सक्षम सरकार व व्यापक जनकल्याण, संगणकतज्ञ माहिती तंत्रज्ञान आणि संगणक शिक्षणाला तर व्यवस्थापनतज्ञ कार्यकुशला आणि कार्यक्षमता वाढीला विकास मानतात. जगातल्या पन्नास देशात कोणते परिवर्तन झाले म्हणजेच विकास झाला असा प्रश्न उपस्थित होतो. असे म्हणता येईल की, राष्ट्राची सभ्यता, संस्कृती आणि समाजाचे राहणीमान उंचावणे व परंपरागत समाजाचे आधुनिकतेत परिवर्तन करणे होय. थोडक्यात विकास ही बहुमुखी प्रक्रिया असल्यामुळे विकासाचे स्थूल, काल सापेक्ष अनेक उद्देश असू शकतात. व्यवस्थापनाची संकल्पना :-

फ्रँझीक टेलरने व्यवस्थापनाची संकल्पना स्पष्ट करताना म्हटले आहे की, "व्यवस्थापन म्हणजे कामगारांकडून (प्रशासनाकडून) नेमके कोणते? किती? आणि कशा पद्धतीने कार्य करवून घ्यायचे आहे तसेच ते कमी खर्चात सर्वोत्तम पद्धतीने कसे करता येईल हे पाहण्याची कला आहे." याचा अर्थ व्यवस्थापन क्रियेत विविध ध्येय साध्य करण्यासाठी किंवा समस्या निवारण्यासाठी प्रशिक्षित, कार्यक्षम, विश्वासू, कर्मचारी वर्गाची निवड केली जाते आणि ती समस्या सर्वोत्तम पद्धतीने हाताळली जाऊन कमीत कमी नुकसान होईल अशा पद्धतीने तिचे निवारण केले जाते. हेन्री फॉलेटने व्यवस्थापनाची महत्त्वाची अशी पाच कामे (घटक) नियोजन, अधिपत, आदेश, समन्वय आणि नियंत्रण ही सांगितली आहेत.

फॉलेट यांचे प्रशासकीय आणि व्यवस्थापकीय सुधारणेतील योगदान फॉलेट यांचा जन्म (1868-1933) अमेरिकेत झाला. त्या जगातील पहिल्या महिला प्रशासकीय तज्ज्ञांमध्ये एक म्हणूनही ओळखल्या जातात. यांना प्रशासनातील / व्यवस्थापनातील "विद्ययात्री" म्हणून ओळखले जाते. त्यांनी 1920 च्या दशकात मांडलेले विचार 1950 - 60 च्या दशकात खरे ठरले. फॉलेटपुर्व काळात लोकप्रशासन आणि खाजगी प्रशासनातील व्यवस्थापनात व्यक्तिला यंत्राप्रमाणे मानले जाई. सर्वप्रथम फॉलेटयांनी व्यवस्थापकीय क्रियांचा सामाजिक आणि मानसशास्त्रीय दृष्टिकोनातून अभ्यास केला. म्हणून त्यांना प्रशासनातील "मानसशास्त्रज्ञी" म्हणून ओळखले जाते. त्यांनी मांडलेल्या संकल्पना सामाजिक प्रगतीसाठी अत्यावश्यक आणि प्रशासकीय कार्य पद्धतीत सुधारणा घडवून आणणाऱ्या ठरल्या आहेत. त्यांनी मांडलेल्या व्यवस्थापनाच्या संकल्पनेमुळे अमेरिकेतील औद्योगिक क्षेत्रातील अनेक समस्या निवारण्यात मदत झाली. त्यामुळे अमेरिकेची आणि नंतर इतर देशांची औद्योगिक प्रगती झाली. त्यांना मांडलेले व्यवस्थापनाचे सिध्दांत थोडेफार बदल करून जगभर प्रशासनात स्वीकारण्यात आले. म्हणून फॉलेट यांच्या जागतिक विकासातील योगदानाचा प्रस्तुत षोध निबंधात आढावा घेण्यात आला आहे.

मानसशास्त्रीय दृष्टिकोन : प्रशासकीय तसेच व्यवस्थापकीय प्रक्रियेत मानसशास्त्रीय अध्ययनाचे महत्त्व अनिदाय्य असल्याची जाणिव सर्वप्रथम फॉलेट यांना झाली होती. त्यांच्या क्रियेटिव्ह प्रिन्सिपलस या पुस्तकात मानसशास्त्रीय दृष्टिकोन मांडण्यात आला आहे. त्यात त्यांनी मानवी जीवनातील मानवी संबंध मानवी वर्तन व मानवी समस्या या बाबत संपोधनात्मक विश्लेषण केले आहे. फॉलेट यांचे मत व्यक्तीच्या आणि व्यक्तीसमूहाच्या इच्छा, आकांक्षा, पूर्वग्रह, राग, लोभ, संतुष्टी, भावना, विचार आणि आवरणाचा प्रशासनात काम करताना त्यांच्या वर्तनावर किंवा त्यांच्या कामावर कोणता प्रभाव पडतो याचा अभ्यास मानसशास्त्रीय दृष्टिकोनातून केला पाहिजे.

CURRENT GLOBAL REVIEWER

Half Yearly

Issue X Vol IV Sept. 2018

UGC Approved

Sr. No. 64310

ISSN : 2319 - 8648

Impact Factor : 7.139



थोडक्यात अनेक प्रशासकीय समस्यांचा अभ्यास करण्यासाठी या दृष्टिकोनाचा उपयोग केला जात आहे. फॉलेट यांनी मानसशास्त्रीय दृष्टिकोनातून प्रशासनातील कर्मचाऱ्यांच्या वर्तनाचे वर्णन पुढील प्रमाणे केले आहे.

1. वर्तुळगामी वर्तन: संघटनेतील व्यक्ती त्यांची आर्थिक स्थिती, मालकाचा दृष्टीकोन, कर्मफुदती, वेतन, त्यांच्या इच्छा आकांक्षा, कामगार संघटनांचे धोरण व दबाव यांच्या क्रियाप्रतिक्रियेतून घडत असते.

2. संघटनेतील एकूण परिस्थिती : संघटनेची आर्थिकस्थिती, मालक वर्गाचा दृष्टिकोन, त्यांच्या इच्छा आकांक्षा, कामगार धोरण इत्यादींचा कर्मचाऱ्यांच्या मानसिकतेवर परिणाम होऊन वर्तन घडत असते.

3. एकात्मिक वर्तन : फॉलेटच्या मते संघटनेत कामगार आणि व्यवस्थापक यांच्यात एकात्मता निर्माण करणे हे व्यवस्थापकाचे मुख्य कार्य आहे. संघटनेत परस्पराने हित संबंध जोपासने आणि परस्पर सहकार्य वाढवणे हे संघटना दीर्घकाळ यशस्वीपणे चालवण्यासाठी गरजेचे असते. त्यामुळे संघर्ष टाळले जावून एकात्मतेचे दर्शन घडते.

संघर्षाचा रचनात्मक उपयोग आणि एकीकरणासंबंधीचा दृष्टिकोन (Conflict and Integration) :

फॉलेट यांच्या विचारसरणीचा एक महत्त्वपूर्ण भाग म्हणजे, संघटनेतील संघर्षाच्या अभ्यासाला त्यांनी सर्वाधिक महत्त्व दिले आहे. संघर्षाबाबत सकारात्मक दृष्टिकोन ठेवून त्याचा रचनात्मक उपयोग केला जाऊ शकतो हे सांगणारी फॉलेटपहिल्या महिला प्रशासकीय विचारवंत म्हणूनही ओळखल्या जातात. संघर्षाची परिभाषा : फॉलेटच्या मते, समूह किंवा संघटना एक सुसंगत घटक किंवा तत्त्व आहे. समूह प्रक्रियामुळेच व्यक्तीचे विचार आणि कार्याची निश्चिती होते. त्यांच्या मते, समूह प्रक्रियामुळे सामाजिक एकता निर्माण होते, म्हणून समूहामध्ये निर्माण होणाऱ्या समस्या आणि संघर्ष मिटविले पाहिजेत. फॉलेटच्या विचारसरणीनुसार समाज व्यक्तीपासून तसेच व्यक्ती समाजापासून स्वतंत्र असत नाही, दोघांमध्ये घनिष्ठ संबंध असतात. त्यांच्या मते, संघटनेत कार्य करणाऱ्या व्यक्तीमध्ये संघर्ष आणि मतभेदाचे वातावरण असते सामान्यतः उद्योगात संघर्ष आणि मतभेद वाईट मानले जातात. फॉलेटच्या मते, "संघटनेत संघर्ष हे चांगले असत नाहीत आणि वाईटही असत नाही, किंवा संघर्ष म्हणजे युद्ध नाही, तर संघर्षामुळे व्यवस्थापकाला चांगल्या किंवा वाईट परिणामासाठी संधी प्राप्त होत असते." वस्तुतः मतभेद हे वैचारिक आणि हितसंबंधाचे असतात. जे केवळ मालक आणि नोकरांमध्येच असत नाहीत, तर ते व्यवस्थापक आणि निर्देशकांमध्येही असतात. त्यांच्या मते, "संघटनेत संघर्ष असणे स्वभाविक आहे. परंतु या संघर्षाला सकारात्मक किंवा रचनात्मक बनविण्यासाठी प्रयत्न केला पाहिजे."

फॉलेट यांची अशी मान्यता आहे की, कोणत्याही संघटनेत अंतर्गत रचनात्मक संघर्ष किंवा मतभेद असणे आवश्यक आहे. त्यांच्या मते, "संघटनेत कोणतीही कार्यप्रक्रिया असो तसे रचनात्मक मतभेद असले पाहिजेत किंवा त्यास मान्यता दिली जावी. कारण संघर्षामुळे किंवा मतभेदामुळे संघटनेचे वातावरण उजळून निघते. प्रत्येक चमक ही घर्षणाने निर्माण होते. वायलिनवर घर्षण केल्यामुळेच मधुर संगीत निर्माण होते. घर्षणापासूनच मानवाने अग्निचा अविष्कार केला. त्यामुळे संघर्ष किंवा मतभेदामुळे संघटनेत सकारात्मक बदल घडवून आणता येतात. संघर्ष किंवा मतभेदाचे सकारात्मक सदुपयोग करून घेण्यासाठी फॉलेट म्हणतात की, "आम्हाला संघर्ष हे आपल्या इच्छेनुसार टाळता येत नाहीत. थोडक्यात संघर्षाची परिस्थिती निर्माण झाल्यास दोष देण्यापेक्षा, आरोप करण्यापेक्षा किंवा त्यापासून कसे वाचता येईल असा

CURRENT GLOBAL REVIEWER

Half Yearly

Issue X Vol IV Sept. 2018

UGC Approved

Sr. No. 64310

ISSN : 2319 - 8648

Impact Factor : 7.139



विचार करण्यापेक्षा या संघर्षाचा सकारात्मक सदुपयोग करून घेण्याचा प्रयत्न केला पाहिजे." संघर्षाचे सकारात्मक उपयोग करण्यासाठी आणि मतभेद व संघर्षावर समाधान मिळवण्यासाठी त्यांनी तीन पध्दती सांगितल्या आहेत.

संघर्ष मिटविण्याच्या पध्दती :

1. प्रभुत्व किंवा वर्चस्व गाजवणे : फॉलेटच्या विचारसरणीनुसार प्रभुत्व किंवा वर्चस्व गाजवणे म्हणजे, एका पक्षाने दुसऱ्या पक्षावर विजय मिळवणे होय. संघटनेतील संघर्ष नष्ट करण्यासाठी यामार्गानुसार एक सामर्थ्यवान पक्ष दुसऱ्या कमकुवत पक्षावर वर्चस्व गाजवितो. पक्षी आणि सामर्थ्याच्या बळावर नियंत्रण ठेवून संघर्ष कमी करण्याचा प्रयत्न केला जातो. प्रभुत्व हा संघर्षावर समाधान मिळवण्याचा सर्वात सोपा मार्ग आहे. परंतु हा मार्ग काही काळासाठीच सुविधाजनक असतो. हा मार्ग स्थिर नाही. कारण प्रबळ पक्षाने कमकुवत पक्षावर वर्चस्व गाजविलेला असतो. त्यामुळे पराजित झालेला पक्ष संतत बदला घेण्याचा विचार करत असतो. त्यांच्या मनात असंतोष निर्माण होतो. प्रभुत्वाच्या आधारावर संघर्ष हा केवळ थोड्या काळासाठी थांबविता येतो. कालांतराने पुन्हा हा संघर्ष उफाळून येतो. त्यामुळे फॉलेट या मार्गाचे पूर्णपणे समर्थन करत नाहीत. त्यांच्या मते, संघर्ष नष्ट करण्याचा हा क्षणिक मार्ग आहे. उदा. औद्योगिक संघटनांमध्ये मजूरवर्गाचे आंदोलन वर्चस्वाच्या आधारे दंडपूत टाकले जातात. पहिल्या महायुद्धात पराजित झालेल्या राष्ट्रांच्या मनातही असाच असंतोष निर्माण झालेला होता त्यामुळे पुन्हा दुसऱ्या महायुद्धाचे वातावरण तयार झाले.

2. तडजोड : फॉलेट यांनी संघर्ष मिटविण्याचा हा दुसरा मध्यम मार्ग सांगितला आहे. या मार्गाद्वारे संघर्ष मिटवतांना दोन्ही पक्ष आपापल्या मागण्या एकमेकांच्या समोर ठेवतात. त्यानंतर वाटाघाटीची (तडजोड) बोलणी होते. या वाटाघाटीत आपल्या काही मागण्या सोडून घ्याव्या लागतात तर समोरच्या काही मागण्या मान्य नसल्या तरी स्वीकाराव्या लागतात. अषारितीने दोन्ही पक्षात समेत घडवून आणला जातो आणि संघर्ष मिटवला जातो. उदा. कामगारांना नस्वीपेक्षा थोडे जास्तीचे काम करावे लागेल त्यामोबदल्यात मालकही थोडी वेतनवाढ देण्यास तयार होतो. फॉलेटच्या मते वर्चस्व गाजवण्याच्या मार्गापेक्षा हा श्रेष्ठ असला तरी या मार्गाद्वारेही संघर्ष कायमस्वरूपी मिटत नाही. कारण मागण्या मांडण्यात जो पक्ष चाणाक्ष असतो तो विजयी होतो. कालांतराने वाटाघाटीत आपला घाटा झाला आहे हे पराभूत पक्षाच्या लक्षात येते. व नंतर तो संघर्षाच्या पावित्र्यात उतरतो. म्हणजे मार्गाद्वारेही संघर्षाचे तात्पुरते समाधान शोधले जाते. कायमस्वरूपी नाही.

एकीकरण : फॉलेट यांनी संघर्ष कायमस्वरूपी सोडवण्याचा हा सर्वोत्कृष्ट मार्ग सांगितला आहे. या मार्गाद्वारे प्रथम दोन्ही पक्षांना आपल्या मागण्या मांडण्यास सांगण्यात येते. त्यानंतर दोघांनाही आपल्या अवास्तव मागण्या स्वतःहून मागे घ्यायला सांगितले जाते. तिसऱ्या टप्प्यात दोघांच्याही शिल्लक मागण्या एकत्र करून अत्यावश्यकतेच्या निकषावर त्यांचा प्रथम-न्यक्रम लावला जातो. त्यानंतर संघटनेची आर्थिक स्थिती आणि कर्मचाऱ्यांच्या दैनिक गरजा यानुसार काही मागण्या मान्य केल्या जातात व शिल्लक मागण्या टप्पाटप्प्याने पूर्ण करण्याचा निर्णय घेतला जातो. किंवा काही रद्द केल्या जातात. परिणामतः दोघांनाही सारखे माग देण्याचा प्रयत्न केला जातो. त्यामुळे संघर्षाचा समुळ नायनाट होतो. आणि संघर्षाचे एकीकरणात रूपांतर होते. यासाठी फॉलेट यांनी एकीकरणाचे तीन आधार सांगितले आहेत. 1. दोन्ही पक्षांनी मतभेदांचे खुल्या दिलाने प्रगटीकरण करावे. जेणेकरून संघर्षाची कारणे स्पष्ट

CURRENT GLOBAL REVIEWER

Hall Yearly

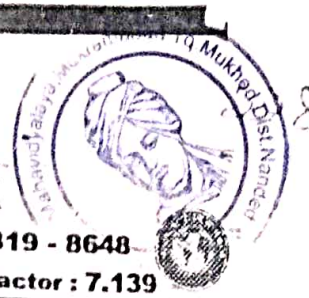
Issue X Vol IV Sept, 2018

UGC Approved

Sr. No. 64310

ISSN : 2319 - 8648

Impact Factor : 7.139



येतील 2. संघर्षाची कारणे जाणून घेऊन त्यांचे मानसाभास्त्रीय विश्लेषण आणि समाधान केले जाई. 3. संघर्ष मिटवतांना तो पुन्हा निर्माण होणार नाही याची दूरदृष्टीने काळजी घेतली जाई.

फॉलेट यांनी एकीकरणाच्या मार्गाती काही अडथळेही सांगितले आहेत :

1. संघर्ष शोधवणाऱ्यामध्ये उच्च कुटुंबीयता व शोधप्रवृत्तीचा अभाव.
2. चरित्र माजवण्याची सवय.
3. समस्येला शिष्टांत कवण्याची सवय.
4. अयोग्य भाषेचा वापर.
5. नेत्यांचा अनावश्यक प्रभाव.
6. प्रशिक्षणाचा अभाव इ.

शिवम फॉलेट यांनी भावनात्मक आवाहन करून संघर्ष मिटवणे व यथास्थिती राखून संघर्ष मिटवण्याचाही मार्ग सांगितला आहे. हे दोन्ही मार्ग एकीकरण घडवून आणण्यापूर्वी आवश्यकतेनुसार वापरावेत असे त्यांचे मत आहे.

नेतृत्वासंबंधी विचार फॉलेट यांनी संघटनेच्या नेतृत्वासंबंधीही व्यापक दृष्टिकोन मांडला आहे. त्यांच्या मते, नेता असा व्यक्ती असतो की, तो आपल्या समुहात उत्साह, शक्ती निर्माण करतो व पुढाकार घेण्याला प्रोत्साहित करतो. सर्वांच्या क्षमतेचा उपयोग करून घेतो आणि संघटनेला परिस्थितीतून बाहेर काढतो. याशिवाय त्यांनी सत्ता, सहसत्ता, अधिकार, नियंत्रण, समन्वय, व्यवस्थापन, एक व्यवसाय या संकल्पनाही अभ्यासापूर्वक संशोधनातून मांडल्या आहेत. ज्या जागतिक विकासाला पुरक ठरल्या आहेत. त्यांची मांडणी करणे येथे शक्य झाले नाही. तथापि फॉलेट यांनी प्रभारानीय आणि व्यवस्थापकीय अध्यय क्षेत्रात मोलाचे योगदान दिले आहे. स्वामी प्रभारानात त्यांचे योगदान असले तरी ते लोकप्रभारानात जगभर स्वीकारले आहे. समस्येचे मानसाभास्त्रीय विश्लेषण संघर्षाचे एकीकरणात रूपांतर व्यवस्थापनातील दूरदृष्टी, सामाजिक बांधिलकी ही तत्त्वज्ञानाची वैशिष्ट्ये सांगता येतील.

विशेष : महिलांना संघी मिळाल्यास त्यांनी प्रत्येक क्षेत्रात उत्तम कामगिरी केली आहे. जगाच्या लोकसंख्येच्या निम्मी लोकसंख्या असलेल्या महिलांच्या मनुष्यबळाचा सदुपयोग करता आला तर जगामे कल्याण (विकास) व्हायला वेळ लागणार नाही.

संदर्भ :

1. शुभा जी. एस. : प्रबन्ध चिंतन का इतिहास
2. राम शिरसाट : प्रभारानीय विचारवंत
3. प्रसाद, सत्यनारायण व प्रसाद : प्रभारानीय चिन्ताक
4. दै. लोकसत्ता. दि. 15.02.2020.
5. R.N. Singh : Management Thought
6. Mr.vikaspedia.in
7. Om amarujala.com

PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad Ta. Mukhed. Dist. Nanded



Volume 6(26)

ISSN-2348-7143

INTERNATIONAL RESEARCH CENTER ASSOCIATES

RESEARCH JOURNEY

UGC Approved Multidisciplinary International E-research Journal

PEER REVIEWED & INDEXED JOURNAL

March 2019 Special Issue-1 (6)(II)

Globalisation : Challenges and Opportunities for India

PROFESSOR
Department of English
ASSOCIATE PRINCIPAL
GGS Indraprastha College
New Delhi-110062

Executive Editor of the Issue
Dr. Sangeeta Datta
Principal
University of Allahabad, Allahabad, India
Kanshikrishna, G. Gopal, Dr. Partham



PRINCIPAL
Swami Vivekananda Mahavidyalaya
Mulrambad Tal. Akhmed. Dist. Nanded



1. 'संस्कृत-संस्कृत' संस्कृत संस्कृत-संस्कृत संस्कृत-संस्कृत संस्कृत-संस्कृत	64
2. 'संस्कृत-संस्कृत' संस्कृत संस्कृत-संस्कृत संस्कृत-संस्कृत संस्कृत-संस्कृत	68
22. जागतिकीकरण व भारतीय शेतकरी डॉ. सुभाष रामराव यादव	68
23. राष्ट्रीय आणि वैश्विक एकात्मतेत संगीताची भूमिका श. डॉ. अर्जुन संदीप देशपांडे	71
24. जागतिकीकरण आणि भारतीय अर्थव्यवस्था प्रा. विजय अरुण दुर्गे	74
25. जागतिकीकरण आणि मुलींचे शिक्षण जिजनेकर रुपाली वसंतराव	78
26. जागतिकीकरण आणि भारतातील नक्षलवाद प्रा. कांयळे शिवाजी ई.	80
27. तथागत बुध्द आणि ताण तणाव व्यवस्थापन डॉ. बालाजी मा. महाळे	84
28. जागतिकीकरण आणि मूल्यशिक्षण किर्तीराज चंद्रभानजी लोणारे, प्रा.डॉ. संचमित्रा गोणारकर	88
29. जागतिकीकरण आणि नागरी परिवर्तन प्रा. डॉ. प्रशांत मेने	९०
30. जागतिकीकरण - सामाजिक व कृषी क्षेत्रावर होणारे परिणाम प्रा. डॉ. दिपक सावाप्पा देशमाने	95
31. जागतिकीकरण आणि वंचित समाज प्रा. डॉ. नरवाडे भारकर विठ्ठलराव	99
32. पंडित नेहरूंच्या नेतृत्वाखालील भारताची अल्पतावादी नीती - एक दृष्टीक्षेप प्रा. डॉ. पी. आर. जुनघरे	101
33. जागतिकीकरण आणि भारतीय स्त्रीयांचा राजकारणातील सहभाग प्रा. गजानन बाबुराव मरगीळ	104
34. जागतिकीकरणाचा भारतीय शेतीवरील परिणाम प्रा. गडदे भारती बाबुराव	106
35. दैशिक युग दोध की अभिव्यक्ति : तसलीमा नसरिन की कविता (‘यह दुख : यह जीवन’ के विशेष संदर्भ में) प्रा. डॉ. बग नरसिंगदास ओनप्रकाश	109
36. जागतिकीकरण आणि भारतीय लोकशाहीसमोरील आव्हाने प्रा. डॉ. रामचंद्र गावकवाड	111
37. जागतिकीकरण व भारताचे आर्थिक धोरण प्रा. रामकिशन सखाराम आव्हाड	114
38. मानसशास्त्रातील संधी आणि प्रचलित कल प्रा. डॉ. जी. पी. वायकोस	117
39. जागतिकीकरण आणि दलित-आदिवासी कविता डॉ. सद्गुण जाधव	119
40. मानसिक आरोग्य आणि ताण-व्यवस्थापन प्रा. डॉ. पद्मा एस. जुनघरे	123
41. जागतिकीकरणाचे भारतीय उद्योगावरील परिणाम लॉड रामचंद्र लिबाजी	125

PRINCIPAL

Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad Tq. Mukhed. Dist. Nanded



“भारतातील नक्षलवादी चळवळ: महाराष्ट्रात नक्षल्यांचा शिरकाव आणि राज्यसरकारचे नक्षलविरोधी प्रयत्न”

प्रा.भारतमुषण वामणराव बाळबुधे
स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुकामबाद

प्रस्तावना :-

भारत हा सर्वधर्म समभाव मानणारा धर्मनिरपेक्ष देश आहे. त्यामुळे भारताच्या प्रत्येक राज्यात विविध समाजातील अनेक धर्म, जाती, पंथ आहेत. या समाजांचे नेतृत्व करणारे अनेक पक्ष आहेत. इतिहासाकडे वळून पाहिले तर अलेखी नजरस पेईल को समाजात वापरत असतांना त्या समाजांमध्ये अनेक प्रश्न किंवा समस्या असतात. या प्रश्नाला सोडविण्यासाठी त्या समाजाचा एक गट विरोधक वृत्त विरोधकाची भूमिका पार पाडत असतो. पण जर प्रश्न सोडविण्यासाठी तोच गट लोकशाहीचा मार्ग सोडून शास्त्राच्या आणि हिंसात्मक मार्ग निवडत असेल तर, त्या समाजातील समस्या ही अतिशय गंभीर आहे. हे समाजापला हरमत नाही. त्याचबरोबर हा गटाचा त्या देशाच्या अंतर्गत सुरक्षेलाही तितकाच धोका असतो. जितकी ती समस्या गंभीर असते.

अशाच सामाजिक आणि आर्थिक समस्येतून नक्षल चळवळीला सुरवात झाली. नक्षलवादी चळवळ ही भारतात उदयाला आली ती अद्यानकपणे आलेली नाही. याची सुरवात कम्युनिस्ट विचारधारा भारतात आली तेव्हापासून झाली होती. पण मार्क्सने मांडलेल्या कम्युनिस्ट विचार धारेला भारतात वाचा फोडण्याचे काम 1967 साली चार मुजुनदारांनी शस्त्राच्या आधारेने केला. हा उठाव पश्चिम बंगालमधील दार्जिलिंग जिल्ह्यातील सितीगुडी पोटविभागाच्या मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पक्षाच्या चार मुजुनदार आणि त्यांच्या सहकारी कानू संन्याल, जगल संथाल यांनी नक्षलबारी गावातील जनतेला हाताशी घेऊन केला होता. या उठावाचा पहिला बळी पडला तो काळा ननिराम ज्योत' या गावतील सावकाराचा. तेव्हापासून या कम्युनिस्टांच्या सशस्त्र उठावाच्या चळवळीला 'नक्षलवादी चळवळ' असे संबोधण्यात येते.

नक्षलवादी चळवळीचा कणा हा मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पक्ष होता. मार्क्सवादी पक्षाची सुरवातीची विचारधारा ही अतिशय जहाल मताची आणि क्रांतीशी एकनिष्ठता राहण्याची होती. म्हणूनच सर्वसाधारणपणे नाकप चीन समर्थक आहेत. अशी त्या पक्षाची प्रतिमा होती. याच विचारधारेवर नाकपने वर्गविरहित समाज निर्माण करणे, भांडवलशाही व्यवस्थेच्या विरोधात उभे राहणे, जमीनदार पद्धती भारतातून संपूर्णपणे नष्ट करणे, आणि भारतात साम्यवादाचे राज्य निर्माण करणे अशी कार्यपद्धती अवलंबली. ती विचारधारा संपूर्णपणे चीनच्या क्रांतीशी संलग्न राहून माओ-त्से-तुंग च्या धोरणावर पाऊल टाकण्याचे नाकपने ठरविले.

1. 'ज्योत' हा शब्दप्रयोग पश्चिम बंगालमध्ये सावकाराला उद्देशून वापरतात. म्हणून पश्चिम बंगालच्या गावांचे नाव त्या गावातील अधिक श्रीमंत असलेल्या सावकाराच्या नावावरून पडत असे.

मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पक्षाने रजकीय व्यवस्थेचे मुख्य ध्येय ठेवले ते 'जनतेची लोकशाही' आणि जनतेच्या हातां सत्ता आणणे. त्यासाठी पक्ष-कार्यकर्त्यांनी अनेक लहान मोठ्या पातळीवर संघर्ष चालू ठेवण्याचे प्रयत्न चालविलेले होते. त्यासाठी नाकपने अनेक लहान मोठ्या पातळीवर संघर्ष चालू ठेवण्याचे प्रयत्न चालू ठेवून अनेक प्रश्नांना हात घातला. त्यातील महत्त्वाचे असे की शेतनजूर आणि गरीब शेतक-यांना जमिनीचे वाटप करणे, सावकारांकडून आणि जमिनदारांकडून अतिरिक्त जमिनी काढून घेणे, योग्य श्रमाच्या मोबदल्यात योग्य भाव देणे, सार्वजनिक क्षेत्राची वाढ करणे, मुलभूत वस्तूंवरील कर कमी करणे, कामगारांचे हितसंबंध सुरक्षित ठेवणे, एकंदरीत नाकपचे अंतर्गत धोरण हे भांडवलशाहीविरोधी तर परराष्ट्र धोरण हे साम्राज्यवादाविरोधी होते. जागतिक शोषित कामगारवर्गाला सहकार्य करणे, शोषणमुक्त समाज निर्माण करणे हे पक्षाचे धोरण होते.² तात्पर्य, मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पक्षाचे प्रान्तीय अर्थव्यवस्थेबाबतचे धोरण सामंतशाही सरंजानशाही आणि जमीनदारांविरोधी आहे तर अंतर्गत राजकारणात दुष्काळी लोकशाहीविरुद्ध तर परराष्ट्र धोरण साम्राज्यवादाविरुद्ध आहे.³

कम्युनिस्ट पक्षाच्या विचारधारेला भाराऊन चार मुजुनदारांनी नक्षलबारीतील शेतक-यांची सशस्त्र उठावाची योजना आखण्याचे प्रमुख कारण होते; ती पश्चिम बंगालमधील परिस्थिती. जमीनदार वर्गाने शेतक-यांवर चालविलेले जुलुम, उपासना, नहानदी या सर्व घटनांचा आढावा घेऊनच चार मुजुनदारांनी शेतक-यांच्या उठावाला त्यांच्या स्वतःच्या गावामासून; नक्षलबारी पासून सुरुवात केली आणि हा शेतक-यांचा सशस्त्र लढा भारताच्या कानाकोप-यांत जाऊन पोहोचला. प्रत्येक राज्यात शेतकरी वर्ग हा जागा झाला आणि प्रत्येक प्रांतात अशा शेतक-यांचे सशस्त्र गट निर्माण झाले.

एप्रिल 1969 मध्ये भरलेल्या अधिवेशनात नाकप (नाले) च्या सदरमंत नहत्याचे दोन प्रस्ताव मात केले गेले. त्यापैकी एक राजकीय हाता तर दुसरा पक्षाच्या संघटनांबाबत होता. या दुस-या प्रस्तावात स्पष्ट लिहिलेले होते की, नवीन पक्ष खंड्यावर आधारित असले, आणि भूमिगत राहून सशस्त्र संघर्ष करेल. या भूमिगत कार्यकर्त्यांनी आमनल स्वतंत्र आस्तित्व कापून राखून क्रांती अद्याप संपली नसल्याचे घोषणा केली. परिणामी त्यातून भारतात अनेक राज्यात तेथील स्थानिक प्रश्नांचा सदर घेऊन अनेक नक्षलवादी गट उदयाला आले.

टिकटिकाणी उदयाला आलेल्या अनेक नक्षलवादी गटांनी शस्त्राच्या बळावर वर्गशत्रूचा निपात करणे, सरकार विरोधी शस्त्र घेऊन बंद पुकारणे, अशाप्रकार कायद्याच्या विरोधात जाऊन आपले हक्क मांडण्याचा पुढे कार्यक्रम चालू केला. त्यासाठी त्यांनी गारगरीब जनतेचाही साथ घेतला आणि जमिनी पद्धतीचा उपयोग करायला सुरुवात केली आणि सुरुंग भारतात नक्षल प्रयुक्तीच गट तयार झाले.

महाराष्ट्रातील सामाजिक आणि आर्थिक परिस्थिती :-
महाराष्ट्रातील एकुल जिल्हापैकी गडचिरोली (सुर्यांचा चंद्रपूर जिल्ह्यातील भाग), चंद्रपूर, भंडारा, गोंदिया या भागात सशस्त्र जास्त आदिवासी जनता राहत आहे. तथिल आदिवास्याच जीवनमान हे अतिशय

PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mukramabad Te Mukned Dist Maharashtra



महात्मा गांधी "नवनिवासी चळवळीची विचारसरणी आणि राजकारण" विप्लव वॉर या एक अभ्यास लेख
ऑक्टोबर 2003 पान नं. 15

1. श्री एम शिरीकर फर्नांडिस एल, "इंडियन पॉलिटिकल पार्टीज", मिनाशी प्रकाशन, 1984, पान नं. 145, 147

2. अमराकुमार दुबे, "क्रांती का आत्मसंपर्क", विनाय प्रकाशन, नवी दिल्ली, 1921, पान नं. 98.

महाराष्ट्राची आणि दख्खीय स्वरूपाचे असलेले आजही आढळते तेथील आदिवासी हा समाजाच्या प्रवाहापासून दुरावलेला दिसतो. प्रशासकीय अधिकारी यांच्या फायदा घेत त्यांना लुटत राहिले त्यांच्यावर अन्याय करीत राहिले त्याचबरोबर तेथील आदिवासी जनतेचे जीवन तेंदू पत्ता आणि बांबू कटाईवर आधारित आहे. त्यांचा फायदा मोठे व्यापारी वर्ग आणि कन्नटदाराना जिक झाला अशाप्रकारे आदिवासींच्या अशिक्षिततेचा फायदा घेत त्यांना लुटत राहिले.

या परिस्थितीमुळे आदिवासींच्या मनात नेहमीच असतोपाची भावना खदखदत होती. तेथील आदिवासी हा विज्ञान विज्ञान युगाच्या जागेत जकडला होता. याला वाचा फोडण्यासाठी आध्यात्मिक कम्प्युनिस्ट गटाची मदत करून तेथे नवनिवासी चळवळीला सुरुवात केली.

महाराष्ट्राच्या अधिक परिस्थितीचा विचार केला तर आजपर्यंत भारताला स्वातंत्र्य मिळून 71 वर्षे पूर्ण झाली पण संपूर्ण महाराष्ट्राचा आर्थिकदृष्ट्या विकासात नाहिजे तेवढा विकास आजही झालेला दिसत नाही. प्रामुख्याने भारताची आर्थिक राजधानी आणि महाराष्ट्राची राजधानी असलेले मुंबई हे एक आर्थिकदृष्ट्या महत्त्वाचे शहर आहे. मुंबईला लाभलेल्या नैसर्गिक बंदराद्वारे परदेशातून वस्तूंची आदक-जादक केली जात असते. मुख्यतः महत्त्वाचे औद्योगिक कारोबारसुद्धा मुंबईतच केंद्रित झालेले आढळून येते. त्याचबरोबर मुंबईतून जवळ असलेले पुणे, नाशिक, औरंगाबाद, अहमदनगर याही शहरांचा औद्योगिक विकास झालेला आहे. महाराष्ट्र येथील लोकांचे राहणीमान उचावलेले आहे. तेथील बहुतांशी लोकाना वाढत्या औद्योगिकरणामुळे फायदा होऊन चांगल्या रोज-गार आहेत त्याचप्रमाणे त्यांच्या ज्ञानात अधिकतः भर पडलेली आहे तेथील जनता परिश्रमातून संस्कृतीचे अनुकरण करताना आहेत ही परिश्रम महाराष्ट्राची परिस्थिती आहे परंतु उर्वरित महाराष्ट्राचा आजही पहिजे तसा विकास झालेला नाही. काही खड्यांपर्यंत तर मुलभूत सोईसुद्धा पोहोचलेल्या दिसत नाहीत. याला काही प्रमाणात कारणीभूत आहेत तेथील राजकीय परिस्थिती.

प्राज महाराष्ट्रातील गडचिरोली, चंद्रपूर, नंदुरवार इ. जिल्ह्याकडे लक्ष दिले तर या जिल्ह्यातील बरीच खेडी ही स्वातंत्र्यापूर्वी होती त्यांचे प्राहेत म्हणजेच जागतिकीकरणाचा फायदा हा संपूर्ण देशाला होईल असे बोलले गेले परंतु प्रत्यक्षात परिस्थिती अशी आहे की यांचा फायदा फक्त श्रीमंत आणि पैसेवाल्या लोकांनाच अधिक होत आहे. पहिल्यापेक्षा गरीब आणि श्रीमंतातील दरी कमी झाली असली तरी त्याची तीव्रता मात्र वाढतच जात आहे. याच तीव्रतेमुळे गरीब लोकांच्या मनात असतोपाची भावना निर्माण होत आहे.

अशा असतोपाची जनतेच्या मनात क्रांतीची मनास खदखदु लागली असता याला खतपाणी घालण्याचे काम साम्यवादी चळवळीन करायला सुरुवात केली होती. परंतु भारताला साम्यवादी चळवळीला रोखून धरले ते तीन चळवळींनी. पहिली आणि महत्त्वाची चळवळ होती "गांधीवादी". अहिंसेच्या मार्गाने जाणारी चळवळ साम्यवादी मार्गाच्या विरुद्ध टोकाची होती. सर्वसामान्य नागरिक जनतेने मोठ्या प्रमाणावर आणि उत्स्फूर्तपणे या चळवळीला पाठींबा दिला आणि साम्यवादाला आमोआपच मर्यादा बसली. दुसरी चळवळ डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांची बाबासाहेबांनी महाराष्ट्रातील एक मोठ्या वर्गाला साम्यवादाला कधीच जाऊ दिले नाही आंबेडकरांचा मार्क्सच्या तत्त्वज्ञानाला अतिशय तीव्र विरोध होता. आपल्या टिकटिकाणाच्या भाषणातून त्यांनी मार्क्सवादामुळे संपन्नता हा असा इशारा न घुक्ता दिलेला आहे. तिसरी चळवळ हिंदुत्व विचारांची यात सावरकर व डॉ. हेडगेवार यांचा प्रामुख्याने समावेश होता.

3. प्रकाश कोळवणकर, "नक्षलनामा", मोरया प्रकाशन, डांबिवली, 1992, पान नं. 22.

जरी वरील नेत्यांच्या चळवळीने साम्यवादाला आळा घालून भारतात साम्यवादाला बोज रोदण्यापासून परावर्तित करण्याचा प्रयत्न केला तरी आज मात्र समाजातील परिस्थिती ही पूर्णपणे बदललेली आहे. स्पर्धेच्या युगाला सुरुवात झाली आहे आज सर्व जाती धर्मांचे लोक स्वतः कसा मोठा होईल, तो पेशासाठी असो की प्रतिष्ठेसाठी, असा विचार करतात त्यामुळे आपापसात संघर्षाला सुरुवात झाली आहे. आज दलित जनताही बाबासाहेबांच्या तत्वाबरोबर साम्यवादालाही गुरुरकार करायला लागलेली आहेत सर्वच जनता आता क्रांतीच्या नावाने पेटून उठताना दिसते. बहुतांशी सामान्य तळागाळातील जी जनता आहे त्यांच्या मनात कुतेरी या असतोपाबद्दल आणि गरीब, श्रीमंतांच्या तीव्रतेबद्दल क्रांतीची आग पेटून उठत आहे. त्यापेकी महाराष्ट्रात अशा आदिवासी दलित जनतेचे प्रमाण यात अधिक आहे. आदिवासी हा समाज महाराष्ट्राच्या लोकसंख्येच्या तुलनेत 8.9 टक्के आहे हे सर्व आदिवासी महामंत्री विभाग, सातपुडा विभाग आणि विदर्भातील गाडवाणा विभागात विस्तारलेला आहे. यात प्रामुख्याने माडिया गोंड, गोंड, भिल्ल, मारवा, हलबा, पाथी इत्यादी आदिवासी जाती महाराष्ट्रात आहे. हा समाज वर्षानुवर्षापासून अंतराविश्वे दारिद्र्याच्या गर्तेत अडकविला आहे वेदविगारी व धार्मिक प्रधेनुळ हा समाज शतकानुराकते शाशित, उभेभित व दारिद्री राहिला आहे. या समाजाला कथित करणाराय काम कम्प्युनिस्ट पक्षात स्वातंत्र्यपूर्व काळात अध्याहतपणे केले आहे.

महाराष्ट्रात नक्षलवाद्यांचा प्रवेश :-

नक्षलवादाची महाराष्ट्रात सर्वात प्रथम पाय टाकला तो 1960 ला. विदर्भातील चंद्रपूर जिल्हा अंतर्गत असलेल्या सध्याच्या गडचिरोलीतील सियाचा या भागात विदर्भातील चंद्रपूर ह्या जिल्ह्यातून गडचिरोलीचा भाग 25 ऑक्टो 1962 ला विभक्त होऊन त्याचा स्वतंत्र जिल्ह्याचा दर्जा मिळाला. गडचिरोलीत एकूण जनतेच्या तुलनेत सर्वाधिक जनता ही आदिवासी आणि गोंड आहे. म्हणजेच बहुतांश गडचिरोलीचा भाग नागासलेल्या आणि अशिक्षित आहे याच अशिक्षितपणाचा फायदा घेतानातील शिक्षित अधिकाऱ्यांनी घेतला आणि लुबाडला होईल तसेच आदिवासी जनतेला लुबाडण्याचे काम जले आदिवासी आपले जीवनमान हे वाढवण्याचे प्रयत्न-या पाण्यावर एक मोठाच पोक घेऊन उरलेले जीवन जगण्यातील मिळण-या बांबू कटाई आणि तेंदूपत्ता (वेडीचे पान) यांच्यातून भरण्या-या कवडी माल मजुरीवर काढून असे तेथील भौगोलिक परिस्थितीसह आडवाला घेता असे वित्तल की कधीच इतके नाग उभारला आणि सगळे जगलाय आहे उन्हाळ्यात तेथील तापमान 40.3° C पर पर्यंत उरते तर हिवाळ्यात कमीत कमी तापमान 8° C पर्यंत उरते हात म्हणजेच उन्हाळ्यात अगत्या भाजून निघून अत ऊन तर हिवाळ्यात फुडावण्याची धाडी

PRINCIPAL
Swami Vivekanand Mahavidyalaya
Mumbai-400002

RESEARCH JOURNEY

Research Paper No. 101 / 2024
Date: 15/05/2024
Submitted to: Dr. [Name]



The research journey is a process of discovery and learning. It involves a systematic approach to gathering information, analyzing it, and drawing conclusions. This process is essential for advancing knowledge in various fields.

In 1998, the [Organization] initiated a research project on [Topic]. The project was led by [Name] and [Name]. The research was conducted over a period of [Duration].

The research was conducted in a systematic manner. It involved a thorough review of the literature, followed by the collection and analysis of data. The results of the research were then presented in a report.

The research was conducted in a systematic manner. It involved a thorough review of the literature, followed by the collection and analysis of data. The results of the research were then presented in a report.

The research was conducted in a systematic manner. It involved a thorough review of the literature, followed by the collection and analysis of data. The results of the research were then presented in a report.

The research was conducted in a systematic manner. It involved a thorough review of the literature, followed by the collection and analysis of data. The results of the research were then presented in a report.

The research was conducted in a systematic manner. It involved a thorough review of the literature, followed by the collection and analysis of data. The results of the research were then presented in a report.

The research was conducted in a systematic manner. It involved a thorough review of the literature, followed by the collection and analysis of data. The results of the research were then presented in a report.

PRINCIPAL
Sri Venkateswara University
Tirumala, Andhra Pradesh

मार्च २०१९

SCHOLARS IMPACT

Quarterly

An International Multidisciplinary Multilingual
Peer Reviewed Research Journal

ISSN 2394-7692

EISSN 2394-7640

Special Issue

Approved By UGC
Journal No-41129

IMPACT FACTOR - 5.99

UGC (CPE) Sponsored
One Day Interdisciplinary National Level Conference
on

"THE PRESENT SCENARIO OF INDIAN DEMOCRATIC SYSTEM : CHALLENGES AND OPPORTUNITIES"

16th February 2019

Volume-II, February 2019 (Special Issue)

✦ EDITOR IN CHIEF ✦

DR. M. RAGHIB DESHMUKH

✦ GUEST EDITOR ✦

DR. BALASAHEB JADHAV

www.scholarsimpact.com

: Organised by :

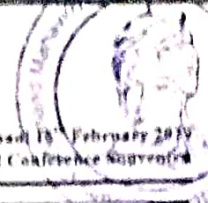
Department of Political Science

M.S.P. Mandal's

SHRI SHIVAJI COLLEGE, PARBHANI.

UGC - College with Potential for Excellence NAAC Accredited A+ Grade (Third Cycle)
(Affiliated to : Swami Ramanand Teerth Marathwada University, Nanded)





11.	भारतीय संसदीय लोकशाहीचा ऐतिहासिक आढावा पा. डी. एन. रिठ	42 - 45
12.	भारतीय लोकशाही पुढील आव्हाने आणि उपाययोजना पा. अंभोरे ए. जी.	46 - 49
13.	भारतीय लोकशाही समोरील आव्हाने पा. रमेश एकनाथ भारूडकर	50 - 52
14.	भारतीय लोकशाही आणि सोशल मिडिया : आजचे वास्तव पाचार्य डॉ. सुनंदा तिडके	53 - 55
15.	भारतीय राज्यघटना आणि सामाजिक न्याय पा. मधुकर विठ्ठल चावरे	56 - 57
16.	दहशतवादाचा भारतीय लोकशाही वरील प्रभाव पा. पवार एस. एस.	58 - 61
17.	भारतीय लोकशाहीतील महिलांचे सबलीकरण पा. डॉ. जे. एस. ठवळे	62 - 64
18.	लोकशाही आणि सुरासन पा. डॉ. मीरा विठ्ठलराव फड	65 - 67
19.	पंचायतराज व्यवस्था आणि महिलांचा राजकीय सहभाग डॉ. नवनाथ गोविंदराव अडकिणे	68 - 71
20.	भारतीय लोकशाही जन्मु कारभीर मधील दहशतवाद वाढण्यास कलम 370 होणारी मदत एक चिकित्सा पा. संदीप भानुदास गवते, डॉ. एन. झेड. पाटील	72 - 74



20

भारतीय लोकशाही जम्मू काश्मीर मधील दहशतवाद वादप्यास कलम 370 होणारी मदत एक चिकित्सा

प्रा.संदीप भानुवारा मनते
स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुकामाबाद
ता.मुस्येड जि.नांदेड

डॉ.एन.झेड, पाटील
क्रांतिवीर नवलभाऊ
महाविद्यालय, नवल
नगर,ता.जि.धुळे

प्रस्तावना :-

कलम 370 जम्मू-काश्मीर आणि भारत यांच्यात दुसऱ्या निर्माण करणारे गिंत आहे की काश्मीरला भारतात जोडण्यास दुना आहे हा वाद-विवाद सा कलमाच्या जन्मापासून सुरु आहे. शेख अब्दुल्ला यांचा भारत सरकारवर विश्वास नसता. संरक्षण, परराष्ट्र आणि दळण-वळण हे तीन विषय वगळता अब्दुल्लांना राज्याची घटना तयार करण्याची स्वातंत्र्य हवे होते. कलम 370 चा मसुदा नेहरूंनी तयार करून मंत्री गोपाल स्वामी आर्यंगर यांच्यावर तो घटना समितीत पाठवून देण्याची जबाबदारी सोपविली होती. जम्मू काश्मीरला एका मर्यादे बाहेर जाऊन विशेष दर्जा देऊ नये असे कॉंग्रेस खासदारांना वाटत होते. पण त्या काळातील आंतरराष्ट्रीय परिस्थिती पाहता जम्मू-काश्मीरसाठी एक विशेष तरतूद करणे आवश्यक होते. लोकसभेतील नेहरूंचे एक निवेदन महत्त्वाचे ऐतिहासिक ठरावे असे आहे. 27 नोव्हें.1963 रोजी केलेल्या निवेदनात ते म्हणाले होते की कलम 370 बाबतची घटनात्मक स्थिती भारतीय घटनेत लिहिण्यात आली आहे. ती म्हणजे हे कलम अस्थायी स्वरूपाचे आहे. जम्मू-काश्मीरला विशेष दर्जा देण्याचा निर्णय भारत सरकारने का घेतला ? या प्रश्नांचे उत्तर महाराजा हरिसिंग यांनी भारतात सामील होतांना केलेल्या विलय पत्रात आहे. महाराजा हरिसिंग यांनी 26 ऑक्टो.1947 रोजी भारतात विलीन होण्याचा निर्णय घेतला त्यावेळी भारत सरकार व महाराजा हरिसिंग यांनी केलेल्या विलय पत्रात संरक्षण परराष्ट्र व दळणवळण या तीन विषयावरील आपला अधिकार महाराजांनी सोडला होता. तर विलयाबाबत अंतिम निर्णय राज्याची घटना समिती करेल असे ठरविण्यात आले. ही व्यवस्था अंगलात आणण्यासाठी भारतीय राज्यघटनेत कलम 370 चा समावेश करण्यात आला. तो करतानाच हे कलम तात्पुरते अस्थायी असेल हे नमुद करण्यात आले. जम्मू-काश्मीरला विशेष दर्जा देण्याचा निर्णय सरकारने घेतला होता. पण विशेष दर्जा म्हणजे काय ? हे राज्याची घटना समिती ठरविणार होती. अतिशय वादग्रस्त पध्दतीने राज्याची घटना समिती अस्तित्वात आली या घटना समितीत विशेष दर्जा बाबत कांही बाबी ठरविण्यात आल्या जम्मू काश्मीरला स्वायत्तता देणाऱ्या कलम 370 चा जन्म राज्य घटना समितीने गठीत केलेल्या बेरीक प्रिन्सीपल कमिटीच्या अहवालात आहे. नॅशनल कॉन्फरन्स चे ने मिर्झा अफजल बेग यांनी 24 मार्च 1952 रोजी बेरीक प्रिन्सीपल कमिटीचा अहवाल राज्य घटना समितीत सादर केला. त्यात त्यांनी राज्याच्या स्वायत्तेची संकल्पना मांडली. जम्मू-काश्मीर हे भारतीय संघराज्यातील स्वायत्त प्रजासत्ताक असेल. जम्मू-काश्मीरचा स्वतंत्र राष्ट्रपती, राष्ट्रीय सभा म्हणजे संसद, न्यायपालिका स्वतंत्र नागरीज असेल. पंतप्रधान पं.नेहरू बेरीक प्रिन्सीपल कमिटीच्या या अहवालाने हादरले. हा अहवाल स्विकारणे म्हणजे स्वतः राष्ट्र मान्य केल्यासारखे होते. पण त्यावेळी कांही बाबतीत राजकीय नेतृत्वाला अपहार्यपणे निर्णय घेणे गरजेचे होते हा अहवाल जम्मू-काश्मीरच्या घटना समितीने 6 फेब्रु. 1954 रोजी स्विकारला. मसुदा समितीने या बाबतचा अहवाल 11 फेब्रु.1954 रोजी सादर केला. घटना समितीने त्यावर शिक्कागोर्तब केले. नंतर तो मंजूरीसाठी भारतात राष्ट्रपतीकडे पाठविण्यात आला. राष्ट्रपतीने 14 मे 1954 रोजी जम्मू-काश्मीरच्या घटना समितीच्या शिफारशी अंतर्भाव कलम 370 मध्ये करून एक विशेष अधिसूचना जारी केले. राष्ट्रपतीच्या या अधिसूचनेने जम्मू-काश्मीर भारतीय संघराज्यात विलीनीकरण होण्याची प्रक्रीया कांही प्रभागात पुर्ण झाली. कलम 370 चा सर्वात प्रतिष्ठित परिणाम म्हणजे भारतीय संघराज्याच्या नागरीकांसा जम्मू-काश्मीरचे नागरीकत्व मिळत नाही. जम्मू-काश्मीर



370 मध्ये वेगळी तरतूद आहे. राज्य सरकारने मंजूरी दिल्यानंतरच संसदेने पारित केलेला कायदा राज्याला लागू होतो. एक प्रकारे राज्य विधानसभेला संसदेपेक्षा मोठे स्थान दिलेले आहे.

जम्मू-काश्मीरचे भारतात विलीनीकरण होवून 67 वर्षे झाले तरी देशातील अन्य राज्य व जम्मू-काश्मीर यांच्यात काही मुलभूत फरक आहेत, त्याची काही ठळक उदाहरणे.

1. स्वतंत्र राज्य घटना, झेंडा व स्वतंत्र राज्य चिन्ह असाणारे जम्मू-काश्मीर हे देशातील एकमेव राज्य आहे.
2. राज्यातील गुन्हेगारी दंडसंहिता भारतातील इतर राज्यापेक्षा वेगळी असून एकोणीसाव्या शतकात महाराजा रणविरसिंग यांनी सुरू केलेले कायदे आजही राज्यात अस्तित्वात आहेत.
3. स्वतंत्र लोकप्रतिनिधीत्व कायदा असलेले जम्मू-काश्मीर हे देशातील एकमेव राज्य आहे.
4. भारतीय संसद व जम्मू-काश्मीर विधानसभा यांनी पारित केलेले कायदे सात विशेषाभास वा संघर्शाची स्थिती उदभवल्यास जम्मू-काश्मीर विधानसभेने पारित केलेला कायदा अंतिम मानला जाईल.
5. भारतीय राज्य घटनेच्या तिसऱ्या परिशिष्टात नमूद असलेले मुलभूत अधिकार जम्मू-काश्मीरला लागू असले तरी या राज्याच्या नागरीकांना अटकेंत ठेवण्याचे स्वतंत्र कायदे आहेत.
6. केंद्र सरकारने पारित केलेले प्रतिबंधक कायदे लागू न होणारे जम्मू-काश्मीर हे देशातील एकमेव राज्य आहे.
7. जम्मू-काश्मीर हे स्वतःचा सार्वजनिक सुरक्षा कायदा असलेले एकमेव राज्य आहे. शेख अब्दुला सरकारने 1978 मध्ये हा कायदा पारित केला होता.
8. पंचायतराज संस्थामध्ये 33 टक्के महिला आरक्षण लागू नसाणारे जम्मू-काश्मीर हे देशातील एकमेव राज्य आहे. अनुसूचित जमातीसाठी आरक्षण लागू नसलेले हे देशातील एकमेव राज्य आहे.
9. सहा वर्षांची विधानसभा असणारे जम्मू-काश्मीर हे देशातील एकमेव राज्य आहे.
10. देशभरातील लोकसभा व विधानसभा मतदारसंघाने फेरसिमांकरून करण्यात आले पण जम्मू-काश्मीरमध्ये ते करण्यात आलेले नाही.

कलम 370 मुळे आणखी कांही गंभीर समस्या निर्माण होवू शकतात. संरक्षण, परराष्ट्र व दळणवळण या बाबत केंद्र सरकारने राज्याला एखादा निर्देश दिल्यास आणि राज्य सरकारने तो धुडकावून लावल्यानंतरही तेथे राष्ट्रपती ख्रवट लावली जावू शकत नाही. जम्मू-काश्मीरमध्ये राज्यपाल राजवट लावली जावू शकते या राज्यापाल ख्रवटीस राष्ट्रपती नंतर मंजूरी देतील. यात एक विशेषाभास निर्माण होतो. वास्तविक राज्यापालाची नियुक्ती राष्ट्रपती करतात. मात्र जम्मू-काश्मीर काश्मीरमध्ये राज्यपालांना राष्ट्रपतीपेक्षा जादा अधिकार आहेत. ही विचित्र स्थिती कलम 370 मुळे तयार झाली आहे. कलम 370 मुळे निर्माण होवू शकणाऱ्या गंभीर समस्यांचे ताजे उदाहरण म्हणजे राज्यात तैनात असलेल्या भारतीय लश्कराने आपल्या सैन्याची नव्याने तैनाती करण्यासाठी जागा निवड करून देण्याची विनंती राज्यसरकारला केली होती. पण राज्यसरकारने लश्करास आवश्क ती भूमि देण्यास नकार दिला.

विलीनीकरण संबंधी वेगवेगळ्या भूमिका :-

काश्मीरचा इतिहास काश्मीरचे विशिष्ट भौगोलिक परिस्थिती त्सावेळेसाठी परिस्थिती या भूमिका विलीनीकरणासाठी कशा गरजेच्या होत्या या भूमिका तपासून पाहिल्या पाहिजेत. इ.स.1947 मध्ये काश्मीरचे राजे हरसिंग होते. या हरसिंगाने जम्मू भागातील हिंदू डोगा समाजाला प्रोत्साहन आणि विधावणी देवून नॅशनल कॉन्फरन्स विरोधी आंदोलन उभे करण्यासाठी डोगा समिती स्थापन केली. धर्माने हिंदू असलेल्या राजा हरसिंगाचा काश्मीर भारतात सामील करण्यास विरोध होता. हिंदू धर्मीय डोगा काश्मीर भारतात सामील होण्यास विरोध करत. जम्मू-काश्मीरत कार्य करीत असलेल्या किसान मजदुर कॉन्फरन्स या संघटनेचे काश्मीर पाकीस्तानात स्थान द्यावे असे मत होते. काश्मीर सोशालिस्ट पार्टी नावाच छोटासा पक्ष जम्मू-काश्मीर भागात होता.

कलम 370 कलमात काय आहे?

भारतीय राज्य घटनेतील 21 व्या भागात हे कलम आहे. या भागाचे नांव तात्पुरत्या संक्रमण काळातील खास तरतुदी असे आहेत. या भागातील तरतुदी तात्पुरत्या आणि खास आहेत. इ.स.1956 साली काश्मीर राज्यच्या लोकनियुक्त प्रतिनिधींनी भारतात कायमचे सामील होण्याचा निर्णय एकमताने घेतला. सामोलीकरणाच्या या निर्णया कराराशी विरमत असे कायदे किंवा व्यवहार केंद्र सरकारने करू नये त असे या कलमात नमूद आहेत.



370 कलमतील दुरुस्त्या :-

इ.स. 1950 साली घटनेतील 370 कलम घालण्यात आले. कलम 370 मध्ये नंतरच्या काळाचे पुर्णपणे नव्या जम्मू-काश्मीर बाबतचे त्या राज्याला असणारे अनेक हक्क कमी झाले. मुळ 370 कलमाने लोकसभेचे व राज्यासंबंधी कायदे करण्याचे अधिकार खरं तर मोठ्या प्रमाणात संकुचित केले आहेत. कलम 370 मध्ये काय उरले आहे?

काळाच्या ओघात आवश्यकतेनुसार जम्मू-काश्मीरच्या राज्याच्या संमतीने जम्मू-काश्मीर संबंधीच्या तरतुदींचे अनेक महत्वाचे बदल करण्यात आले आहेत. मे 1954 रोजी राष्ट्रपतींनी अध्यादेश काढून जम्मू-काश्मीरला भारतीय राज्य घटनेची बरेच कलमे लागू केली. पुढे 1965 साली असाच एक अध्यादेश काढून आणखी कांही कलमे लागू केली. भारतीय राज्य घटनेची 355 व 356 ही कलमे आणि बाणीविषयक कलमे आहेत. या कलमानुसार भारताच्या राष्ट्रपतींना हा व्यापक व परिणामकारक अधिकार दिलेले आहेत. उच्च न्यायालय सोडून सर्व यंत्रणा राष्ट्रपती स्वतःकडे घेवू शकतात. कलम 355 व 356 ही दोन्ही कलमे आता जम्मू-काश्मीरला लागू आहेत. सुप्रीम कोर्ट नियोजन आणि ऑडीटर जनरल, देशाची अधिकृत भाशा, राज्यापालाची नियुक्ती आणि अतिरेक्यांसाठी करण्यात आलेले कायदे शिवाय इतर अनेक कायदे इतर घटक भाषिक राज्याप्रमाणेच जम्मू-काश्मीरलाही लागू आहेत. कलम 370 आणि त्याचा जम्मू-काश्मीरच्या विकासावर होणारा परिणाम :-

जम्मू-काश्मीरमध्ये देशातील कोणताही नागरीक स्थायीक होवू शकत नाही. कुठलीही मालमत्ता तो बाळगू शकत नाही. त्याचा परिणाम भारतीय जनमानसावर विपरीत होतांना दिसतो. जम्मू-काश्मीरमधील नेते प्रचंड लग्न मिळवून आपला प्रभाव कायम ठेवतांना दिसतात. त्यामुळे एक प्रकारची घराणेशाही जम्मू-काश्मीरमध्ये पहावायच मिळते. कलम 370 मुळे भारतीय नागरीक व काश्मीरचे लोक यांच्यामध्ये एक भावनिक आणि मानसशास्त्रीय अडथळ उभे राहिलेले दिसतात. त्यामुळे फुटीरलेला बळ मिळतांना दिसून येते. कलम 370 ह्या कलमामुळे द्विराष्ट्रवाद जिंकू राहिलेला दिसून येतो. जम्मू-काश्मीरमध्ये ज्यांचे आर्थिक हितसंबंध मोठ्या प्रमाणात आहेत. त्यांनी या कलमाचे दुरुपयोग करून घेतलेला दिसून येतो. जमिनी, नैसर्गिक संसाधने ही या लोकांनी बळकावलेले दिसतात. त्यामुळे शासनाचे महसुली नुकसान मोठ्या प्रमाणात झालेले दिसून येते. कलम 370 काढून टाकल्यामुळे काश्मीरी लोकांचे ओळखच नाहीशी होईल ही भिती निराधार आहे. पण राजकीय लोक हे त्या मुद्याचे भांडवल करून गैरफायदा घेताना दिसून येतात. इ.स. 1988-89 च्या काश्मीरी पंडीतांच्या आक्रोशास प्रतिसाद देण्यास राज्यप्रशासन कमी पडले. त्याचा परिणाम मूलतत्त्वादी राष्ट्रविरोधी घटकांनी राज्यप्रशासन आतून पुर्णपणे पोखरलेले दिसून येते. हे सर्व कलम 370 मुळे घटतांना दिसून येते. 1,70,000/- निर्वासितांना त्यांचे मुलभूत लोकशाहीचे हक्क गेल्या सात दशकापासून नाकारलेले दिसून येतात. ह्या निर्वासित लोकांनी जम्मू-काश्मीरला आपले घर मानलेले आहे. पण कलम 370 मुळे त्यांचा नाईलाज होती. ते मतदान करू शकत नाहीत, निवडणुकीला उभे राहू शकत नाहीत, सरकारी बँकेतून पैसे घेवू शकत नाहीत, राज्यातल्या वेगवेगळ्या महाविद्यालयामध्ये प्रवेश मिळवू शकत नाहीत, त्याचप्रमाणे राज्याचे लोकांनी सुध्दा ह्या कलमाचा मोठ्या प्रमाणात आपल्या फायद्यासाठी गैरवापर केल्याचे दिसून येते. काश्मीरचे लोकांना कलम 370 चे संरक्षण आहे. ह्या कलमांतर्गत कुठलाही काश्मीरी एखादया बिगर काश्मीरी व्यक्तीला लग्न करू शकत नाही. जर त्यांनी लग्न केलेच तर आपली संपत्ती आणि मतदानाचे अधिकार त्याला गन्वदे लागतात. बिगर काश्मीरी व्यक्ती तिथे संपत्ती खरेदी करू शकत नाही, तिथल्या राजकरणात भाग घेवू शकत नाही यामुळे असे वाटते हे कलम रद्द करणे सर्व भारतीयांच्या व काश्मीरी जनतेच्या हिताचेच आहे.

संदर्भ :-

1. डॉ.भास्कर लक्ष्मण मोळे, शासन आणि राजकारण, पिंपळापुरे अँड कं.पब्लिशर्स नागपूर आवृत्ती-2003.
2. डॉ.विजय खरे, राष्ट्रीय सुरक्षा, सुगाव प्रकाशन बुधवार पेठ पुणे -2010.
3. सुलभा ब्रम्हे-काश्मीर वास्तव आणि पर्याय, शंकर ब्रम्हे समाज विज्ञान ग्रंथालय, पुणे 2010
4. बिगेडीअर हेमंत महाजन, जम्मू आणि काश्मीरमधील घुप्पा युद्धाचे आवाहन. नाथवी प्रकाशन पुणे-2014.
5. रविंद्र दाणी, मिशन काश्मीर अमेच प्रकाशन, पुणे-23 जून 2010 पेज नं.186,199
6. जगमोहन अनुवाद मो.ग.तपस्वी, डॉ.सुधीर जोगळेकर, काश्मीर धुमसते बर्फ मोरप्या प्रकाशन पुणे ऑक्टो.2012

३११२ २०१३



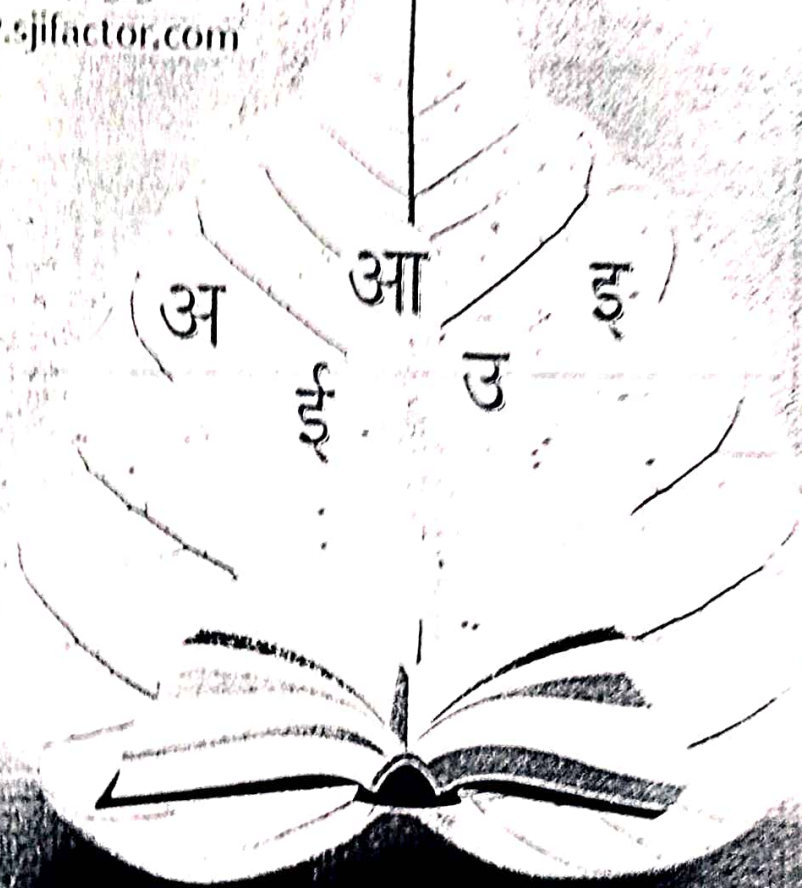
Swami Vivekananda Mahavidyalaya
Mukramahad, Maharashtra
AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY
QUARTERLY JOURNAL

३१

AJANTA

Volume VIII, Issue-I
January - March - 2019
Marathi Part - I

IMPACT FACTOR / INDEXING
2018 - 5.5
www.sjifactor.com



Ajanta Prakashan

PRINCIPAL
Swami Vivekananda Mahavidyalaya
Mukramahad, Maharashtra



ISSN 2277 - 5730
 AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY
 QUARTERLY RESEARCH JOURNAL

AJANTA

Volume - VIII Issue - I Marathi Part - I January - March - 2019

Peer Reviewed Referred
 and UGC Listed Journal

Journal No. 40776



स्वामी विवेकानंद

IMPACT FACTOR / INDEZING
 2018 - 5.5
www.sjifactor.com

❖ EDITOR ❖

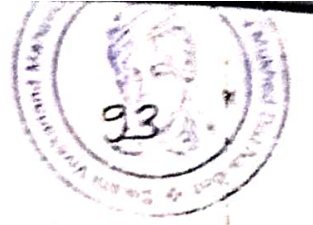
Asst. Prof. Vinay Shankarrao Hatole
 M. Sc. (History), M. Sc. (History), M. Sc. (History),
 M. Sc. (History), M. Sc. (History), M. Sc. (History)

❖ PUBLISHED BY ❖



Ajanta Prakashan
 Aurangabad, (M.S.)

PRINCIPAL
 Swami Vivekanand Mahavidyalaya
 Akharam, Jalgaon



CONTENTS OF MARATHI PART - I

क्र.क्र.	संक्षेप आणि लेखकाचे नाव	पृष्ठ क्र.
१४	भारतातील नागरी समाज आणि लोकशाही प्र. डॉ. सी. एम. कहाडेकर	५५-५९
१५	भारतातील अनुसूचित जातींचा समस्य प्र. मधुकर विठ्ठल घाठगे	६०-६३
१६	सूक्ष्म आणि सूक्ष्म वस्तुव्यवहारातील निव्वडपुढा : भारतीय लोकशाहीसमोरील आव्हान प्र. अक्षय जी. सी.	६४-६६
१७	भारतीय लोकशाही समोरील आव्हाने : एक आध्ययन डॉ. प्रमोद अक्षय	६७-७१
१८	भारतीय समाजातील दलित स्थित्यन्वय समस्य व उपाय प्र. डॉ. प्रमोद अक्षय व विमोले	७२-७५
१९	भारतीय लोकशाहीसमोरील आव्हाने प्र. धारवाडकर दीनक सुधाकर	७६-७९
२०	भारतीय लोकशाही व आव्हाने प्र. प्रमोद अक्षय	८०-८२
२१	भारतीय समाजातील स्त्री समस्य : दलित, आदिवासी, अल्पसंख्यांक प्र. सी. कांबळे एस. एस.	८३-८८
२२	भारतीय समाजातील दलित स्त्री : त्यागमूर्ती माता रमाई डॉ. दिलीप सावंत	८९-९२
२३	भारतीय लोकशाहीसमोरील आव्हाने प्रमोद अक्षय व विमोले	९३-९६
२४	भारतीय लोकशाहीसमोरील आव्हाने : एक आध्ययन प्र. धारवाडकर अर. एस. प्र. आचार्य श्री. टी.	९७-१०१
२५	भारतीय लोकशाहीसमोरील आव्हाने सतीश प्रभाकर मुद्दे	१०२-१०५
२६	भारतीय लोकशाहीसमोरील आव्हाने व त्यावरील उपाय प्र. विनायक उष्टकार घाटील	१०६-१०८



१८. भारतीय समाजातील दलित स्त्रियांच्या समस्या व उपाय

प्रा. डॉ. एकनाथ वैजनाथ भिंगोले

मराठी विभाग, स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुक्रमाबाद, ता. मुखेड, जि. नंदेड.

भारतीय समाजामध्ये स्त्रियांच्या अनेक समस्या आहेत. भारतीय समाज मुख्यतः पुरुषप्रधान राहिला आहे. अर्थात, केरळमधील नायर, बंगाली समाज व काही भटक्या जमातींमध्ये स्त्री प्रधानतेचे प्रमाण दिसते. परंतु सर्वसामान्यपणे विचार करता, भारतीय समाजामध्ये स्त्रियांना दुय्यम स्थान असल्याचे प्रकर्षाने जाणवते. त्यामुळे रूढी, परंपरा यामुळे स्त्रियांवर अन्याय, शोषण, सामाजिक विभक्तीकरण झाल्याचे दिसते. स्त्रियांना सार्वजनिक जीवनातील सहभाग नाकारण्यात आला. भारतात स्त्रियांची भूमिका, त्यांचे शोषण, न्यायअधिकार यावर आधारित चळवळी व संघटना उभ्या राहिल्या.

काही पुरोगामी पुरुषांच्या पुढाकारामुळे महत्त्वाचे बदल घडताना दिसतात. यामध्ये सती-वंदी (१८९२), विधवा पुनर्विवाह कायदेशीर मान्यता (१८५६), स्त्री भ्रूणहत्या प्रतिबंध (१८७०), आंतरजातीय विवाहास मान्यता (१८७२) संमती वयामध्ये वाढ (१८९१) यांचा समावेश होतो.^१ या संदर्भात ईश्वरचंद्र विद्यासागर, पंडिता रमाबाई, राजा राममोहन रॉय, धोंडो केशव कर्वे, जोतीबा फुले, सावित्रीबाई फुले यांचे कार्य महत्त्वाचे ठरते.

भारतीय समाजामध्ये स्त्री समस्यांना पुढे जावावे लागते. वेगवेगळ्या वर्गातील, जाती-जमातीमधील, प्रदेशामधील स्त्री-समस्यांचे स्वरूप वेगवेगळे आहे. शहरी स्त्रियांच्या समस्या, ग्रामीण व शेतमजूर असणाऱ्या स्त्रियांच्या समस्या, भटक्या व आदिवासी समाजातील स्त्रियांच्या समस्या, दलित समाजातील स्त्रियांच्या समस्या वेगळ्या आहेत.

दलित स्त्रियांच्या समस्या

सामाजिक इतिहासात उतरंडीच्या तळागाळाशी असलेली दलित स्त्री अज्ञान, दारिद्र्य, अत्याचार, अंधश्रद्धा यांनी पिचलेली होती. तरीही ती दुबळी, हातपाय गाळून बसणारी कधीच नव्हती. सतत कष्ट करणारी, अन्याय-अत्याचाराला खंबीरपणे तोंड देणारी आणि प्रतिकूल परिस्थितीत तगून राहणारी अशी स्त्री होती.

जमिनीखाली दडलेला लाव्हा जसा जमीन फोडून वर उसळी मारतो, तशा पिढ्यानिपट्या दडपल्या गेलेल्या व्यक्तीही कधी ना कधी आपल्या अस्मितेचा आविष्कार दाखवतातच. ही दडपणूक जितकी जास्त तितका हा आविष्कार अधिक प्रभावशाली असतो. दलित स्त्रियांच्या लढ्याचा मार्गोवा घेताना ही वास्तवता प्रकर्षाने लक्षात येते.^२

भारतीय समाजात उतरंडीच्या तळागाळाशी असलेली स्त्री अज्ञान, दारिद्र्य, अत्याचार, अंधश्रद्धा यांनीच केवळ पिचलेली नव्हती तर दुहेरी दडपणाची ती बळी होती. अस्पृश्य म्हणून पुरुषांबरोबरच समाजाकडून अवहेलना, हेटाळणी, तुच्छता सहन करणारी आणि दुसऱ्या बाजूला स्त्री म्हणून कुटुंबात पुरुषप्रधानतेकडून सतत अत्याचार सोसणारी. तरीही ही स्त्री दुबळी, रडवी, हातपाय गाळून बसणारी कधीच नव्हती. सतत कष्ट करणारी, अन्याय-अत्याचाराला खंबीरपणे आणि कणखरपणे तोंड देणारी आणि प्रतिकूल परिस्थितीत तगून राहणारी अशी दलित स्त्री पहावयास मिळते.

दलित स्त्रियांच्या अनेक समस्या आहेत त्या खालीलप्रमाणे



१) कुटुंब

कुटुंब एकत्रित असो किंवा विभक्त केंद्रस्थानी पुरुषच असतो. कुटुंबप्रमुख म्हणून पुरुषच असतो. त्या कुटुंबामध्ये महत्त्वाचे निर्णय तो पुरुष घेत असतो. कुटुंबातील मुलीचे विवाह झाल्यानंतर तिला पतीच्या घरी जावे लागते. म्हणजेच भारतीय कुटुंबव्यवस्थेमध्ये स्त्रीला नगण्य स्थान आहे. भारतीय समाज पुरुषप्रधान आहे. पितृसत्ताक व्यवस्थेमुळे कुटुंबामध्ये मुलाचा जन्म झाल्यास जितका आनंद होतो तितका आनंद मुलगी झाल्यास होतोच असे नव्हे. काही कुटुंबामध्ये तर चिंतेचे वातावरण असते. याला कुटुंबातील स्त्रियासुद्धा अपवाद नसतात. यामुळे स्त्री भ्रूण हत्येचे प्रमाण चिंता वाटावी इतके अधिक आहे. काही आकडेवारी नुसार १९०१ साली दर हजार पुरुषांमार्गे ९७२ स्त्रिया होत्या ते प्रमाण १९११ साली ९२७ पर्यंत घसरले होते. २०११ साली स्त्रियांचे प्रमाण प्रत्येक हजार पुरुषांमार्गे ९४० इतके पोहोचले होते. आज स्त्रियांचे घटते प्रमाणही देशापुढची एक महत्त्वाची समस्या बनली आहे.

२) विवाह

भारतीय समाजात मुलींचा विवाह लवकर केला जाई. आजसुद्धा बऱ्याच भारतीय कुटुंबामधून मुलींचा विवाह लवकर करण्याचा कल आहे. पूर्वाच्या काळी भारतात बालविवाह केले जात असत. त्याचा परिणाम या लहान मुलींच्या बाळंतपणात मृत्यू होत असे. बऱ्याच वेळेस दुर्दैवाने नवऱ्याचा मृत्यू झाल्यास बालविधवा म्हणून त्यांना कुटुंबात आयुष्य काढावे लागे. त्यावेळेस या दुर्दैवी मुलींना कुटुंबामध्ये अनेक प्रकारे त्रास भोगावे लागत असत. भारतामध्ये पूर्वी सतीप्रथा होती. त्यामुळे या स्त्रींस एक तर सती जावे लागत असे किंवा कुटुंबातीलच पुरुषांच्या भोगाची वस्तू म्हणून कुटुंबात राहावे लागत असे. आधुनिक भारतामध्ये खेड्यातून आजही काही प्रमाणात मुलींचा विवाह लवकर केला जातो. आधुनिक भारतात राजस्थानमध्ये एका विधवेस सती जाण्यासाठी सक्ती केल्याचे उदाहरण आहे. आजही भारतामध्ये स्त्रियांचे शिक्षण ही समस्या आहे. २०११ सालच्या जनगणनेनुसार पुरुषांचे शिक्षणाचे प्रमाण ८२% असून स्त्रींचे प्रमाण ६५% इतके आहे. ग्रामीण भारतात मुलांच्या शिक्षणाकडे ज्या प्रमाणात पालक लक्ष देतात त्या प्रमाणात मुलींकडे दिले जात नाही. अगदी कुटुंबातील स्त्री आणि पुरुष यांच्या आहारात सुद्धा भेदभाव केला जातो. कुटुंब नियोजनाच्या वेळी बऱ्याचवेळेस हे नियोजन स्त्रीलाच करावे लागते. उदा. तांबी बसविणे, निर्विजाकरणाची शस्त्रक्रिया. बऱ्याच वेळेस गर्भपात अथवा गर्भनिरोधक गोळ्या घेतल्याने स्त्रीला तिच्या आरोग्यावर दुष्परिणाम भोगावे लागतात.

३) श्रम विभाजन

हल्ली सर्व समाजातील स्त्रिया घरातून बाहेर पडून अर्थार्जन करीत असून आपल्या कुटुंबाला आर्थिक हातभार लावत आहेत. याला कोणतेही कुटुंब अपवाद नसेल. महत्त्वाचा फरक म्हणजे स्त्री अर्थार्जन करीत असताना कौटुंबिक जबाबदारी देखील पार पाडत असते. त्यासून तिची सुटका नसते. यामुळे कुटुंबातील पुरुषांपेक्षा तिला मानसिक आणि शारीरिक त्रास अधिक असतात. शारीरिक आणि मानसिक धक्का जाणवणे, शरीरातील रक्त कमी होणे किंवा रक्तस्त्राव वाढणे, पाठ व कंबर दुखणे असे आजार होतात.



४) मालमत्ता

स्त्रिया कमवू लागल्या तरीही त्यांच्या स्वतःच्या कमाईवर त्यांची मालकी असतेच असे नाही. अनेकवेळा त्यांची कमाई ही पतीच्या किंवा वडिलांच्या हवाली करावी लागते. तिच्या उत्पन्नातून घेतलेले घर वा इतर वस्तूवर तिचा अधिकार अथवा मालकी असतेच असे नाही.

५) हुंडा पद्धत

भारतामध्ये पूर्वीसार हुंडा पद्धत अस्तित्वात आहे. भारतातील प्रत्येक प्रांतात, जातीत अगदी धर्मातसुद्धा आजदेखील ही प्रथा मूळ धरून आहे. या प्रथेचे रूपांतर वैवाहीक जीवनामध्ये एका भयानक समस्येत झाले आहे. प्रामुख्याने स्त्रियांचा बळी ठरत आहे. यासाठी जातीव्यवस्था, कुळी-घराण्यातील पद्धत, धार्मिक कारण, सामाजिक अनुकरण, सुयोग्य भरपाई, संसारास मदत, स्त्री परंपरा, मूलीमधील कमतरता, कमी शिक्षण, सौंदर्य इत्यादी कारणे दिली जातात.

६) वैवाहीक जीवन

स्त्रिया प्रत्येक क्षेत्रात आपला ठसा उमटवीत आहेत. त्याचबरोबर कौटुंबिक जबाबदाऱ्या देखील समर्थपणे पार पाडत आहेत. स्त्रिया घराबाहेर यशस्वी ठरत असतील तर त्यांचे ते यश मोठ्या आनंदाने मान्य करण्याऐवजी त्यांच्या मनात संशय बळावतो व त्यातून घरामध्ये कलह निर्माण होतो व या कलहाची पहिली बळी ही स्त्रीच असते.

७) अपत्य न होणे

एखाद्या दाम्पत्याला अपत्य न होणे यामध्ये पती-पत्नी यापैकी कुणामध्ये तरी दोष असू शकतो. मात्र आजही स्त्रीलाच जबाबदार धरले जाते. वैद्यकीय दृष्ट्या ती स्त्री जबाबदार नसली तरीही कुटुंबात, समाजात तिच्याकडे वांझ म्हणून पाहिले जाते. याची ती कुठेही वाच्यता करू शकत नाही. तसेच एखाद्या दाम्पत्यास फक्त मुलीच झाल्या तरीही त्या स्त्रीस जबाबदार ठरविले जाते. काही वेळेस पुरुष वैद्यकीय दृष्ट्या नपुंसक असतो मात्र त्याचे खापर पुन्हा फक्त स्त्रीवरच फोडले जाते व ही बाब त्या स्त्रीला कायम लपवून ठेवावी लागते.

८) प्रेमविवाह

आधुनिक भारत खूप पुढारलेला आहे असे आपण कितीही म्हटले तरीही आजही प्रेमविवाह सहज मान्य केला जात नाही. त्यातही परधर्मीय, आंतरजातीय, आंतरप्रांतीय विवाह होताना कुटुंबातून प्रखर विरोध दिसून येतो. तिला घरामध्ये कोंडून धरले जाते. ती शाळा-महाविद्यालयात शिकत असेल तर तिचे शिक्षणदेखील थांबवले जाते व तिचा विरोध डावलून आपल्या जाती-धर्मातील मूलीशी विवाह लावला जातो. एखाद्या मुलीने असा विरोध झुगारून स्वतःच्या इच्छेने विवाह केला तर त्या मुलीस बऱ्याचदा आपले घर कायमचे मुकावे लागते. हल्ले तर आपण 'ऑनर किलिंग' सारखे प्रकार वाढलेले पाहतो.

९) लैंगिक अत्याचार

पत्नीच्या इच्छेविरोधात संभोग करणे असले अनेक प्रकार बऱ्याच कुटुंबामध्ये घडत असतात. पत्नीला अनेकलैंगिक कृत्य करण्यास जबरदस्ती करणे किंवा अनेकलैंगिक संभोग करणे आदी घटना कुटुंबात घडतात. प्रत्येकवेळेस स्त्री बळी ठरत असते.



हातवेगाने उपाययोजना

- १) कौटुंबिक हिंसाचारामधून महिलांचे संरक्षण अधिनियम २००५ हा कायदा २६ ऑक्टोबर २००६ पासून लागू करण्यात आला आहे. या कायद्यामध्ये एक वर्षांची कैद आणि २०,००० रुपये दंड होऊ शकतो.*
- २) भारतीय दंड संहितेच्या कलम ४९८ (अ) नुसार हुंडा किंवा अन्य हिंसाचार करणाऱ्या व्यक्तीवर कारवाई केली जाते.
- ३) महिला संघटनांची स्थापना करून स्त्रीराज्यद्वारे पीडित महिलांना मदत करता येते.
- ४) वनजाती - सरकार, स्थानिकीय संघटना, समाजसेवक, कार्यकर्ता आदी महिला हिंसाचाराच्या विरोधात लोकप्रभे प्रसरनाध्वनांद्वारे जागृते आणि जागृती निर्माण केली जाऊ शकते किंवा जागतिक मंडळाने फोन करणे असे उपक्रम घेतले जातात.
- ५) सरकारने हुंडा प्रतिबंधक कायदा संमत केलेला आहे हुंडा देण्या-घेण्यात प्रोत्साहन देणाऱ्या व्यक्तींना ५ वर्षे कैद व १५,००० रुपयांच्या दंडाची शिक्षा होऊ शकते.
- ६) कलम ३०६ नुसार पतीने किंवा नातेवाईकांनी छळ करणे मुद्द उठते.
- ७) कलम ४९८ (अ) नुसार किंवा त्याच्या नातेवाईकांनी विवाहित स्त्रीचा शारीरिक किंवा मानसिक छळ करण्यास २ वर्षे कैद व दंडाची शिक्षा होऊ शकते.
- ८) जागतिक स्वातंत्र्य - मुलांना उच्चशिक्षण देणे, मायावर उभे करणे म्हणजे आर्थिकदृष्ट्या स्वातंत्र्यहीन बनवून त्यांचा विवाह करणे.
- ९) संच १९५६ नुसार स्त्रीला कुटुंबाच्या मालमतेत घेऊ देण्यात आला आहे.
- १०) संच १९११ नुसार गर्भवती स्त्रीला मुल नको असल्यास १२ आठवड्यांच्या आत गर्भपात करवून घेता येते.
- ११) संच १९५५-५६ नुसार बाळविवाहाने बंदी व पुनर्विवाह करता येतो.
- १२) कलम १९ नुसार दुष्प्रचाराचे त्रिमासही व्यवसाय स्वातंत्र्य दिले आहे.
- १३) कलम ४५ नुसार १४ वर्षांपर्यंतच्या सर्व मुलांना मोठ्या शिक्षण दिले जाते. यशस्वी मुलांना अत्युच्च शिक्षणाचे व स्वतःच्या पयावर उभे करण्यात मदत करावी.
- १४) कलम १४ ते १८ नुसार सर्वाना समतेचा हक्क आहे.

संदर्भग्रंथ

- १) डॉ. राजशेखर तोलापुरे, महिला विकास, अरुणा प्रकाशन, १-३ खडकूर रोड, औसा रोड, लखनू
- २) प्रा.बालाजी चिरडे, भारतीय इतिहासातील स्त्रिया, निर्मल प्रकाशन, कैलास नगर, कोरडे
- ३) डॉ. अरुंधती घटोत, स्त्री : आत्मभ्रम ते स्वतंत्रिकरण-एक प्रवास, अरुणा प्रकाशन, खडकूर रोड, औसा रोड, लखनू
- ४) प्रा.ज्ञानेश रावत, अंतत एक समाजशास्त्रीय अभ्यास, विश्वभारतीय पब्लिकेशन, दिसवाडी, नाई दिल्ली