

*Anusaya Shikshan Prasarak Mandal, Gojegaon  
Swami Vivekanand Mahavidyalaya,  
Mukramabad, Tq. Mukhed  
Dist. Nanded.431719.*



मराठी विभाग

## विभागाविषयी थोडेसे

स्वामी विवेकानंद महाविद्यालयाची स्थापना जून १९९९ मध्ये झालेली आहे. या महाविद्यालयातील मराठी विभाग जून १९९९ पासून कार्यरत आहे. मराठी विषयीची एकूण दोन पदे मंजूर आहेत. महाविद्यालयात विभाग कार्यरत असून महाविद्यालयाच्या स्थापनेपासून विभागप्रमुख म्हणून प्रा. डॉ. बालाजी परबतराव खराबे यांची नेमणूक करण्यात आली आहे. महाविद्यालयाचे पूर्णवेळ प्राचार्य म्हणून डॉ. शंकरराव गणपतराव भांगे (मराठी) यांचा कार्यकाळ मार्च २००६ ते फेब्रुवारी २०१६ असा होता. या कालावधीत यांनी मराठी विषयाचे अध्यापन केले आहे. प्राचार्य डॉ. एस. जी. भांगे फेब्रुवारी २०१६ मध्ये सेवानिवृत्त झाले आहेत. प्रा. डॉ. एकनाथ वैजनाथ भिंगोले हे मराठी विभागात सहाय्यक प्राध्यापक म्हणून ०५ फेब्रुवारी २०१३ पासून कार्यरत आहेत, तर २५ जानेवारी २०१९ पासून पूर्णवेळ प्राचार्य म्हणून डॉ. विवेक गंगाधरराव इनामदार (मराठी) हे कार्यरत आहेत.

आमचे महाविद्यालय महाराष्ट्र व कर्नाटक सिमावर्ती भागातील असून या महाविद्यालयाने ग्रामीण व सिमाभागातील विद्यार्थ्यांना उच्च शिक्षणाची संधी उपलब्ध करून दिली आहे. मराठी विषयाची निवड करणा-या विद्यार्थ्यांना करियरची अनेक संधी उपलब्ध झाली आहे. विद्यार्थी संख्येबरोबरच विद्यार्थ्यांच्या शैक्षणिक प्रगतीचा आलेख उंचावत राहिला आहे. ही अत्यंत समाधानाची व कौतुकास्पद बाब आहे. मराठी विभागात शिक्षण घेऊन अनेक विद्यार्थी प्राध्यापक, शिक्षक, लिपीक, बँकिंग, सैन्य दल, व्यावसायिक, सरपंच, उपसरपंच या पदावर कार्यरत आहेत. त्यामुळे विद्यार्थ्यांच्या होणा-या प्रगतीतच महाविद्यालयाची प्रगती आहे. असे मला मनापासून वाटते.

## आव्हाने

- शहरी विद्यार्थ्यांसोबत स्पर्धा.
- विद्यार्थ्यांच्या भाषिक कौशल्याचा विकास करणे.
- स्पर्धापरीक्षेबाबत आवड निर्माण करणे

## विभागाविषयी थोडेसे.....

विभागाचे नाव : मराठी

शाखा : कला व विज्ञान

विभागाचे स्थापना वर्ष : 1999

### मंजूर शिक्षकांची संख्या आणि सध्याची स्थिती:

- a) मंजूर पदे : 03 (प्राचार्यासह) पूर्णवेळ  
b) सध्याची स्थिती : 03 (पूर्णवेळ)

## मराठी विभागातील कर्मचारी

Sr. No.	Name Of The Teacher	Designation	Qualification	Date of Appointment	Experience
01	Dr. V. G. Inamdar	Principal	M.A., M. Ed., Ph. D.	25/01/2019	28 Years(U.G)
02	Dr. B. P. Kharabe	Asst. Prof.	M.A., Ph. D.	29/11/2000	23Years (U.G)
03	Dr. E. V. Bhingole	Asst. Prof.	M.A., M. Phil. Ph. D.	05/02/2013	11Years (U.G)

## शिक्षक आणि विद्यार्थ्यांची संख्या:

- i) शिक्षक : 03  
ii) विद्यार्थी संख्या : 247 (2022-23)  
शिक्षक आणि विद्यार्थ्यांचे गुणोत्तर : 1: 82.33

## अभ्यासक्रमातील सुधारणा वर्ष :

- i) बी. ए. प्रथम वर्ष : 2016-2017  
ii) बी. ए. द्वितीय वर्ष : 2017-2018  
iii) बी. ए. तृतीय वर्ष : 2018-2019  
iv) बी. ए. प्रथम वर्ष : 2019-2020  
v) बी. ए. द्वितीय वर्ष : 2020-2021  
vi) बी. ए. तृतीय वर्ष : 2021-2022

**बी.ए. (तृतीय वर्ष कालावधी)**  
विद्यापीठाने विहित केलेले पेपर

अ. क्र.	वर्ग	पेपर क्र.	पेपर नाव
01	बी. ए. प्रथम वर्ष	I	आधुनिक मराठी कथा वाङ्मय
		II	मध्ययुगीन ब आधुनिक मराठी पद्य वाङ्मय
		III	मराठी कथात्मक साहित्य
		IV	आधुनिक मराठी कविता
		S. L. I	अक्षरलेणी
		S. L. II	साहित्यशिल्प
02	बी. ए. द्वितीय वर्ष	V	निवडक मराठी गद्य
		VI	मराठी कथात्म साहित्य
		VII	निवडक कादंबरी वाङ्मय
		VIII	वैचारिक साहित्य
		S. L. III	अक्षरविद्या
		S. L. IV	साहित्यसरिता
		SEC - I	मराठी भाषिक कौशल्ये : संभाषण कौशल्ये
		SEC - II	मराठी भाषिक कौशल्ये : लेखन कौशल्ये
03	बी. ए. तृतीय वर्ष	IX	मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास
		X	साहित्यविचार
		XI	मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास
		XII	भाषाविज्ञान आणि व्याकरण
		SEC - III	मराठी भाषिक कौशल्य विकास
		SEC - IV	मराठी भाषिक कौशल्य विकास

## अभ्यासक्रमाचे उद्देश

Dept of Marathi  
Programme outcomes

Dept of Marathi	After successful completion of year degree program in B.A.a student be able to
Programe outcomes	<p>P.O. 1 . मातृभाषा व साहित्यातून मानवी जीवनव्यवहार समजून घेता येतो.</p> <p>P.O. 2 . भाषेवर प्रभुत्व निर्माण करता येते.</p> <p>P.O. 3 . समाजामध्ये वावरण्यासाठीची संवेदनशीलता विकसित होते.</p> <p>P.O. 4 . नवनिर्मितीक्षमता व अभिव्यक्तीक्षमता विकसित होते.</p> <p>P.O. 5 . साहित्य व संस्कृतीविषयी ज्ञान संग्रह,संक्रमण प्रक्रिया गतिमान होते.</p> <p>P.O. 6 . विशिष्ट समस्येची चिकित्सा करता येते.</p> <p>P.O. 7 . चौकस वाचनातून शब्दसंग्रह वाढतो.</p> <p>P.O. 8 . व्यक्तिमत्व विकास साध्यकरता येते.</p> <p>P.O. 9 . समाजव्यवहारात भाषेचे यथोचित आकलन व वापर करण्याची क्षमता विकसित होते.</p> <p>P.O. 10 . युवक वयोगटातील विद्यार्थ्यांची भाषा व वाङ्.मयविषयक भूमिका दृढ होते.</p> <p>P.O. 11 . साहित्य व संस्कृती व भाषा आणि संस्कृती यांचा सहसंबंध समजून घेता येतो.</p> <p>P.O. 12 . रोजगार व नोकरीच्या संधी शोधता येतात.</p>
Dept of Marathi programme specific outcomes	<p>P.S.O. 1 . मराठी साहित्य,भाषा व संस्कृती यांचा जवळून परीचय होतो.</p> <p>P.S.O. 2 . मध्ययुगीन व आधुनिक मराठी साहित्यातील विविध वाङ्.मय प्रवाहांचा परिचय होतो.</p> <p>P.S.O. 3 . मराठीतील विविध वाङ्.मय प्रकार समजून घेता येतात.</p> <p>P.S.O. 4 . मराठी भाषा व साहित्य अवलोकनाची रूची वाढते.</p> <p>P.S.O. 5 . मराठी साहित्याच्या परंपरेचे स्थूल ज्ञान मिळते.</p> <p>P.S.O. 6 . साहित्यप्रकारांचा अभ्यास होतो.</p> <p>P.S.O. 7 . साहित्यभाषा व व्यवहारभाषा यांचे ज्ञान मिळते.</p> <p>P.S.O. 8 . साहित्यातून प्रकट होणाऱ्या मानवी मुल्यांचे आकलन होते.</p> <p>P.S.O. 9 . साहित्य व भाषाविषयक आकलन क्षमता वाढते.</p>

	<p>P.S.O. 10 . साहित्यकृतीमधील सांस्कृतिक संदर्भाचा ज्ञान मिळते.</p> <p>P.S.O. 11 . लेखन,वाचन,संभाषण,आकलन व परिक्षण ईत्यादी भाषिक कौशल्यांचा विकास होतो.</p>
Course outcomes B.A. & B.Sc. I,II.	<b>Course Outcomes of Marathi (Second Language)</b>
Sem I. अक्षरलेणी	<p>C.O. 1 . मध्ययुगीन व आधुनिक मराठी गद्य -पद्याचे स्वरूप लक्षात येते.</p> <p>C.O. 2 . मराठी वाङ्.मयनिर्मितीच्या प्रेरणा समजण्यास मदत होते.</p> <p>C.O. 3 . मराठी साहित्याची आवड निर्माण होते.</p> <p>C.O. 4 . मराठी लेखनविषयक नियमांचे आकलन होते.</p> <p>C.O. 5 . विद्यार्थ्यांमध्ये कविमन विकसित होते.</p> <p>C.O. 6 . कवितेच्या विविध प्रकारांची माहिती होते.</p> <p>C.O. 7 . कवितेची चिकित्सक अध्यायन करण्याची दृष्टी प्राप्त होते.</p> <p>C.O. 8 . लेखनविषयक नियमांची ओळख होते.</p> <p>C.O. 9 . लेखनामध्ये अधिक अचूकता येते.</p>
Course outcomes B.A. & B.Sc. I,II.	<b>Course Outcomes of Marathi (Second Language)</b>
Sem II. साहित्यशिल्प	<p>C.O. 1 . मराठीतील गद्य पद्यांचा परिचय होतो.</p> <p>C.O. 2 . आधुनिक काळातील नामवंत लेखक,कवी कवयित्रींचा परिचय होतो.</p> <p>C.O. 3 . गद्य पद्य लेखनात अभिरूची निर्माण होते.</p> <p>C.O. 4 . गद्य पद्य या प्रकारांची समृद्धता अवगत होते.</p>
Sem III. अक्षरविद्या	<p>C.O. 1 . . मध्ययुगीन व आधुनिक मराठी गद्य -पद्याचे स्वरूप- विशेष लक्षात येते.</p> <p>C.O. 2 . साहित्यकृतीमधील सांस्कृतिक संदर्भाचे ज्ञान मिळते.</p> <p>C.O. 3 . आत्मकथन या वाङ्.मयप्रकाराची ओळख होते.</p> <p>C.O. 4 . कादंबरी साहित्यप्रकाराची ओळख होते.</p> <p>C.O. 5 . काव्यलेखनाची आवड निर्माण होते.</p> <p>C.O. 6 . संतांचे अमूल्य संस्कार आत्मसात करता येते.</p> <p>C.O. 7 . विविध जीवनमुल्यांचा परिचय होतो.</p> <p>C.O. 8 . प्रमाण लेखनविषयक नियमांची जाणीव होते.</p>
	C.O. 1 . मराठीतील साहित्याचे स्वरूप व परंपराचा परिचय होतो.

Sem IV.साहित्यसरिता	<p>C.O. 2. लेखनाबद्दलची आवड निर्माण होते.</p> <p>C.O. 3. मराठी भाषेतील व्याकरणाचे उपयोजन करता येते.</p> <p>C.O. 4. कथा लेखकांचा परिचय होतो.</p> <p>C.O. 5. संतांचे संस्कार आत्मसात करता येतात.</p> <p>C.O. 6. साहित्यिकांच्या मौलिक विचारांची माहिती मिळते.</p>
Sem I.	<b>Course Outcomes of Marathi Literature Subject</b>
B.A I. आधुनिक मराठी कथा वाङ्मय (कथाशिल्प)- MAR - 1	<p>C.O. 1. कथा वाङ्मयप्रकारांचे स्वरूप लक्षात येते.</p> <p>C.O. 2. कथेतील नैतिक मूल्यांचा शोध घेता येतो.</p> <p>C.O. 3. कथा वाङ्मयप्रकार समजून घेता येतो.</p> <p>C.O. 4. मराठीतील विविध बोलीचा परिचय होतो.</p>
मध्य.आणि आधुनिक मराठी पद्य वाङ्मय MAR - II	<p>C.O. 1. कवितेच्या विविध रचनाप्रकारांचा परिचय होतो.</p> <p>C.O. 2. कवितेतून प्रकट झालेल्या मानवी मुल्यांचे आकलन होते.</p> <p>C.O. 3. प्राचीन,मध्ययुगीन व आधुनिक काव्य प्रकाराची ओळख होते.</p> <p>C.O. 4. काव्यलेखनासाठी आवड निर्माण होते.</p> <p>C.O. 5. प्राचीन,मध्ययुगीन व आधुनिक काळातील कवी व कवयित्रींचा परिचय होतो.</p>
Sem II. मराठी कथात्म साहित्य MAR – III.	<p>C.O. 1. मराठी साहित्य व संस्कृतीची ओळख होते.</p> <p>C.O. 2. मराठी कथेतील महान व्यक्तिमत्त्वाचा परिचय होतो.</p> <p>C.O. 3. साहित्यातून समाजपरिस्थितीवर कसा प्रकाश टाकला आहे याची माहिती मिळते.</p> <p>C.O. 4. मराठी कथात्म साहित्यातील विविध लेखन प्रकार समजण्यास मदत होते.</p>
आधुनिक मराठी कविता MAR - IV	<p>C.O. 1. आधुनिक मराठी कवितेच्या प्रेरणा समजून घेता येते.</p> <p>C.O. 2. मार्क्सवादी,आंबेडकरवादी,आदिवासी,स्त्रीवादी व मुस्लिम कवितेचे स्वरूप आणि वैशिष्ट्यांचे आकलन होते.</p> <p>C.O. 3. आधुनिक कवितेचे रचनाप्रकार,भाषा व प्रतिमासृष्टीचा अभ्यास होतो.</p> <p>C.O. 4. जागतिकीकरणाच्या परिप्रेक्ष्यात मराठी कवितेची मीमांसा करता येतो.</p> <p>C.O. 5. आधुनिक मराठी कवितेचा परिचय होतो.</p> <p>C.O. 6. मुस्लिम कवितेतून चित्रित झालेल्या वेदना- संवेदनाचा अभ्यास होतो.</p> <p>C.O. 7. कवितेच्या विविध प्रवाहांचे आकलन होते.</p> <p>C.O. 8. ग्रामीण कवितेतून शेतकरी जीवनाचे दर्शन घडते.</p>
Sem III- B.A II.	<b>Course Outcomes of Marathi Literature Subject</b>
निवडक मराठी गद्य. MAR - V	<p>C.O. 1. ललित साहित्याची ओळख होते.</p> <p>C.O. 2. बखर ,चरित्र ललित आणि व्यक्तीचित्रण इत्यादी लेखनाची प्रेरणा मिळते.</p> <p>C.O. 3. चरित्रात्मक साहित्याचा परिचय होतो.</p> <p>C.O. 4. आत्मकथन या वाङ्मय प्रकारची ओळख होते.</p>



	<p>C.O. 5. शिवकालीन भाषा अवगत होते.</p> <p>C.O. 6. मध्ययुगिन व आधुनिक कालखंडातील गद्य लेखनाचे बारकावे तपासता येते.</p>
<p>मराठी नाट्यात्म साहित्य MAR VI.</p>	<p>C.O. 1 नाटय वाङ्मयाचे स्वरूप लक्षात येते.</p> <p>C.O. 2 एकांकिका,पथनाटय व लोकनाटय यांचा अभ्यास करता येतो.</p> <p>C.O. 3 मराठी नाटकांची समीक्षा करता येते.</p> <p>C.O. 4 साठोत्तरी मराठी नाटकांच्या जाणिवाचा अभ्यास करता येतो.</p> <p>C.O. 5 आधुनिक मराठी नाटकांच्या प्रेरणांचे आकलन होते.</p>
<p>Sem IV. निवडक कादंबरी वाङ्मय. MAR - VII</p>	<p>C.O. 1 कादंबरी साहित्य प्रकाराची ओळख होते.</p> <p>C.O. 2 कादंबरीचे विविध प्रकार व लेखन पध्दती लक्षात येते.</p> <p>C.O. 3 कादंबरी अभ्यासाची दृष्टी प्राप्त होते.</p> <p>C.O. 4 मराठीच्या विविध बोलींचा परिचय होतो.</p> <p>C.O. 5 कादंबरी अध्ययनामुळे जीवनआकलनकक्षा रुंदावतात.</p> <p>C.O. 6 भाषिक व वाङ्मयीन सौंदर्यदृष्टीचा विकास होतो.</p>
<p>वैचारिक साहित्य. MAR - VIII</p>	<p>C.O. 1. वैचारिक साहित्याचे स्वरूप लक्षात येते.</p> <p>C.O. 2. वैचारिक जाणिवा प्रगल्भ होण्यास मदत होते.</p> <p>C.O. 3. समाजसुधारकांच्या मौलिक विचारांची माहिती मिळते.</p> <p>C.O. 4. सामाजिक प्रश्नाची ओळख होते.</p> <p>C.O. 5. वैचारिक साहित्यातून विविध तत्वज्ञानाचा परिचय होतो.</p> <p>C.O. 6. मानवी मूल्यांचे आकलन होते.</p>
<p>Sem.V- B.A III.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Course Outcomes of Marathi Literature Subject</b></p>
<p>मध्य.मराठी वाङ्मयाचा इतिहास. (DSE-MAR – I)</p>	<p>C.O. 1. मराठी भाषेचा उत्पत्तिकाल शोधता येतो.</p> <p>C.O. 2. महानुभाव संप्रदायाची ओळख होते.</p> <p>C.O. 3. वारकरी संप्रदायाचे स्वरूप लक्षात येते.</p> <p>C.O. 4. वारकरी संप्रदायाच्या प्रेरणांची ओळख होते.</p> <p>C.O. 5. महात्मा बसवेश्वरांचे चरित्र व वचने अभ्यासता येतात.</p> <p>C.O. 6. संत साहित्यातील संतांचे मोठेपण समजते.</p>
<p>साहित्यशास्त्र (GE-MAR – I)</p>	<p>C.O. 1. भारतीय साहित्यशास्त्राची ओळख होते.</p> <p>C.O. 2. पाश्चिमात्य साहित्यशास्त्राचा परिचय होतो.</p> <p>C.O. 3. रसविचाराचे ज्ञान प्राप्त होते.</p> <p>C.O. 4. शब्दांच्या विविध अर्थांचे ज्ञान होतो.</p> <p>C.O. 5. साहित्यशास्त्राचा शास्त्रोक्त परिचय करून घेता येतो.</p>
<p>Sem.VI- मध्य.मराठी वाङ्मयाचा इतिहास. (DSE-MAR – II)</p>	<p>C.O. 1. संतांचे अमूल्य संस्कार आत्मसात करता येतात.</p> <p>C.O. 2. संतांच्या जीवनमूल्यांचा परिचय होतो.</p> <p>C.O. 3. पंडिती काव्याचे स्वरूप लक्षात येते.</p> <p>C.O. 4. पंडिती काव्याच्या प्रेरणांचे आकलन होते.</p> <p>C.O. 5. बखर वाङ्मयाचे स्वरूप समजते.</p>
<p>भाषाविज्ञान व व्याकरण (GE-MAR – II)</p>	<p>C.O. 1. भाषेचा वैज्ञानिक अंगाने परिचय होतो.</p> <p>C.O. 2. भाषेचे स्वरूप व निर्मितीच्या शास्त्रोक्त संकल्पना माहित होतात.</p> <p>C.O. 3. भाषेच्या स्वरूपासह भाषिक परिवर्तनाची माहिती मिळते.</p> <p>C.O. 4. मराठी भाषेच्या इतिहासाची ओळख होते.</p>

	C.O. 5 . मराठी व्याकरणचे ज्ञान होते.
Sem.III/IV BA&B.Sc –II	Course Outcomes of Marathi –SEC मराठी भाषिक कौशल्ये.
मराठी भाषिक कौशल्ये: संभाषण कौशल्ये. –I.	C.O. 1 . जाहिरात क्षेत्रात रोजगाराच्या संधी उपलब्ध होतात. C.O. 2 . भाषिक कौशल्ये विकसित होतात. C.O. 3 . विविध व्यवहारोपयोगी कौशल्याचे उपयोजन तंत्र अवगत होते. C.O. 4 . विविध कौशल्याचे प्रात्यक्षिकासह ज्ञान मिळते. C.O. 5 . संभाषण कौशल्याची दारे खुली होतात.
Sem.IV. मराठी भाषिक कौशल्ये: लेखन कौशल्ये. –II.	C.O. 1 . लेखन गुणांना उत्तेजन मिळते. C.O. 2 . चिकित्सक अभ्यासाची क्षमता विकसित होते. C.O. 3 . गीतलेखन क्षेत्रात संधी उपलब्ध होतात. C.O. 4 . लेखन कौशल्यामुळे शब्दसंग्रह वाढण्यास मदत होते.
Sem.V/VI BA& B.Sc –III	मराठी भाषिक कौशल्ये विकास.
मराठी भाषिक कौशल्ये विकास भाग – एक.	C.O. 1 . वृत्तपत्रक्षेत्रात रोजगाराच्या संधी उपलब्ध होतात. C.O. 2 . भाषिक कौशल्ये आत्मसात होतात. C.O. 3 . गंध प्रकाशनचे स्वरूप लक्षात येते.
Sem.VI मराठी भाषिक कौशल्ये विकास भाग – दोन.	C.O. 1 . भाषिक कौशल्याची ओळख होते. C.O. 2 . मुद्रितशोधन कौशल्य प्राप्त होते. C.O. 3 . मुद्रितशोधक म्हणून रोजगार मिळतो. C.O. 4 . वक्तृत्व कलेचा विकास होतो. C.O. 5 . विविध प्रकारच्या कार्यक्रमाचे आयोजन करता येते. C.O. 6 . प्रमाण मराठी लेखनविषयक नियमांची सविस्तर माहिती मिळते.

## विद्यार्थ्यांची संख्या

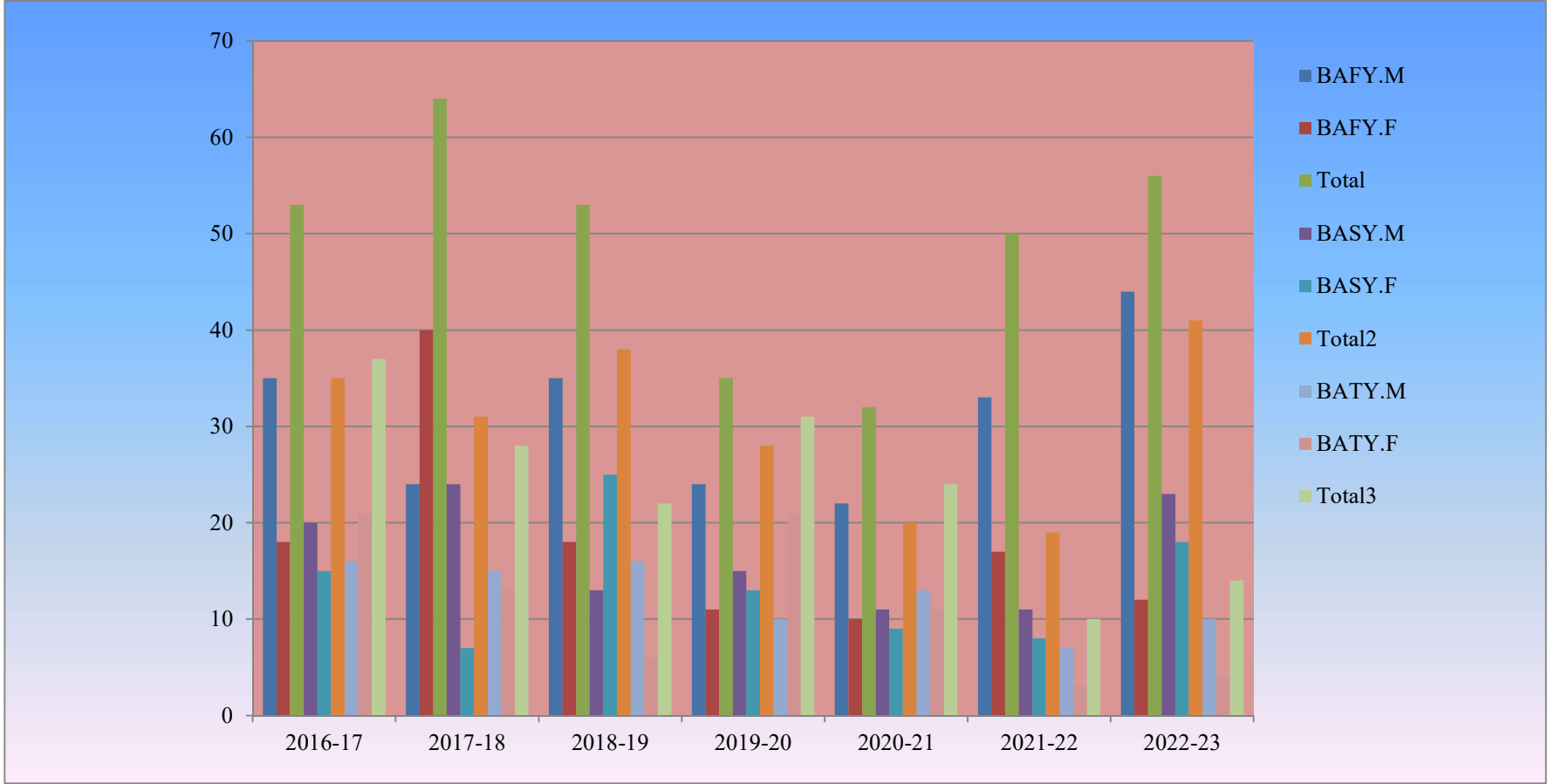
### मराठी

वर्ष	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
B.A. I	64	53	35	32	52	56
B.A. I SL	60	60	37	39	38	73
B. Sc. I SL	21	34	18	10	14	24
B.A. II	31	38	28	20	19	41
B. A. II SL	42	31	31	20	06	31
B. Sc. II SL	12	06	26	14	06	08
B.A. III	28	22	31	26	10	14
Total	258	244	206	161	145	247

विद्यार्थ्यांचे लिंगनिहाय वितरण ऐच्छिक

Year	B.A.F.Y.			B.A.S.Y			B.A.T.Y.		
	Opt			Opt			Opt		
	M	F	T	M	F	T	M	F	T
2017-2018	24	40	64	24	07	31	15	13	28
2018-2019	35	18	53	13	25	38	16	06	22
2019-2020	24	11	35	15	13	28	10	21	31
2020-2021	22	10	32	11	09	20	13	11	24
2021-2022	33	17	50	11	08	19	07	03	10
2023-2023	44	12	56	23	18	41	10	04	14

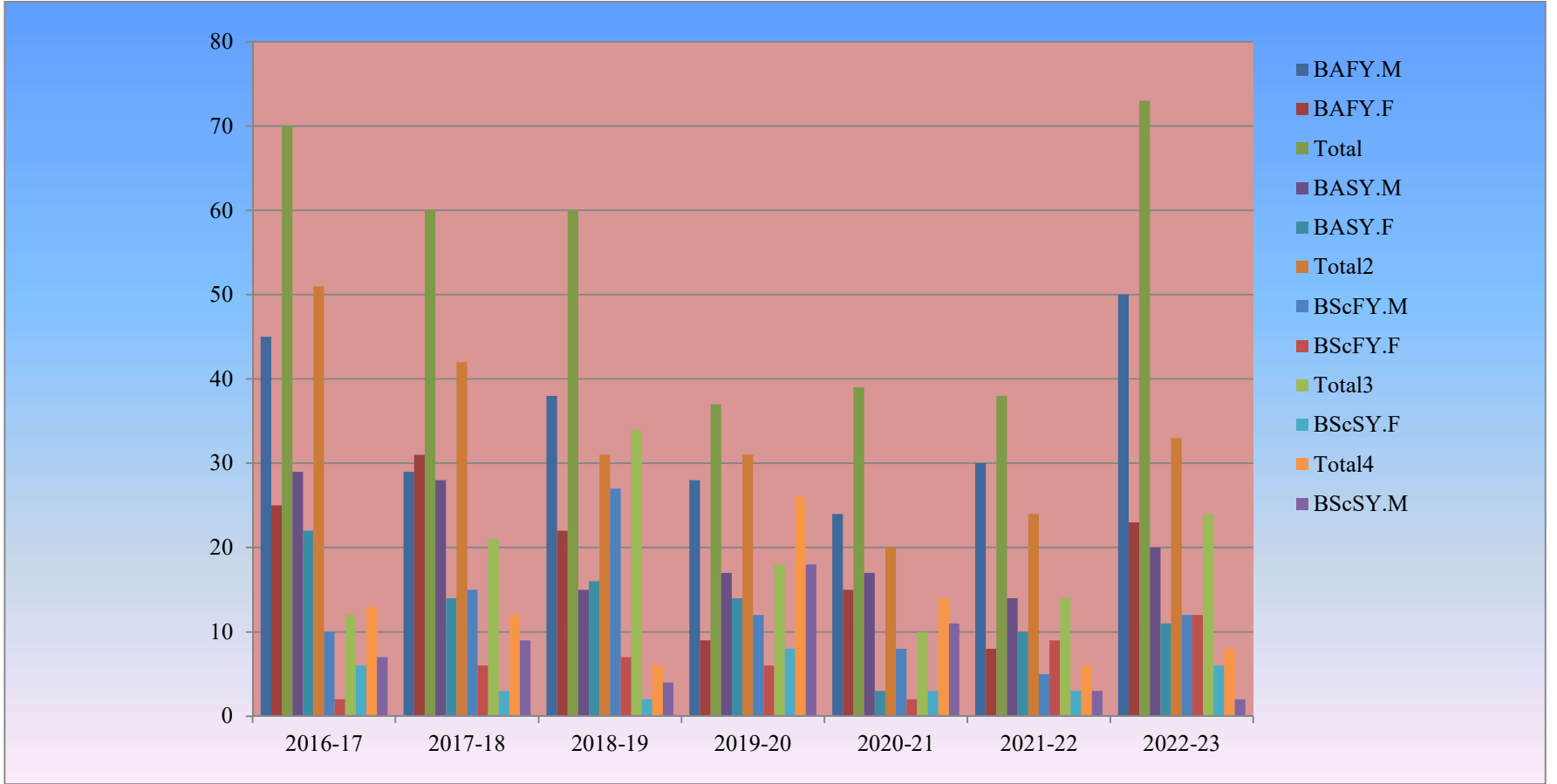
## विद्यार्थ्यांच्या लिंगनिहाय वितरणाचा आलेख



विद्यार्थ्यांचे लिंगनिहाय वितरण व्दितीय भाषा

Year	B.A.F.Y.			B.A.S.Y			B.Sc. F. Y.			B.Sc. S. Y.		
	SL			SL			SL			SL		
	M	F	T	M	F	T	M	F	T	M	F	T
2016-2017	45	25	70	29	22	51	10	02	12	07	06	13
2017-2018	29	31	60	28	14	42	15	06	21	09	03	12
2018-2019	38	22	60	15	16	31	27	07	34	04	02	06
2019-2020	28	09	37	17	14	31	12	06	18	18	08	26
2020-2021	24	15	39	17	03	20	08	02	10	11	03	14
2021-2022	30	08	38	14	10	24	05	09	14	03	03	06
2022-2023	50	23	73	20	11	31	12	12	24	02	06	08

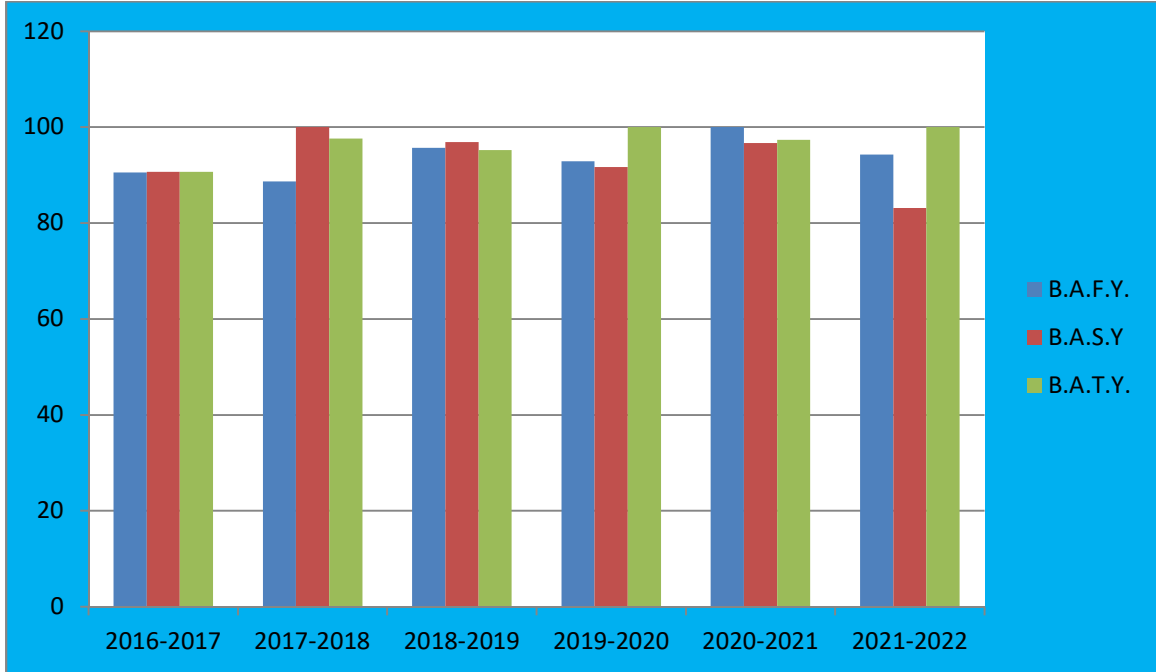
## विद्यार्थ्यांच्या लिंगनिहाय वितरणाचा आलेख



## मराठी विभागाचा निकाल ऐच्छिक

Year	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022
B.A.F.Y.	90.53%	88.68%	95.68%	92.85%	100%	94.31%
B.A.S.Y.	90.70%	100%	96.87%	91.65%	96.66%	83.17%
B.A.T.Y.	90.66%	97.61%	95.23%	100%	97.36%	100%

## विभागाच्या निकालांचा आलेख

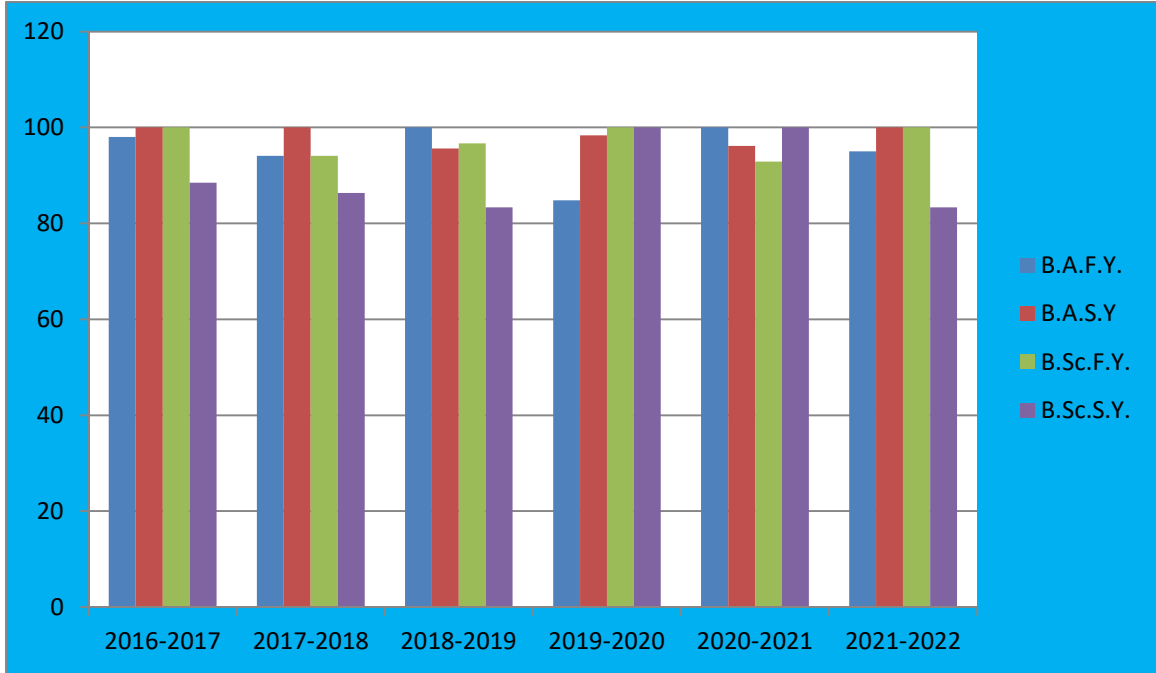




## मराठी विभागाचा निकाल व्दितीय भाषा

Year	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022
B.A.F.Y.	98%	94.09%	100%	84.78	100%	95%
B.A.S.Y.	100%	100%	95.61%	98.38%	96.15%	100%
B.Sc.F.Y.	100%	94.11%	96.66%	100%	92.85%	100%
B.Sc.S.Y.	88.45%	86.35%	83.33%	100%	100%	83.33%

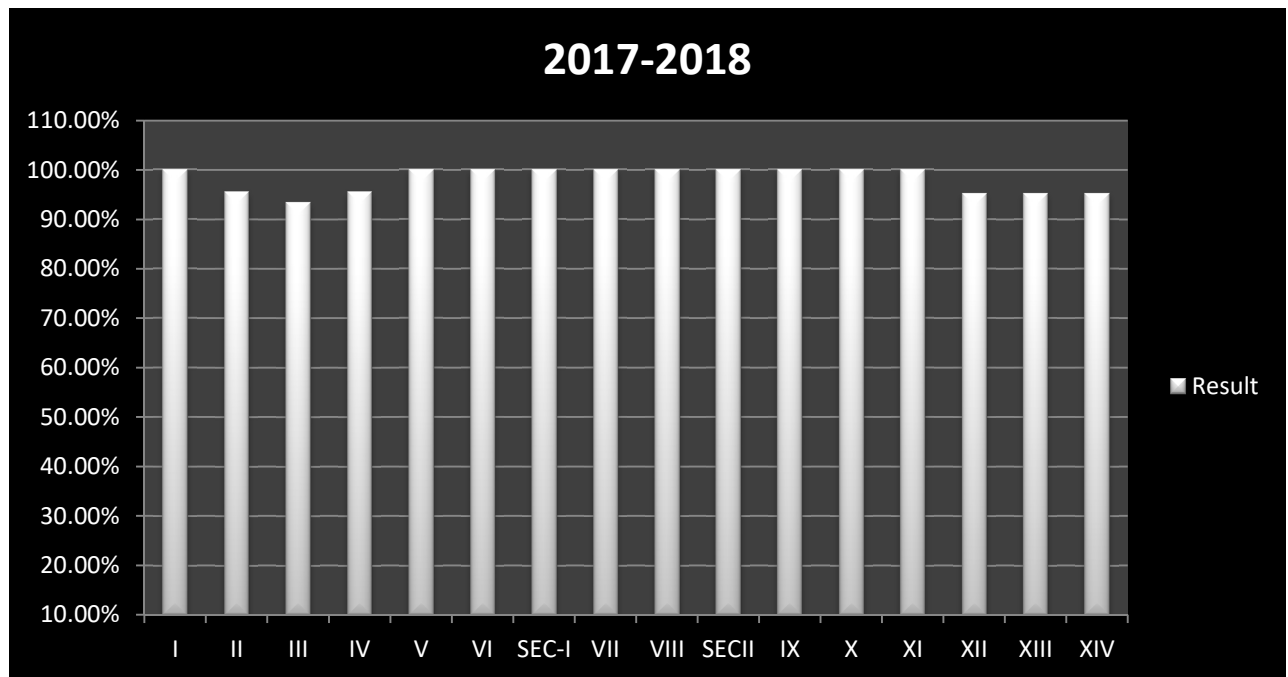
## विभागाच्या निकालांचा आलेख



## मराठी विभागाचा निकाल - ऐच्छिक

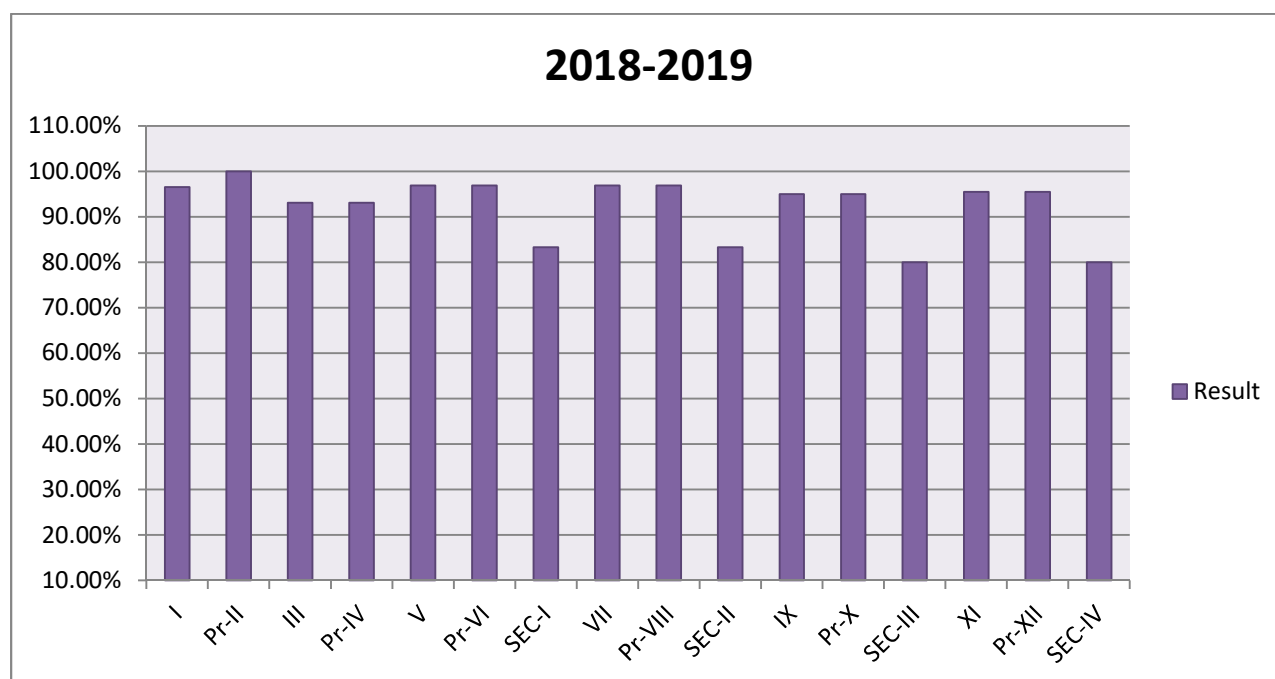
**2017-2018**

<i>Class</i>	<i>Sem</i>	<i>Paper</i>	<i>Total Student</i>	<i>Appear Student</i>	<i>Pass</i>	<i>First Class</i>	<i>Percentage</i>
<b>BAFY</b>	I	I	64	46	46	43	<b>100%</b>
		II	64	46	44	36	<b>95.65%</b>
	II	III	64	46	43	40	<b>93.46%</b>
		IV	64	46	44	44	<b>95.65%</b>
<b>BASY</b>	III	V	31	26	26	19	<b>100%</b>
		VI	31	26	26	20	<b>100%</b>
		SEC-I	05	05	04	4	<b>80%</b>
	IV	VII	31	26	26	20	<b>100%</b>
		VIII	31	26	26	18	<b>100%</b>
		SEC-II	05	05	05	5	<b>100%</b>
<b>BATY</b>	V	IX	28	21	21	07	<b>100%</b>
		X	28	21	21	14	<b>100%</b>
		XI	28	21	21	15	<b>100%</b>
	VI	XII	28	21	20	08	<b>95.23%</b>
		XIII	28	21	20	09	<b>95.23%</b>
		XIV	28	21	20	09	<b>95.23%</b>



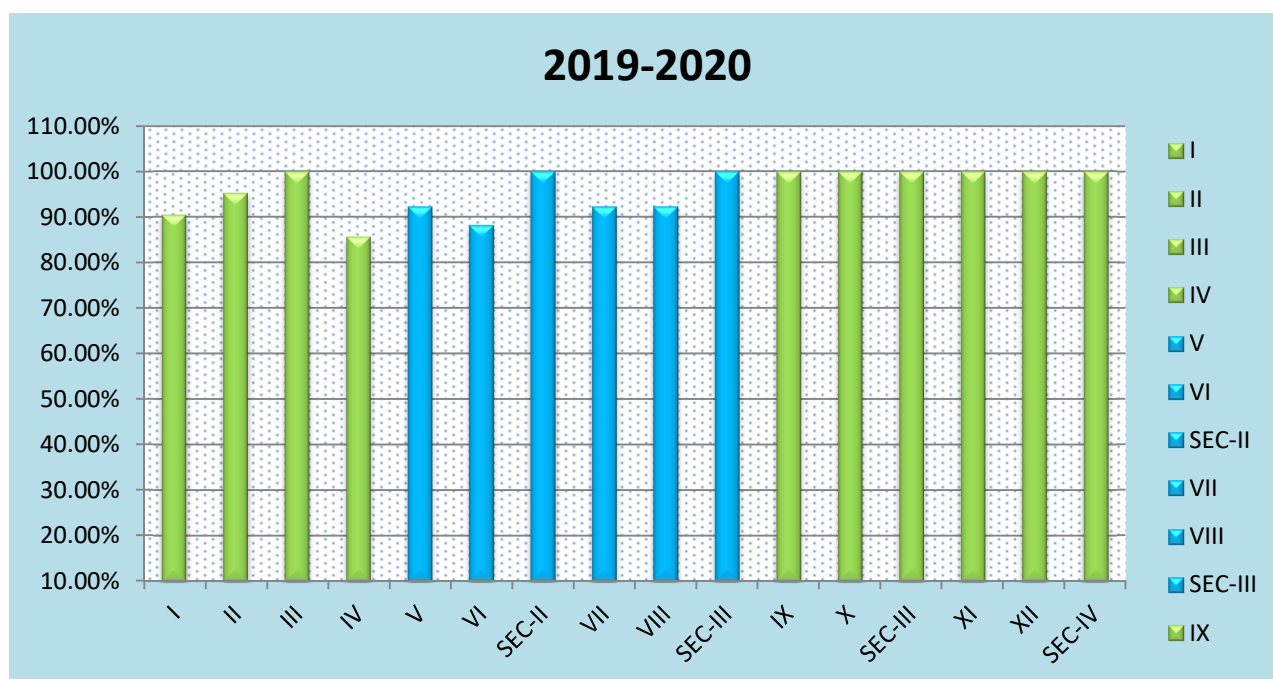
**2018-2019**

<i>Class</i>	<i>Sem</i>	<i>Paper</i>	<i>Total Student</i>	<i>Appear Student</i>	<i>Pass</i>	<i>First Class</i>	<i>Percentage</i>
<b>BAFY</b>	I	I	53	29	28	28	<b>96.55%</b>
		II	53	29	29	29	<b>100%</b>
	II	III	53	29	27	27	<b>93.10%</b>
		IV	53	29	27	27	<b>93.10%</b>
<b>BASY</b>	III	V	38	32	31	26	<b>96.87%</b>
		VI	38	32	31	31	<b>96.87%</b>
		SEC-I	06	06	05	05	<b>83.33%</b>
	IV	VII	38	32	31	28	<b>96.87%</b>
		VIII	38	32	31	31	<b>96.87%</b>
		SEC-II	06	06	05	05	<b>83.33%</b>
<b>BATY</b>	V	IX	22	20	19	19	<b>95%</b>
		X	22	20	19	19	<b>95%</b>
		SEC-III	05	05	04	04	<b>80%</b>
	VI	XI	22	22	21	21	<b>95.45%</b>
		XII	22	22	21	21	<b>95.45%</b>
		SEC-IV	05	05	04	04	<b>80%</b>



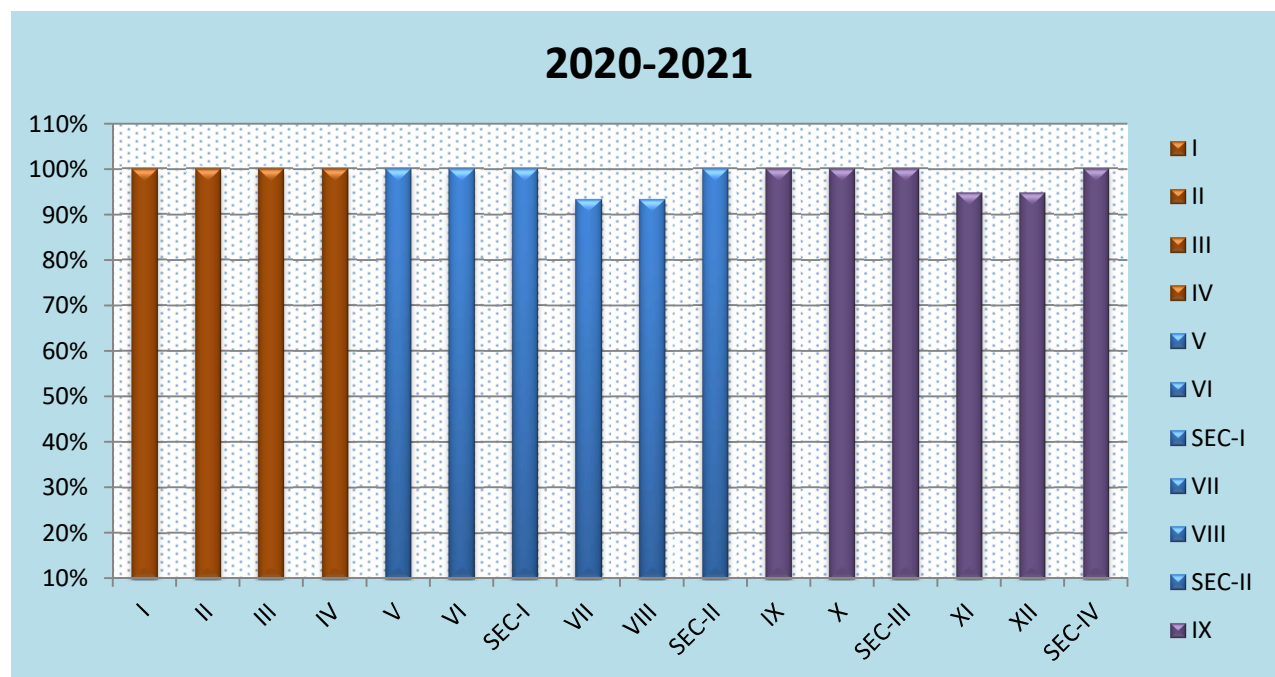
2019-2020

<i>Class</i>	<i>Sem</i>	<i>Paper</i>	<i>Total Student</i>	<i>Appear Student</i>	<i>Pass</i>	<i>First Class</i>	<i>Percentage</i>
<b>BIFY</b>	I	I	35	21	19	07	90.47%
		II	35	21	20	16	95.23%
	II	III	35	21	21	18	100%
		IV	35	21	18	18	85.71%
<b>BASY</b>	III	V	28	26	24	07	92.30%
		VI	28	26	23	16	88.18%
		SEC-I	07	07	07	07	100%
	IV	VII	28	26	24	24	92.30%
		VIII	28	26	24	24	92.30%
		SEC-II	07	07	07	07	100%
<b>BATY</b>	V	IX	31	27	27	24	100%
		X	31	27	27	26	100%
		SEC-III	04	04	04	04	100%
	VI	XI	31	27	27	25	100%
		XII	31	27	27	24	100%
		SEC-III	04	04	04	04	100%

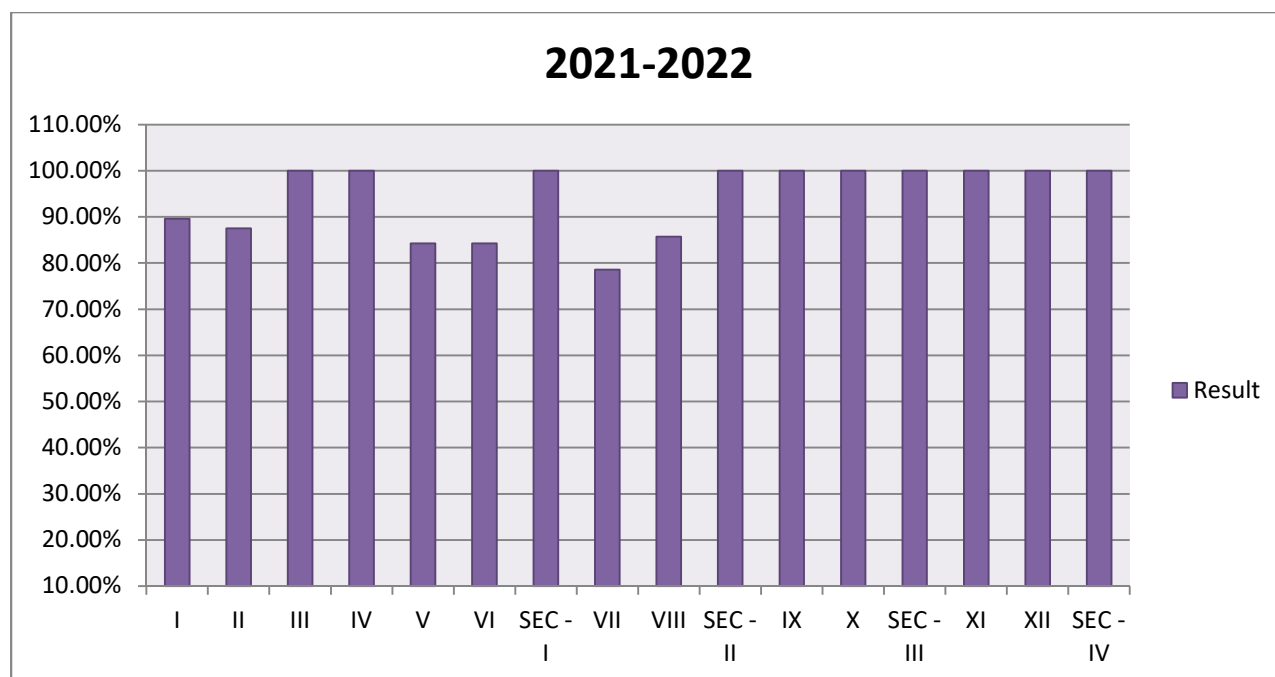


2020-2021

<i>Class</i>	<i>Sem</i>	<i>Paper</i>	<i>Total Student</i>	<i>Appear Student</i>	<i>Pass</i>	<i>First Class</i>	<i>Percentage</i>
<b>BAFY</b>	I	I	32	24	24	24	100%
		II	32	24	24	24	100%
	II	III	32	24	24	24	100%
		IV	32	24	24	24	100%
<b>BASY</b>	III	V	20	15	15	15	100%
		VI	20	15	15	15	100%
		SEC-I	01	01	01	01	100%
	IV	VII	20	15	14	14	93.33%
		VIII	20	15	14	14	93.33%
		SEC-II	01	01	01	01	100%
<b>BATY</b>	V	IX	24	19	19	19	100%
		X	24	19	19	19	100%
		SEC-III	05	05	05	05	100%
	VI	XI	24	19	18	16	94.73%
		XII	24	19	18	18	94.73%
		SEC-IV	05	05	05	05	100%



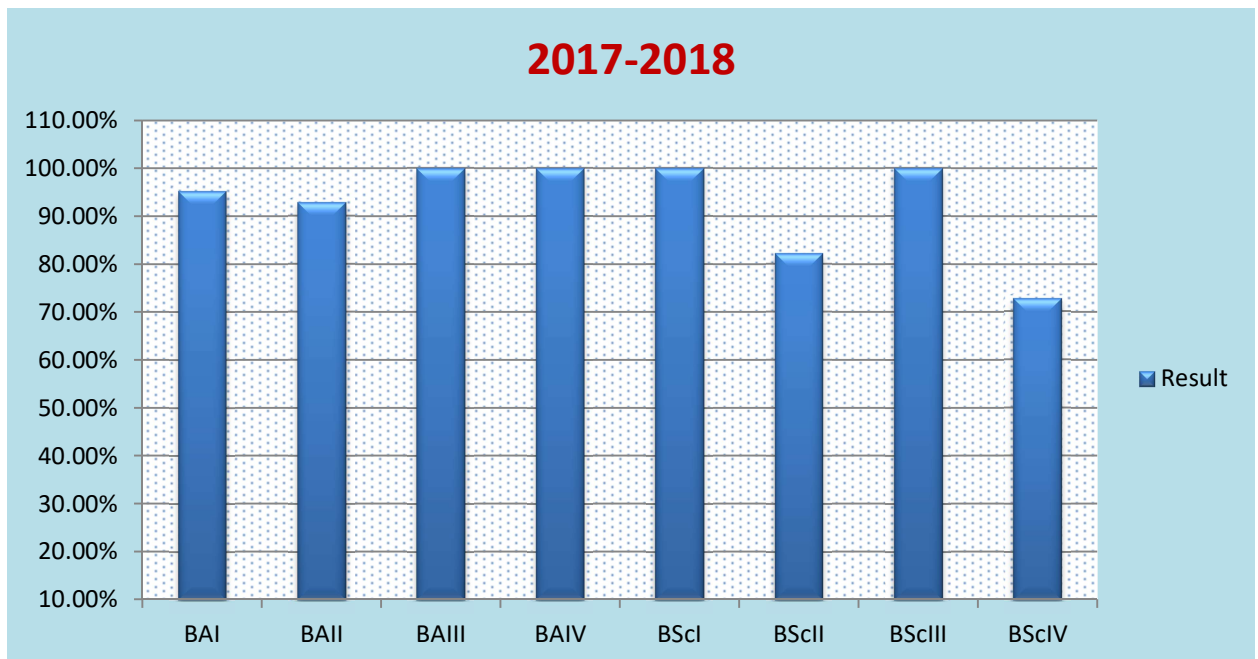
<i>Class</i>	<i>Sem</i>	<i>Paper</i>	<i>Total Student</i>	<i>Appear Student</i>	<i>Pass</i>	<i>First Class</i>	<i>Percentage</i>
<b>BAFY</b>	I	I	52	48	43	43	89.58%
		II	52	48	42	42	87.5%
	II	III	52	41	41	41	100%
		IV	52	41	41	41	100%
<b>BASY</b>	III	V	19	19	16	16	84.25%
		VI	19	19	16	16	84.25%
		SEC-I	06	06	06	06	100%
	IV	VII	19	14	11	08	78.57%
		VIII	19	14	12	12	85.71%
		SEC-II	06	04	04	04	100%
<b>BATY</b>	V	IX	10	09	09	09	100%
		X	10	09	09	09	100%
		SEC-III	02	01	01	01	100%
	VI	XI	10	09	09	07	100%
		XII	10	09	09	09	100%
		SEC-IV	02	Nil	Nil	Nil	--



## मराठी विभागाचा निकाल - व्दितीय भाषा

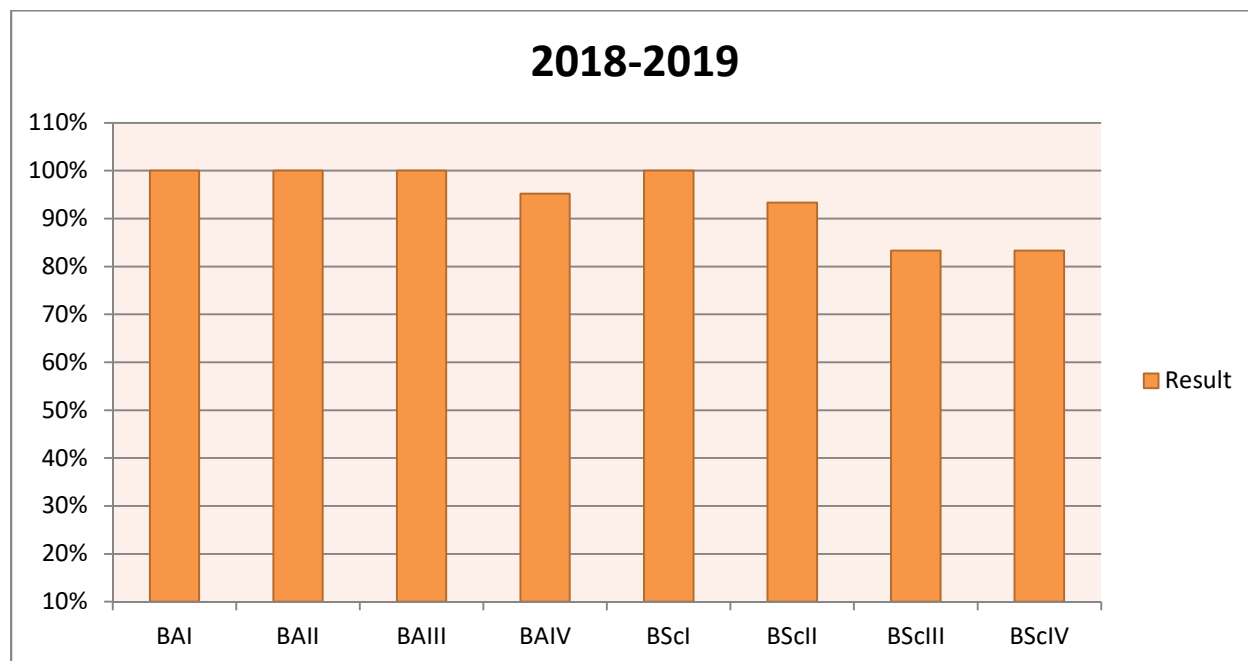
**2017-2018**

<i>Class</i>	<i>Sem</i>	<i>Paper</i>	<i>Total Student</i>	<i>Appear Student</i>	<i>Pass</i>	<i>First Class</i>	<i>Percentage</i>
<b>BAFY</b>	I	I	60	42	40	33	<b>95.23%</b>
	II	II	64	42	39	36	<b>92.85%</b>
<b>BASY</b>	III	III	42	36	36	24	<b>100%</b>
	IV	IV	42	36	36	29	<b>100%</b>
<b>BScFY</b>	I	I	21	17	17	17	<b>100%</b>
	II	II	21	17	15	15	<b>82.23%</b>
<b>BScSY</b>	III	III	12	11	11	11	<b>100%</b>
	IV	IV	12	11	08	08	<b>72.72%</b>



**2018-2019**

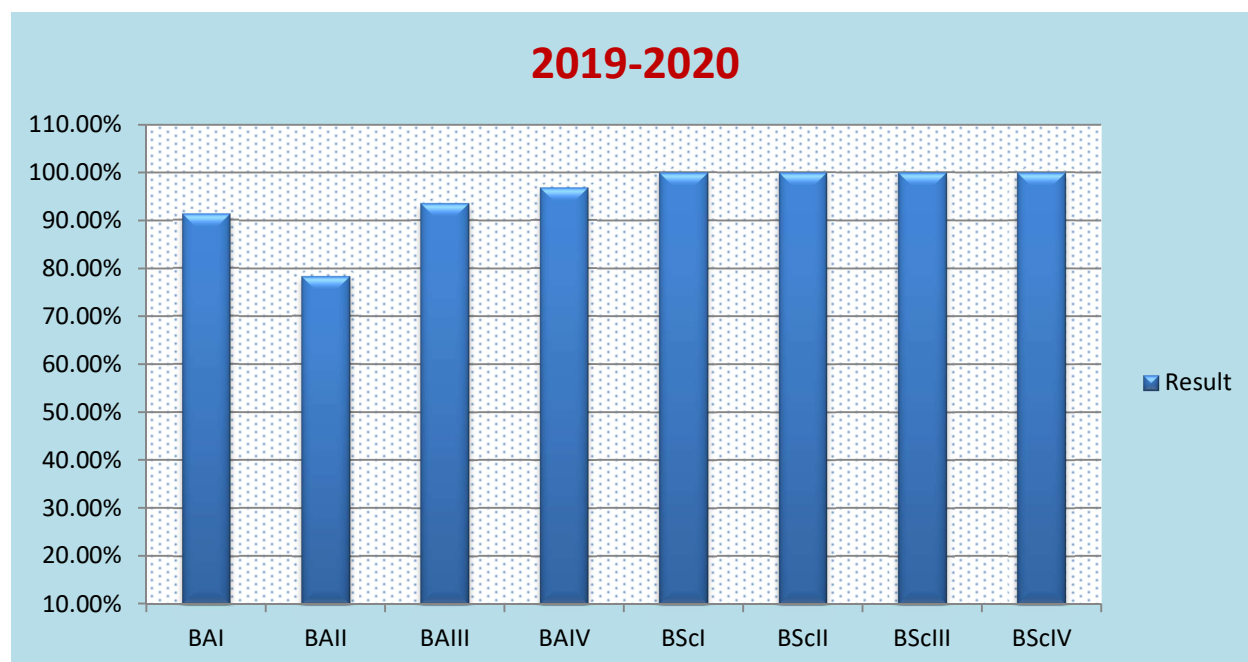
<i>Class</i>	<i>Sem</i>	<i>Paper</i>	<i>Total Student</i>	<i>Appear Student</i>	<i>Pass</i>	<i>First Class</i>	<i>Percentage</i>
<b><i>BAFY</i></b>	I	I	60	34	34	33	<b>100%</b>
	II	II	60	34	34	33	<b>100%</b>
<b><i>BASY</i></b>	III	III	31	21	21	20	<b>100%</b>
	IV	IV	31	21	20	20	<b>95.23%</b>
<b><i>BScFY</i></b>	I	I	34	30	30	30	<b>100%</b>
	II	II	34	30	28	27	<b>93.33%</b>
<b><i>BScSY</i></b>	III	III	06	06	05	04	<b>83.33%</b>
	IV	IV	06	06	05	05	<b>83.33%</b>





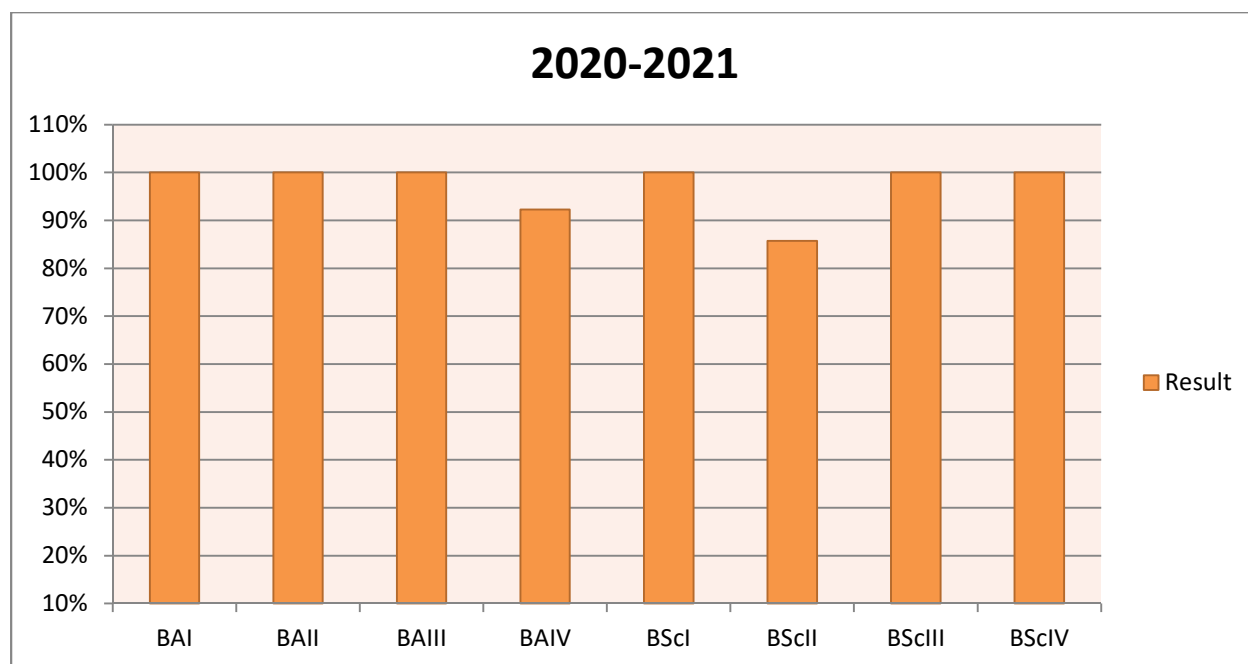
**2019-2020**

<i>Class</i>	<i>Sem</i>	<i>Paper</i>	<i>Total Student</i>	<i>Appear Student</i>	<i>Pass</i>	<i>First Class</i>	<i>Percentage</i>
<b><i>BAFY</i></b>	I	I	37	23	21	21	<b>91.30%</b>
	II	II	37	23	18	18	<b>78.26%</b>
<b><i>BASY</i></b>	III	III	31	31	29	20	<b>93.54%</b>
	IV	IV	31	31	30	30	<b>96.77%</b>
<b><i>BScFY</i></b>	I	I	18	16	16	13	<b>100%</b>
	II	II	18	16	16	11	<b>100%</b>
<b><i>BScSY</i></b>	III	III	26	26	26	06	<b>100%</b>
	IV	IV	26	26	26	23	<b>100%</b>



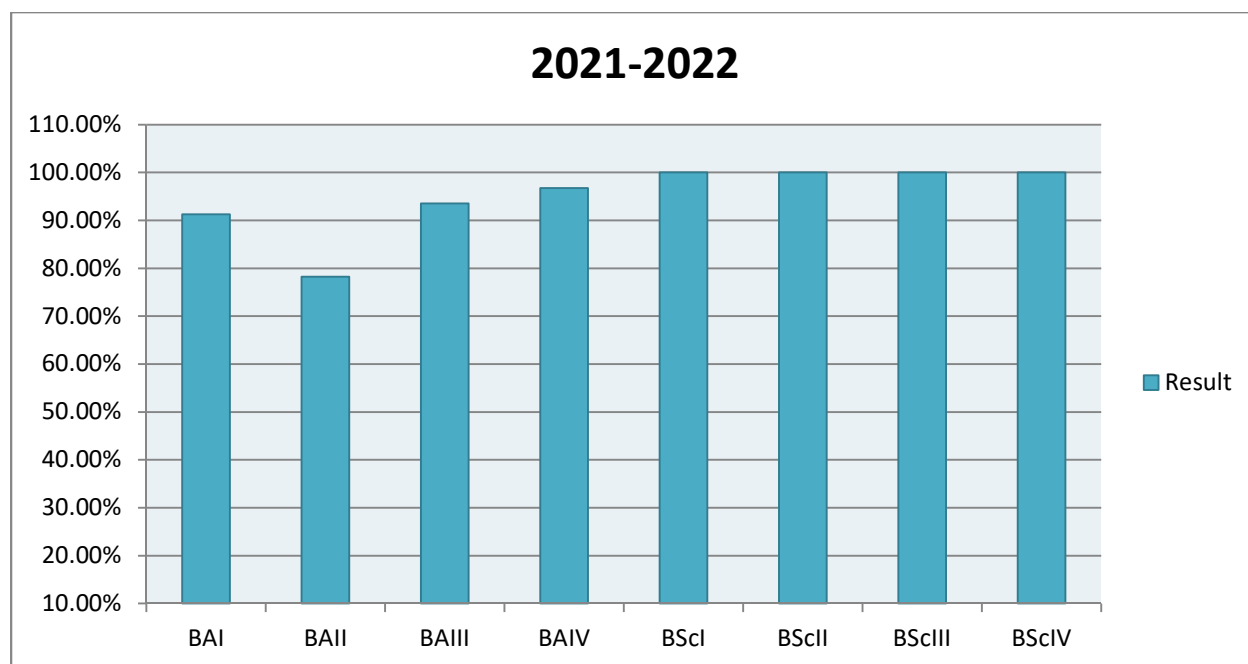
**2020-2021**

<i>Class</i>	<i>Sem</i>	<i>Paper</i>	<i>Total Student</i>	<i>Appear Student</i>	<i>Pass</i>	<i>First Class</i>	<i>Percentage</i>
<b><i>BAFY</i></b>	I	I	39	30	30	30	<b>100%</b>
	II	II	39	30	30	30	<b>100%</b>
<b><i>BASY</i></b>	III	III	20	13	13	13	<b>100%</b>
	IV	IV	20	13	12	12	<b>92.30%</b>
<b><i>BScFY</i></b>	I	I	10	07	07	07	<b>100%</b>
	II	II	10	07	06	06	<b>85.71%</b>
<b><i>BScSY</i></b>	III	III	14	13	13	13	<b>100%</b>
	IV	IV	14	13	13	13	<b>100%</b>



**2021-2022**

<i>Class</i>	<i>Sem</i>	<i>Paper</i>	<i>Total Student</i>	<i>Appear Student</i>	<i>Pass</i>	<i>First Class</i>	<i>Percentage</i>
<b><i>BAFY</i></b>	I	I	38	31	29	29	<b>93.54%</b>
	II	II	38	29	28	14	<b>96.55%</b>
<b><i>BASY</i></b>	III	III	24	23	18	18	<b>78.26%</b>
	IV	IV	24	20	20	20	<b>100%</b>
<b><i>BScFY</i></b>	I	I	14	09	09	07	<b>100%</b>
	II	II	14	08	08	08	<b>100%</b>
<b><i>BScSY</i></b>	III	III	06	06	06	05	<b>100%</b>
	IV	IV	06	06	05	04	<b>83.33%</b>



## गुणानुक्रमे प्रथम विद्यार्थी

**2017 -2018**

वर्ग	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण	टक्केवारी
B.A.F.Y.	सुर्यवंशी सविता विश्वनाथ	266	88.66
B.A.S.Y.	टेकाळे शिल्पा नारायण	241	80.33
B.A.T.Y.	ढोकाडे शुभांगी बबनराव	204	68
B.A.F.Y. - S.L.	सुर्यवंशी सविता विश्वनाथ	134	89.33
B.A.S.Y. - S.L.	सुरवसे पुजा संजय	127	84.66
B.Sc.F.Y. - S.L.	वाडकर नामदेव तुकाराम	108	72
B.Sc.S.Y. - S.L.	देवकते दिनेश यशवंत	95	63

**2018 -2019**

वर्ग	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण	टक्केवारी
B.A.F.Y.	मेहरकर विष्णू बालाजी	256	85.33
B.A.S.Y.	गोविंदवार नागाबाई हणमंत	247	82.33
B.A.T.Y.	मत्रे अनुजा रामचंद्र	221	73.66
B.A.F.Y. - S.L.	मेहरकर विष्णू बालाजी	139	92.66
B.A.S.Y. - S.L.	देवकते कोमल राजाराम	122	81.33
B.Sc.F.Y. - S.L.	कोठारे रोहिणी विश्वंभर	118	97.66
B.Sc.S.Y. - S.L.	पोतदार प्रभावती ज्ञानोबा	110	91

**2019 -2020**

वर्ग	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण	टक्केवारी
B.A.F.Y.	जुबरे मनिषा प्रकाश	237	79
B.A.S.Y.	पाटील श्रध्दा रमेशराव	235	78.33
B.A.T.Y.	गोविंदवार नागाबाई हणमंत	243	81
B.A.F.Y. - S.L.	गुबनर मुक्ता हरी	129	86
B.A.S.Y. - S.L.	बोडके मोनिका मारोती	120	98.33
B.Sc.F.Y. - S.L.	भोईनवाड निकीता भगवान बनबरे पुजा सुरेश	115	97
B.Sc.S.Y. - S.L.	मामडे सुलोचना शेषराव	106	87

**2020 -2021**

वर्ग	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्राप्त गुण	टक्केवारी
B.A.F.Y.	इंदुरे अविनाश काशीनाथ	272	90.66
B.A.S.Y.	शिंदे अदित्य अंकुश	285	95
B.A.T.Y.	पाटील श्रध्दा रमेशराव ऐश्वर्या अरविंद कल्पना पांडुरंग	238	79.33
B.A.F.Y. - S.L.	रेणुका विजयकमार	147	98
B.A.S.Y. - S.L.	जुबरे मनिषा प्रकाश	140	93.33
B.Sc.F.Y. - S.L.	डोंगरे संदीप रोहिदास	129	86
B.Sc.S.Y. - S.L.	भोईनवाड निकीता भगवान	135	90

## विभागाचे माजी विद्यार्थी

Sr. No.	Name	Designation
1	डॉ. हेमा व्ही. पाटील	सह शिक्षक
2	प्रा. संतोष रा. शेंडगे	उच्च मा. शिक्षक
3	प्रा. हणमंत उ. जाधव	उच्च मा. शिक्षक
4	गजानन ह. पाटील	सह शिक्षक
5	दीपक ईश्वर गोपनर	सह शिक्षक

## अध्यापन पध्दती

- व्याख्यान पध्दत
- परिसंवाद पध्दत
- ICT पध्दतीचा वापर
- गटचर्चा पध्दत

## विभागीय उपक्रम

- ❖ प्रतिष्ठित व्यक्तींच्या अतिथी व्याख्यात्यांच्या व्याख्यानाची व्यवस्था करणे.
- ❖ मूलभूत ज्ञान चाचणी
- ❖ गट चर्चा
- ❖ भितीपत्रके प्रकाशित करणे.

प्राध्यापकांनी जर्नल्समध्ये शोधनिबंध प्रकाशित केले

Sr.No.	Name of the Faculty	International	National	State	Total
1	डॉ. व्ही. जी. इनामदार	00	01	03	04
2	डॉ. बी. पी. खराबे	20	02	00	22
3	डॉ. ई. व्ही. भिंगोले	03	05	00	08

सेमिनार, परिषद आणि कार्यशाळामध्ये सहभाग

अ.क्र.	प्राध्यापकाचे नाव	पातळी	चर्चासत्र	परिषद	कार्यशाळा
1	डॉ. व्ही. जी. इनामदार	राष्ट्रीय	....	01	....
		राज्य	....	....	03
		विद्यापीठ/ संस्था	....	....	....
		एकूण	....	01	03

अ.क्र.	प्राध्यापकाचे नाव	पातळी	चर्चासत्र	परिषद	कार्यशाळा
2	डॉ. बी. पी. खराबे	राष्ट्रीय	05	08	....
		राज्य	...	....	....
		विद्यापीठ/ संस्था	02	....	06
		एकूण	07	08	06

अ.क्र.	प्राध्यापकाचे नाव	पातळी	चर्चासत्र	परिषद	कार्यशाळा
3	डॉ. ई. व्ही. भिंगोले	राष्ट्रीय	....	....	....
		राज्य	....	....	....
		विद्यापीठ/ संस्था	01	01	01
		एकूण	01	01	01

## महाविद्यालय आणि विद्यापीठाच्या विकासात प्राध्यापकांचे योगदान

1	डॉ. व्ही. जी. इनामदार	
	<b>महाविद्यालयाच्या विकासात योगदान</b>	<b>विद्यापीठाच्या विकासात योगदान</b>
	1. अध्यक्ष महाविद्यालयीन विकास निधी 2. अध्यक्ष मिहिती अधिकार कायदा समिती 3. अध्यक्ष विद्यार्थी कल्याण मंडळ 4. अध्यक्ष रॅगिंग प्रतिबंधक समिती 5. अध्यक्ष महाविद्यालय साहित्य खरेदी समिती 6. अध्यक्ष प्रवेश समिती 7. अध्यक्ष नॅक समिती	1. अध्यक्ष शिक्षणशास्त्र अभ्यास मंडळ, स्वा. रा. ती. म. वि. नांदेड
2	डॉ. बी. पी. खराबे	
	<b>महाविद्यालयाच्या विकासात योगदान</b>	<b>विद्यापीठाच्या विकासात योगदान</b>



	1. महाविद्यालयीन विकास निधी अध्यक्ष व सदस्य 2. मिहिती अधिकार कायदा समिती अध्यक्ष व सदस्य 3. विद्यार्थी कल्याण मंडळ अध्यक्ष व सदस्य 4. रॅगिंग प्रतिबंधक समिती अध्यक्ष व सदस्य 5. महाविद्यालय साहित्य खरेदी समिती अध्यक्ष व सदस्य 6. प्रवेश समिती अध्यक्ष व सदस्य. 7. नॅक समिती सदस्य	1. महाविद्यालयांतर्गत व विद्यापीठीय पेपर मूल्यांकन. 2. विद्यापीठीय पेपर पुनर्मूल्यांकन म्हणून नियुक्ती. 3. महाविद्यालयांतर्गत व विद्यापीठीय पेपर संच तयार करणे. 4. विद्यापीठीय परिक्षेत पर्यवेक्षक म्हणून नियुक्ती.
<b>3</b>	<b>डॉ. ई. व्ही. भिंगोले</b>	
	<b>Contribution in the Development of College</b>	<b>Contribution in the Development of University</b>
	1. सदस्य - ग्रंथालय समिती 2. सदस्य - प्रवेश समिती 3. सदस्य - माहिती अधिकार कायदा	1. विद्यापीठीय परिक्षेत केंद्रप्रमुख म्हणून नियुक्ती. 2. महाविद्यालयांतर्गत व विद्यापीठीय पेपर मूल्यांकन. 3. विद्यापीठीय पेपर पुनर्मूल्यांकन म्हणून नियुक्ती. 4. महाविद्यालयांतर्गत व विद्यापीठीय पेपर संच तयार करणे. 5. विद्यापीठीय परिक्षेत पर्यवेक्षक म्हणून नियुक्ती.

## पुरस्कार

अ.क्र	नाव	आंतरराष्ट्रीय	संस्था	राष्ट्रीय	संस्था
1	डॉ. बी. पी. खराबे	भारतरत्न डॉ. ए. पी. जे. अब्दुल कलाम आंतरराष्ट्रीय सन्मान पुरस्कार 2021	सार्वत्रिक संशोधन संस्था	---	---

## भविष्याची योजना

- मराठी विषयात पदव्युत्तर शिक्षणाची व्यवस्था निर्माण करणे.
- मराठी विषयात शिक्षण घेतलेल्या होतकरू विद्यार्थ्यांना रोजगाराची संधी उपलब्ध करून देणे.
- चर्चासत्र, परिषदा व कार्यशाळेचे आयोजन करणे.
- लेखन कौशल्य शिबीराचे आयोजन करणे.

## परिचय पत्र

नाव	:	प्राचार्य, डॉ. व्ही. जी. इनामदार
कार्यालय	:	स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुक्रमाबाद. ता. मुखेड. जी. नांदेड. पिन कोड 4317019
घरचा पत्ता	:	अनुग्रह श्रीनाथ हॉस्पिटल जवळ, वर्कशॉप, नांदेड.
जन्म तारीख	:	20/11/1967
पात्रता	:	एम. ए. (मराठी), एम. एड., पीएच. डी.
लिंग	:	पुरुष
राष्ट्रीयत्व	:	भारतीय
जात	:	ब्राह्मण
धर्म	:	हिंदू
नेमणूक दिनांक	:	25/01/2019
अध्यापन अनुभव	:	वर्ष
भाषा ज्ञान	:	मराठी, हिंदी व इंग्रजी
इमेल पत्ता	:	<a href="mailto:vivekg.inamdar@gmail.com">vivekg.inamdar@gmail.com</a>
दूरभाष क्र.	:	9422171639, 9922865624
वर्तमान पद	:	प्राचार्य
नियुक्तीची स्थिती	:	कायम
उद्बोधन, उजळणी व लघुसत्र अभ्यासक्रम, परिषद, कार्यशाळा, चर्चासत्र	:	उद्बोधन, उजळणी

## शैक्षणिक पात्रता

Name of Exam	Board or University	Institute's Name	Year of Passing	Grade
S.S.C.	Aurangabad	Z. P. H. Mukhed	1982	Second
H.S.C.	Aurangabad	N. S. B. College, Nanded	1986	Second
B.Sc.	M.U.Abad	Science College, Nanded	1990	Second
B. Ed.	M.U.Abad	Adyapak Mahavidyalaya, Gangakhed	1992	First
M.Ed.	M.U.Abad	M.U.Abad	1993	First
M.A. (Marathi)	Dr. B. A. M. U. Abad	Dr. B. A. M. U. Abad	2012	First
Ph.D. (Education)	S.R. T. M. U. Nanded	S.R. T. M. U. Nanded	2003	---

## संशोधन प्रकाशने

प्रकाशित शोधनिबंधांची यादी-

अ.क्र.	संशोधन पेपरचे नाव	संशोधन पत्रिका नाव	वर्ष
1	बाल विज्ञान केंद्राचे शालेय विद्यार्थ्यांचा वैज्ञानिक दृष्टीकोन विकासनीक योगदान	मानवलोक संशोधन माहिती	2018
2	बालभवन विज्ञान केंद्रातील प्रयोगाची उपयोगीता	अजंठा	2019

## सहभाग परिषद/कार्यशाळा/चर्चासत्र

अ.क्र.	परिषद/कार्यशाळा/चर्चासत्र	दिनांक / वर्ष	महाविद्यालय	शीर्षक	पेपर सादरीकरण आणि सहभाग
1	परिषद	20/02/2021	अध्यापक महाविद्यालय, अहमदपूर	स्वातंत्र्योत्तर काळातील महिला आणि सामाजिक दृष्टिकोन	पेपर सादरीकरण

## संशोधन कार्य आणि प्रकाशन

अ. क्र.	संसोधन पत्रिका	दिनांक / महिना / वर्ष	शिर्षकाचे नाव	ISSN/ISBN क्रमांकाचे शीर्षक
1	मानवलोक संशोधन अहवाल	जुलै-सप्टेंबर 2018	बालभवन विज्ञान केंद्राचे विद्यार्थ्यांच्या वैज्ञानिक दृष्टिकोन विकसनातील योगदान	ISSN2349-3984
2	अनुग्रह	2019	श्रीमद्भगवतगीतेतील शाश्वत जीवनमूल्य	ISBN81-87006-52-8
3	अजंठा	2019	बालभवन विज्ञान केंद्रातील प्रयोगाची उपयोगीता	ISSN2277-5730
4	ऑक्सफर्ड पुस्तक, दिल्ली	2022	पर्यावरणशास्त्र पाठ्य पुस्तक	ISBN978-9355240644

## प्रकाशित पुस्तकांची यादी

अ.क्र.	प्रकाशित पुस्तकांचे शीर्षक	ISSN/ISBN क्रमांक
1	श्रीमद्भगवतगीतेतील शाश्वत जीवनमूल्य	ISBN81-87006-52-8
2	पर्यावरणशास्त्र	ISBN978-9355240644

## नामांकन आणि सदस्यत्व

1	अध्यक्ष	शिक्षणशास्त्र अभ्यास मंडळ, स्वा. रा. ती. म. वि. नांदेड
---	---------	--

## शैक्षणिक अभ्यासक्रम

1) बी. ए. तृतीय वर्षासाठी पेपर संचचे काम केले

### उद्बोधन/उजळनी अभ्यासक्रम सहभाग

अ.क्र.	विद्यापीठ/संस्थेचे नाव	विषय	कालावधी
01	उस्मानिया विद्यापीठ हैद्राबाद	F. I. P. (Online)	15/02/2021 – 16/03/2021
02	राणी दुर्गावती विद्यापीठ, जबलपूर	उजळणी (ऑनलाईन)	13/09/2021 - 25/09/2021

## परिचय पत्र

नाव	:	डॉ. बी. पी. खराबे
कार्यालय	:	मराठी विभागप्रमुख, स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुक्रमाबाद. ता. मुखेड. जी. नांदेड. पिन कोड 4317019
घरचा पत्ता	:	पिंपरी. ता. उदगीर. जि. लातूर - 413517
जन्म तारीख	:	04/07/1968
पात्रता	:	एम. ए. (मराठी), पीएच. डी.
लिंग	:	पुरुष
राष्ट्रीयत्व	:	भारतीय
जात	:	मराठा
धर्म	:	हिंदू
नेमणूक दिनांक	:	29/11/2000
अध्यापन अनुभव	:	22 वर्ष
भाषा ज्ञान	:	मराठी, हिंदी व इंग्रजी
इमेल पत्ता	:	kharabebalaji68@gmail.com
दूरभाष क्र.	:	9403972820
वर्तमान पद	:	सहाय्यक प्राध्यापक
नियुक्तीची स्थिती	:	कायम
उद्बोधन, उजळणी व लघुसत्र अभ्यासक्रम, परिषद, कार्यशाळा, चर्चासत्र	:	उद्बोधन(1), उजळणी(3), लघुसत्र अभ्यासक्रम(2)

## शैक्षणिक पात्रता

Name of Exam	Board or University	Institute's Name	Atte.	Year of Passing	Grade/ Percentage
S.S.C.	Aurangbad	Shyamlal Highschool, Udgir	II	Oct. - 1984	III (42.14%)
H.S.C.	Aurangbad	Shyamlal Highschool, Udgir	I	March 1987	II (45%)
B.A.	M. U. Aurangabad	S. H. C. Udgir	I	June 1990	II (45.28%)
M.A. (Marathi)	M. U. Aurangabad	M. U. M. Udgir	II	Oct. 1993	II (55.87%)
Ph. D. (Marathi)	S. R. T. M. U. Nanded	S. R. T. M. U. Nanded		Feb 2010	Award

## संशोधन प्रकाशने

प्रकाशित शोधनिबंधांची यादी-

अ.क्र.	संशोधन पेपरचे नाव	संशोधन पत्रिका नाव	वर्ष
1	दलित कवितेतील जाणिवेचे स्वरूप व आशययुक्त वैशिष्ट्ये	रॉयल	मे - डिसेंबर 2018
2	जागतिकीकरणातील दलित कविता : विशेष संदर्भ नंतर आलेले लोक	जेनिअस	फेब्रुवारी - जुलै 2018
3	दलित साहित्याचे स्वरूप आणि साठोतरी दलित कविता	अजंठा	एप्रिल - जून 2018
4	शरश्चंद्र मुक्तीबोध : समकालीन मराठी कादंबरी	आयडियल	मार्च - ऑगस्ट 2018
5	बंधू माधव यांच्या कथेवर पडलेला अंबेडकरी विचारांचा प्रभाव	अजंठा	जुलै - सप्टेंबर 2018
6	श्याम मनोहर यांचे साहित्य : कथा, कादंबरी व नाटक यांच्यातील अस्तित्ववाद	अजंठा	ऑक्टोबर - डिसेंबर 2018
7	जीवनवादी समीक्षा : विशेष संदर्भ मनोहर तल्हार यांची माणूस कादंबरी	अजंठा	जानेवारी - मार्च 2019
8	ग्रामीण कादंबरी सद्यस्थिती : विशेष संदर्भ नवनाथ गोरे यांची फेसाटी कादंबरी	अजंठा	जानेवारी - मार्च 2019
9	भारतीय समाजातील आदिवासींच्या समस्या : एक आकलन	अजंठा	जानेवारी - मार्च 2019



10	मराठी भाषेचा उगम : एक अभ्यास	परिशोध	सप्टेंबर 2019
11	मुलाखत कौशल्य	आयुषी	जानेवारी 2020
12	डॉ. बाबासाहेब अंबेडकरांच्या प्रभावातून निर्माण झालेली बाबुराव बागुलांची कथा	एक्सल	जानेवारी 2020
13	म. गांधीजींचे अहिंसाविषयक विचार	करंट ग्लोबल	मार्च 2020
14	म. बसवेश्वरांचे धार्मिक सुधारणा संदर्भातील वचन साहित्य	तिफण	जानेवारी - मार्च 2020
15	डॉ. बाबासाहेब अंबेडकरांचे सामाजिक विचार	विद्यावार्ता	फेब्रुवारी 2020
16	अग्निपंख : एका महान भारतीय नेत्याचे आत्मचरित्र	परिश	फेब्रुवारी 2020
17	म. गांधीजींचा सत्याग्रह	आयुषी	
18	डॉ. बाबासाहेब अंबेडकर यांची जलव्यवस्थापनविषयक भूमिका	ज्ञानस्त्रोत	एप्रिल 2021
19	स्वातंत्र्यपूर्व कालखंडातील चरित्र वाङ्मय : एक दृष्टिक्षेप	अक्षरा	एप्रिल - जून 2021
20	समाजाच्या जडणघडणीत साहित्याची भूमिका	संशोधन विकास पत्रिका	जून 2021
21	यशवंतराव चव्हाण यांचे राजकीय क्षेत्रातील कार्य	बी. आधार	जुलै 2021
22	समकालिन आदिवासी साहित्याचे स्वरूप	करंट ग्लोबल	ऑक्टोबर 2021

### सहभाग परिषद/कार्यशाळा/चर्चासत्र

अ.क्र.	परिषद/ कार्यशाळा/ चर्चासत्र	दिनांक / वर्ष	महाविद्यालय	शीर्षक	पेपर सादरीकरण आणि सहभाग
1	परिषद	27/02/2017	देगलूर महाविद्यालय, देगलूर	संशोधन पध्दतीचे स्वरूप	पेपर सादरीकरण
2	कार्यशाळा	28/02/2017	स्वा. सै. सूर्यभानजी पवार महाविद्यालय, पूर्णा	भाषांतर स्वरूप व विशेष - मराठी भाषेची उपयोने	पेपर सादरीकरण
3	चर्चासत्र	28/02/2019	देवगिरी महाविद्यालय, औरंगाबाद	आजची मराठी समीक्षा	पेपर सादरीकरण
4	चर्चासत्र	05/03/2019	कला वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, शंकरनगर.	21 व्या शतकातील भारतापुढील	पेपर

			ता. बिलोली	अव्हाने व उपाययोजना	सादरीकरण
5	चर्चासत्र	19/01/2020	तुळजाभवानी महाविद्यालय, तुळजापूर	भाषा अभ्यासाच्या रोजगाराभिमुख संधी	पेपर सादरीकरण
6	चर्चासत्र	20/01/2020	मिलिंद कला महाविद्यालय, औरंगाबाद	आंबेडकरवादी मराठी साहित्य	पेपर सादरीकरण
7	परिषद	03/03/2020	शिवाजी महाविद्यालय, कन्नड	मध्ययुगीन मराठी साहित्याचे अध्ययन, अध्यापन आणि संशोधन	पेपर सादरीकरण
8	परिषद	15/03/2020	शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली	म. गांधीजींच्या विचारांची उपयुक्तता	पेपर सादरीकरण
9	चर्चासत्र	04/03/2020	शिवजागृती महाविद्यालय, नळेगाव	म. गांधीजींच्या विचारांची प्रासंगिकता	पेपर सादरीकरण
10	परिषद	27/07/2020	शंकरराव पाटील महाविद्यालय, भूम	राजर्षी शाहू महाराज, म. फुले, डॉ. बाबासाहेब अंबेडकर यांचे योगदान	पेपर सादरीकरण
11	परिषद	21- 24/02/2020	भारतीय सामाजिक विज्ञाने व लोकसाहित्य संशोधन संस्था, परभणी	21 व्या शतकातील विचार	पेपर सादरीकरण
12	परिषद	12/03/2021	यशवंतराव चव्हाण महाविद्यालय, अंबाजोगाई	आधुनिक महाराष्ट्रच्या निर्मितीत यशवंतराव चव्हाण यांचे योगदान	पेपर सादरीकरण
13	परिषद	10/06/2021	ग्रामीण महाविद्यालय, वसंतनगर, कोटग्याळ	शास्वत विकासाची साधने	पेपर सादरीकरण
14	चर्चासत्र	ऑक्टो. 2021	कालिकादेवी महाविद्यालय, शिरूर कासार	साहित्य, समाज आणि जागतिक माध्यमे	पेपर सादरीकरण

## अतिरिक्त अभ्यासक्रम आणि सह-अभ्यासक्रम

अ. क्र.	अभ्यासेत्तर उपक्रम	कार्य
1	महाविद्यालय व विद्यापीठ पातळीवरील परीक्षेची कामे	प्रश्नपत्रिका, मूल्यांकन, पुनर्मूल्यांकन व पर्यवेक्षक
2	प्रमुख अतिथी	मराठी भाषा गौरव दिन (पं. दीनदयाल उपाध्याय वरीष्ठ महा. देवणी
3	प्रमुख अतिथी	मराठी भाषेतून निर्माण होणा-या रोजगाराच्या संधी ( कै. बापूसाहेब पाटील एकंबेकर ग्रामीण महा. हणेगाव)

## पुरस्कार

अ.क्र.	पुरस्काराचे नाव	संस्थेचे नाव	वर्ष
1	भारतरत्न डॉ. ए. पी. जे. अब्दुल कलाम आंतरराष्ट्रीय सन्मान पुरस्कार	सार्वजनिक संशोधन संस्था	सप्टेंबर 2021

## शैक्षणिक अभ्यासक्रम

- 1) बी. ए. प्रथम, व्दितीय व तृतीय वर्षासाठी पेपर संच/मुल्यांकन/पुनर्मुल्यांकन/परीक्षक म्हणून काम केले

अ.क्र.	कर्तव्याचे नाव	दिनांक
01	पेपर संच तयार करणे (रा.शा.म.लातूर)	हिवाळी 23/09/2017
02	पेपर संच तयार करणे	हिवाळी 05/09/2018
03	उत्तर पत्रिका मुल्यांकन	हिवाळी 2019
04	पेपर संच तयार करणे	उन्हाळी 2020
05	पेपर संच तयार करणे	हिवाळी/उन्हाळी 2021
06	पेपर संच तयार करणे	उन्हाळी 2021
07	पेपर संच तयार करणे / उत्तर पत्रिका मुल्यांकन	उन्हाळी 2022

## उद्बोधन/उजळणी अभ्यासक्रम सहभाग

अ.क्र.	विद्यापीठ/संस्थेचे नाव	विषय	कालावधी
01	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद	उद्बोधन	02/12/2009 - 29/12/2009
02	संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठ, अमरावती	उजळणी	16/08/2011 - 07/09/2011
03	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद	उजळणी	01/09/2014 - 20/09/2014
04	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद	उजळणी (ऑनलाईन)	02/09/2020 -05/09/2020

## BIO-DATA

नाव	:	डॉ. ई. व्ही. भिंगोले
कार्यालय	:	मराठी विभाग, स्वामी विवेकानंद महाविद्यालय, मुक्रमाबाद. ता. मुखेड. जी. नांदेड. पिन कोड 4317019
घरचा पत्ता	:	मु. कामलवाडी. पो. कुमठा. (बु.)ता. अहमदपूर जि. लातूर - 413517
जन्म तारीख	:	05/03/1975
पात्रता	:	एम. ए. (मराठी), एम. फील. पीएच. डी.
लिंग	:	पुरुष
राष्ट्रीयत्व	:	भारतीय
जात	:	धनगर
धर्म	:	हिंदू
नेमणूक दिनांक	:	05/02/2013
अध्यापन अनुभव	:	9 वर्ष
भाषा ज्ञान	:	मराठी, हिंदी व इंग्रजी
इमेल पत्ता	:	eknathbhingole@gmail.com
दूरभाष क्र.	:	9921621035
वर्तमान पद	:	सहाय्यक प्राध्यापक
नियुक्तीची स्थिती	:	कायम
उद्बोधन, उजळणी व लघुसज अभ्यासक्रम,परिषद, कार्यशाळा, चर्चासज	:	उद्बोधन(1), उजळणी(2)

## Educational Qualification

Name of Exam	Board or University	Institute's Name	Atte.	Year of Passing	Grade
S.S.C.	Aurangabd	Saraswati Vidyalaya, Kumtha. Tal. Ahamadpur.	I	June 1991	48.28%
H.S.C.	Aurangabad	Saraswati Vidyalaya, Kumtha. Tal. Ahamadpur	I	June 1993	50.33%
B.A.	Dr. B. A. M. U. Abad.	S. V. College, Shirur Tajband	I	June 1996	53.68%
M.A. (Hindi)	S. R. T. M. U. Nanded	M. U. M. Udgir	I	June 1998	56.28%
M. Phil.	Y. C. M. O. U. Nashik	M. U. M. Udgir		14/05/2009	67%
Ph.D. (Hindi)	S. R. T. M. U. Nanded	S. R. T. M. U. Nanded		27/01/2012	--

## संशोधन प्रकाशने

प्रकाशित शोधनिबंधांची यादी-

अ. क्र.	संशोधन पेपरचे नाव	संशोधन पत्रिका नाव	वर्ष
1	भारतीय समाजातील दलित स्त्रियांच्या समस्या व उपाय	अंजठा	मार्च 2019
2	दुष्काळजन्य परिस्थितीचे साहित्याती चित्रण	संशोधन पत्रिका व विकास	जुलै 2021
3	आदिवासी परंपरेचा इतिहास	विद्यावार्ता	जानेवारी 2022

## सहभाग परिषद/कार्यशाळा/चर्चासत्र

अ क्र	परिषद / कार्यशाळा/ चर्चासत्र	दिनांक / वर्ष	कॉलेज	शीर्षक	पेपर सादरकरण आणि सहभाग
1	कार्यशाळा	23/08/2017	वसंतराव नाईक महा. नांदेड	सीबीसीएस पध्दत आणि एसईसी	सहभाग
2	कार्यशाळा	15/09/2018	दयानंद कला महाविद्यालय, लातूर.	पदवी तृतीय वर्ष मराठी नवीन अभ्यासक्रम	सहभाग
3	कार्यशाळा	31/07/2019	शंकरराव चव्हाण महाविद्यालय, अर्धापुर	पदवी प्रथम वर्ष मराठी नवीन अभ्यासक्रम	सहभाग
4	कार्यशाळा	27/10/2021	बहिर्जी स्मारक महाविद्यालय, वसमतनगर	पदवी तृतीय वर्ष मराठी नवीन अभ्यासक्रम	सहभाग

## संशोधन कार्य व प्रकाशन

अ क्र	संशोधन पत्रिका	दिनांक, महिना आणि वर्ष	शीर्षकाचे नाव	Title of ISSN / ISBN Number
1	अजंठा	मार्च 2019	भारतीय समाजातील दलित स्त्रियांच्यासमस्या व उपाय	2277-5730
2	संशोधन पत्रिका व विकास	जुलै 2021	दुष्काळजन्य परिस्थितीचे साहित्याती चित्रण	2230-9578
3	विद्यावार्ता	जानेवारी 2022	आदिवासी परंपरेचा इतिहास	2319-9318
4	अरूणा प्रकाशन, लातूर	2021	जागतीकीकरण आणि दलीत व भटक्या विमुक्त जमातीतील स्त्रियांच्या अत्मकथनातून व्यक्त होणारे स्त्रिजीवन	978-93-91689-06-3
5	आधार प्रकाशन अमरावती	2021	विठ्ठलाचा चोख उपासक : संत चोखामेळा	978-93-91305-33-8

## अतिरिक्त अभ्यासक्रम आणि सह-अभ्यासक्रम

अ. क्र.	अभ्यासेतर उपक्रम	कार्य
1	महाविद्यालय व विद्यापीठ पातळीवरील परीक्षेची कामे	केंद्र संचासक, सहकेंद्र संचालक, प्रश्नपत्रिका, मूल्यांकन, पुनर्मूल्यांकन, पर्यवेक्षक, दक्षता पथक - हिवाळी पदवी परीक्षा 2018 व बहिस्त पर्यवेक्ष - 2018

## शैक्षणिक अभ्यासक्रम

- 2) बी. ए. प्रथम, द्वितीय व तृतीय वर्षासाठी पेपर संच/मुल्यांकन/पुनर्मूल्यांकन/परीक्षक म्हणून काम केले

## उद्बोधन/उजळणी अभ्यासक्रम सहभाग

अ.क्र.	विद्यापीठ/संस्थेचे नाव	विषय	कालावधी
01	मैलाना आझाद नॅशनल ऊर्दु विद्यापीठ, हैद्राबाद	उद्बोधन	04/12/2014 - 31/12/2014
02	हैद्राबाद विद्यापीठ, हैद्राबाद	उजळणी	08/09/2017 - 28/09/2017
03	रामानुजन कॉलेज विद्यापीठ, दिल्ली	एफ. डी. पी.	02/07/2020 - 17-07-2020
04	डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद	उजळणी (ऑनलाईन)	02/09/2020 - 15/09/2020



# Departmental Activity

## Organize









